LA PALOMA VIAJERA

Autor - C.G. Van der Linden – Francia - 1950
Traducción del francés - Néstor Diego

HISTORIA

-

INTRODUCCION

La historia de la paloma de carrera, como portadora de mensajes, se remonta al diluvio ¿No fué Noé el primero que tuvo la idea de emplear a la paloma como mensajera?

Desde la antigüedad, todos los pueblos del Próximo Oriente conocían a la paloma como portadora de despachos: En tiempos de paz era cartera, en tiempos de guerra era un auxiliar precioso de los comandos armados. Según los historiadores, Salomón se servía de las palomas para transmitir sus ordenes a todo su imperio. Se las embarcaba también en las naves, y con mucho tiempo de antelación anunciaban el retorno de los marinos. Las palomas soltadas en las Olimpiadas, con ocasión de los "Juegos", tenían por misión comunicar los nombres de los ganadores. Como esas aves tenían que franquear distancias relativamente grandes, eso muestra que, aunque no tenían el nombre de mensajeras, eran capaces de orientarse, y de encontrar su palomar, incluso si tenían que atravesar el mar.

Los Romanos, mantenían palomares inmensos para el transporte de mensajes. Ciertos sujetos se vendían muy caros, se citan precios comparables a los pagados por las mejores campeonas de larga distancia actuales. El empleo de palomas mensajeras por las armadas está establecido históricamente, especialmente durante el asedio de Módena (Año 43 A.C.). No se sabe si se trataba de un caso aislado, o de un servicio realmente organizado. Los Romanos abrían palomares en las regiones sometidas a su dominación, y en la Galia tenían verdaderos relevos, gracias a los cuales Roma sabía lo que pasaba en las esquinas más recónditas del inmenso imperio.

El correo aéreo existía en Egipto, los textos son precisos a este respecto. Fué un egipcio, llamado Michail Sabbath, quien escribió el primer libro colombófilo conocido. Lo escribió en poesía, y sus bellas frases muestran los servicios que rendían las palomas. La organización del servicio de información por palomas fué llevada muy lejos. Existían "Torres" de distancia en distancia, las palomas eran intercambiadas periódicamente.

Correo aéreo en Egipto, correo aéreo también, a menor escala, en Siria y en Persia. Estos servicios funcionaban tanto durante la paz como durante la guerra. Se dice por otra parte que la información transmitida por las palomas interesaban al primer jefe de la seguridad del Estado, ya que el Sultán y los Gobernadores eran los únicos que tenían el derecho a tener conocimiento de los despachos. Las distancias eran inferiores a 100 kms, raramente pasaban de los 150 kms. Esto muestra que esas palomas, persas u otras, eran verdaderas viajeras.

Es por medio de las Cruzadas que la Europa de la Edad Media aprende el uso que se puede hacer de las palomas. Los jefes musulmanes estaban conectados gracias a su servicio de información por palomas. Se cita a menudo un episodio relatado por "Le Tase" en su "Jerusalén liberada": Una paloma cargada con un precioso mensaje, anunciando la llegada próxima de alivio, cae entre las manos de Godefroy de Bouillon". Trata este, puede ser, de una "Libertad" poética, pero el suceso es probable, porque el servicio de información por palomas existía realmente en Egipto, y en Asia Menor en la época de las Cruzadas.

En principio, solo los nobles, y los monasterios, tenían el derecho a abrir un palomar. Este

privilegio data del final de las Cruzadas, y no fué suprimido más que por la Revolución francesa de 1789. Todos los castillos, castillos fuertes primero, luego los castillos ordinarios, las mansiones, las granjas señoriales, tenían su torreta, o su edificio cuadrado, situado a menudo frente a la entrada, y cuya importancia estaba en relación con el poderío del señor. El palomar de Nesle (Oise) podía contener 1200 palomas. Algunos de estos palomares existen todavía, o sus ruinas nos muestran como los edificios estaban concebidos. Tenían tanto uno, tanto dos compartimentos, las parejas tenían nichos de ladrillo a lo largo de los muros, las viejas y las jóvenes vivían en común y, la mayor parte del tiempo, debían batir los campos para nutrirse. En ciertas épocas del año, las "Zuritas" (Es así como se las llamaba) debían permanecer encerradas. Esta costumbre todavía se ha conservado en el tiempo en Alemania, no fué abolida hasta finales del siglo XIX.

Las ruinas de la Abadía de Orval, en las Ardenas, muestran muy bien el lugar donde se encontraba el palomar. Durante la reconstrucción de esta Abadía no se olvidó las palomas, pero estas son palomas blancas ahora, no recuerdan en nada el uso real que debían tener. Los archivos de la Abadía no mencionan ningún hecho definido del empleo de las palomas mensajeras en caso de asedio. Situada en pleno bosque, opulenta y universalmente conocida, potencia religiosa y temporal, siendo Godefroy de Bouillon el jefe militar de la Primera Cruzada, debía ser a menudo el objeto de deseo de los vecinos. Es cierto que los monjes cistercienses, encargados de la conservación de las crónicas, no pensaban todavía en los colombófilos de los siglos futuros, colombófilos que no obstante desearían saber que razas de palomas se cultivaban en esa época.

Durante las guerras religiosas de la segunda mitad del siglo XVI, el empleo de la paloma mensajera era de uso corriente. Los corsarios de San Malo, Dunkerque y Ostende tenían sus palomares. Enviaban de reconocimiento, mar adentro, barcos ligeros y, siempre que una presa era descubierta, se señalaba la posición, y la dirección por medio de palomas viajeras. En fin, parece ser que María Antonieta, encerrada en la Torre del Templo en 1790, mantenía relación con el exterior gracias a una paloma entrenada a los viajes de ida y vuelta.

NACIMIENTO Y DESARROLLO DE LA COLOMBOFILIA

Si se está en la ignorancia en cuanto al origen exacto de la paloma de carrera, se sabe en contra muy bien en que momento la colombofilia tuvo nacimiento: Poco después de 1800.

La Revolución francesa de 1789, hizo nacer y propagar en todos los países de Europa la idea de la libertad: Idea totalmente nueva, que nosotros apenas, en el presente, nos podemos imaginar el sentimiento de exaltación que creó en la pequeña burguesía y en el pueblo. Las barreras entre clases fueron tumbadas, los hombres eran todos iguales, y los bienes de este mundo eran accesibles a todos. Entre estas nuevas libertades, figuraba la de crear ocio y distracciones como bien le pareciera a cada uno. Se tenía el mismo derecho a tener palomas, y a dejarlas volar en libertad. Tan pronto hubieron colombófilos, hubieron Sociedades. Como las primeras sueltas, efectuadas por los aficionados de la "Prefectura de L'Ourthe", tuvieron lugar oficialmente en 1806, a las puertas de París y de Lion, es seguro que ya estaban constituidas en ese momento las Asociaciones, cuyos nombres desgraciadamente no nos han llegado.

La Revolución francesa y las guerras napoleónicas tuvieron también otra consecuencia. En la inmensa agitación que trajo la guerra, aprendimos a conocer, como la Europa occidental, compartimentada hasta el final del siglo XVIII, vio las relaciones de todo genero establecerse, y rápidamente desarrollarse entre los pueblos que las constituían. La necesidad de comunicaciones rápidas se volvió imperiosa. Así se recurrió rápidamente a las palomas, todo lo que volaba fué ensayado, para el transporte de despachos al interior del país, y de un

país a otro.

Es a comienzo del siglo XIX que se deben haber formado las primeras reuniones de aficionados, sin embargo, es bastante difícil saber justo y como fué fundada la primera Sociedad. Las informaciones autenticas que hemos podido recoger en este terreno se remontan solo al año 1818. Es en esta fecha que tiene lugar el primer ensayo de alguna importancia. Los aficionados se reunieron y expidieron palomas a Francfort sur Mein, yo (El Doctor Chapuis) tengo el relato de la misma persona que fué encargada de acompañar a las viajeras, y más adelante nos dice: Un poco después en la misma época, debía encontrarse en la villa de Lieja una Sociedad establecida en el suburbio de Amercoeur, donde los aficionados se reunía con la finalidad de expedir sus palomas a la lejanía, y de acordar los premios a las primeras llegadas...

"... la paloma, la 1ª llegada de París en 1820, encerrada en una cesta, fué llevada en triunfo por toda la villa, era precedida de dos violinistas, que celebraban la victoria, y seguida de dos pequeñas piezas de artillería que disparaban, a la entrada de cada calle, anunciando el paso de la ganadora."

Nuestro valiente doctor exageraba un poco, porque nosotros hemos asistido en el año de gracia de 1937 a una " Alborada" seguida de recepción en honor de la paloma victoriosa en un concurso de gran fondo, con autoridades, fanfarria y cortejo, solo los pequeños cañones faltaban, sin duda porque los vidrios actuales son más frágiles que los de entonces...

Los concursos organizados en la provincia de Lieja, antes de 1830, tuvieron como lugares de suelta: Amberes, Gante, Givet, Londres, París, Lion, Angers.

En Amberes, la Colombofilia nació de otra forma, no salió del mismo populacho, pues es la burguesía quien tomó la iniciativa del cultivo y selección de las palomas, a fin de servirse para el transporte de despachos e informaciones comerciales. El puerto de Amberes tenía gran desarrollo en esta época.

Si creemos a F. Bogaerts (Historia civil y religiosa de la paloma), he aquí como las cosas pasaron en Amberes: "Para procurarse esta inapreciable ventaja, ser informado antes que los demás, muchos especuladores recurrieron a las palomas, cada día las hacían transportar a Bruselas, a Londres, a París, y fue así que nuestra ave adquirió de golpe una importancia extraordinaria, de la que nuestros colombófilos supieron beneficiarse hábilmente, vendiendo y alquilando sus palomas a precios muy elevados."

Según el doctor Chapuis, ya citado, las palomas de Lieja expedidas a Amberes, hacían un reposo de 24 horas en "La Pomme de Grenade". En ésta los primeros aficionados se reunían tanto para admirar las viajeras de Lieja que allí se encontraban a menudo, como para hablar de sus propias palomas. Así, la primera Sociedad fundada en Amberes, hacia 1825, se llamó "La Pomme de Grenade".

El circulo "Unión" de Roubaix ha hecho su centenario el 19 de febrero de 1949. Es uno de los grupos colombófilos más viejos del mundo. Esta festividades muestran que el juego de las palomas es tan viejo en el norte y en Pas-de-Calais como en Bélgica.

Antes de haber conquistado su independencia, las "Provincias belgas" eran a menudo francesas. Nada distingue a los Hennyers, los Flamencos del sur, de la gente del otro lado de la frontera. No es asombroso constatar que en una época esta frontera no existía, o no estaba definitivamente fijada, la burguesía y el pueblo de Lille, Roubaix, Tourcoing, se adhirieron al cultivo de la paloma viajera exactamente como pasó en Courtrai, en Tournai y en Charleroi. La colombofilia nació en Francia y en Bélgica antes de 1830. Se desarrolló de forma muy parecida al norte y al sur de la frontera. Se sabe que en Lille y Roubaix habían concursos a cortas y medias distancias antes de 1840.

En Bruselas, se hicieron los primeros concursos hacia 1840, y la primera Sociedad colombófila, "La Libre de Abeona", fundada en 1826, existe hoy (1950), y cada año organiza concursos importantes. Los archivos de esta Sociedad, contienen preciosa información sobre la forma de jugar en esta época. Hace un siglo se jugaba por... ¡el honor! Nosotros hemos cambiado todo eso, pero no es seguro que sea para mejor.

En Gante, como en Verviers, es el hombre del pueblo quien se interesa en primer lugar por las palomas. Ya hacia 1815, los obreros organizaban sueltas a corta distancia, en Amberes, Brujas y Lille. El primer local colombófilo portaba la insignia "L'Allemand". En 1826 se hace un concurso a las puertas de París. En 1830, desde Lion, luego Londres, Tours, etcétera. Pero poco después de 1830, Sociedades colombofilas fueron fundadas por todos lados y, si pocos rastros han permanecido, es porque estas cosas para el espíritu de las gentes no valían la pena de ser guardadas.

Uno apenas se imagina actualmente que la colombofilia estaba extremadamente limitada en su desarrollo por un obstáculo algo infranqueable: El transporte. En estos años, las vías de agua, el caballo y el hombre eran los únicos medios de transporte conocidos. Los primeros transportes parecen haber sido efectuados por carreta. Los aficionados, cuando deseaban efectuar una suelta a cierta distancia, se unían, alquilaban una carreta, la recubrían de una lona tendida sobre los arcos, le enganchaban un caballo y... a correr, El gran viaje se ponía en marcha en Amberes, Lille o Aix-la-Chapelle. Llegaba a su destino, el soltador retiraba la lona, y las palomas, poco fatigadas por este viaje confortable, se lanzaban al aire y regresaban a su palomar a golpe de alas.

Pero este modo de transporte fué bien pronto abandonado porque probablemente era muy costoso y muy limitado. Es el hombre mismo el que transportaba las palomas, sobre su espalda, y hacía, por etapas de 40 kms, distancias variando entre 200 y 800 kms ¡Eran rudos marchadores! Se colocaban las viajeras en una "Mochila" teniendo 4 o 5 compartimentos de 6 a 10 palomas, osea en total de 25 a 50 unidades. Teniendo en cuenta el peso de esta mochila, el porteador tenía una carga de 20 a 40 kilos. La duración del trayecto era evidentemente variable. Se metían 8 días para llegar a Orleans, 13 para llegar a Chateauroux, y de 20 a 25 para llegar a Bordeaux. Y no obstante, a pesar de las condiciones tan penosas del transporte, las palomas regresaban. Esto muestra que, si no tenían la velocidad de nuestras viajeras actuales, esto no está probado, porque en 1838 el primer premio es reportado a una distancia de 300 kms, con tiempo en calma, a la velocidad de 1.210 metros por minuto, si tenían una resistencia extraordinaria. El porteador, llegado a su destino, cuidaba las palomas confiadas a su guarda, se iba a encontrar al "Comisario central" de Orleans, de Tours o de Lion, dicho comisario verificaba la "Cuenta de las palomas confiadas por su Sociedad al porteador", se aseguraba de su estado de salud y, en el momento propicio, las ponía el mismo en libertad. Todo era consignado en un "Certificado", muchos de los cuales figuran todavía en los archivos de ciertas Sociedades.

Más tarde, la construcción de las vías férreas, dió un impulso nuevo al deporte colombófilo. Se podía entrenar y jugar de todos lados con pocos gastos, y sin fatiga para las palomas. Pero no obstante, no es hasta 1845-1850 que el juego se organiza definitivamente: El tipo de viajera queda fijado, las Sociedades tenían un programa, y cada aficionado defendía su suerte y la apoyaba con una suma en relación con sus medios.

ORIGEN DE LA PALOMA DE CARRERA

La mayoría de aficionados que han tratado esta cuestión, han adoptado la tesis de Silvain Wittouck (La Colombophilie parfaite, 1894), según la cual, la paloma viajera fué creada de muchas otras, por numerosos cruzamientos, al debut del siglo XIX. Se cita, como razas utili-

zadas, el Cravate francés, la Culbutant, la Boulant, la Camus, el Carrier, etcétera ¿Las cosas ocurrieron realmente así? No hay ningún escrito de la época, y los archivos de las Sociedades no mencionan la raza de las palomas encestadas en los concursos. Todos los argumentos reposan sobre la tradición, sobre recuerdos vagos: Se sabe el crédito que merecen semejantes pruebas.

Al final del siglo XVIII, se cultivaba y se seleccionaba con vistas a la conservación, o el mejoramiento del tipo, diversas razas de palomas, notablemente el Cravate francés, la Boulant, la Culbutant, la Bagadais, el Carrier. Pero al lado de estas razas existían en Francia y en Bélgica, por toda Europa, sin duda, una paloma común, derivada de la Zurita, que poblaba los palomares de las granjas señoriales, y de los monasterios. El doctor Chapuis (Nacido a principios del siglo XIX) señala la existencia de esta paloma en la región de Lieja ¿Como era esta Zurita, esta paloma, de la que tanto se habla, pero que tan vagamente se describe? Un especialista en la materia nos lo va a decir: El caballero David de Lassy, de Flawinne, uno de los pocos aficionados que cultiva esta raza: "Las palomas europeas descienden de la Zurita salvaje cuyas características son: El lomo blanco, y las dos barras negras sobre el ala, signos que poseen todavía casi todas las palomas de carrera.

"Las Zuritas, como muchos otros animales salvajes, han sido destruidas o reprimidas poco a poco por la civilización, y no existen muchas, al estado salvaje, más que en España, donde encuentran ciertos granos que les permiten nutrirse, hay también algunas en los países Escandinavos, y en las Islas Británicas, donde viven en las rocas, y se sustentan de restos de moluscos. Su nombre ornitológico es "Columba Livia", no confundir con la "Columba Oenas", la paloma que no posee barras negras sobre las alas, ni espalda blanca.

"Esta palomas se llaman "Zuritas" en España, donde se las emplea para el Tiro a las palomas, y "Blue Rocks (Palomas de las rocas) en Inglaterra, donde es raro descubrir todavía una verdadera pura sangre. Son numerosas en todo el norte de África, donde los cultivadores las nutren para recolectar el mejor abono que existe, he aquí la composición sobre 50 partes: 16 de ácido fosfórico, 16 de nitrógeno, 10 de potasio, y 8 de calcio.

"El vuelo de estas aves es infinitamente más rápido que el de las palomas viajeras, pero no poseen, como consecuencia de la falta de entrenamiento, un sentido de la orientación tan desarrollado.

"El valor que se les atribuye en el tiro a las palomas, depende precisamente de su salvajismo, de la rapidez, y de los giros desconcertantes de su vuelo, mientras que la paloma viajera, poco salvaje, apenas busca defenderse, y ofrece un blanco muy fácil.

"Cuando las zuritas y las viajeras que forman una bandada de aves son atacadas por un halcón, la rapaz siempre termina por prender al ave domestica que esta lejos de poseer las mismas defensas que el ave salvaje.

"Las palomas de los árboles, y las tórtolas, anidan en los árboles, o en las ramas, y el excremento cae en las hendiduras: La Zurita no anida nunca en los árboles. Posee una cabeza pequeña, y un pico muy fino".

Al prescribir las limitaciones para la apertura de un palomar, los artesanos de Verviers, de Lieja, del norte de Francia y de Bélgica, puede decirse, se vuelcan en el cultivo de las palomas que más fácilmente pueden adquirir: Las palomas comunes de su región. Recalcar que ya en 1806 se soltaban palomas de Lieja en París y en Lion. Si se tiene en cuenta las condiciones de transporte, se reconocerá que estas voladoras del periodo heroico tenían un sentido de la orientación muy desarrollado, y una aptitud real para franquear largas distancias ¿Y la Camus? Un solo autor cita esta raza, el doctor Chapuis: "Solo los viejos tienen un recuerdo preciso de este tipo, tan bien constituido para el vuelo, y tan remarcable por su inte-

ligencia". Estas lineas se escribieron en 1865. El mismo año, se exponía en Verviers, donde habitaba Chapuis, palomas "Camus" (L'Epervier, 8-10-1865).

Le faltó admitir que se habían ensayado sucesivamente en los concursos los cravates franceses y los "Camus" pero que, ni los unos ni los otros habían dado completa satisfacción ¿Se imagina cruzarlos y que se obtiene así un nuevo tipo, la paloma de Lieja? Nada permite confirmar esta tesis, pero es probable que el azar haya jugado un gran papel en esta fusión de dos razas. Notemos no obstante que el Cravate ha continuado su existencia como paloma de fantasía, y que el "Camus" ha desaparecido totalmente. No sabemos el color del "Camus", pero el del Cravate nos es conocido: Era blanco, con el manto del ala negro o canelo. Las palomas "Cruzadas" de 1823, no tenían el color del Cravate (Estaban mezclados), ni la talla pequeña, ni los ojos sin carúnculas, solo el Buche las distinguía del "Camus". En términos de cultivo, se diría actualmente: La paloma común de la región de Lieja ha sido mejorada, en el curso de los primeros años del siglo XIX, por cruzamiento con el Cravate francés. El Buche rizado, del Cravate, reaparece de un tiempo a otro todavía en la actualidad, es una particularidad recesiva de la paloma viajera moderna.

En la región de Amberes, el deporte colombófilo parece haber tomado nacimiento hacia 1825. Antes de esa fecha, la "Boulant cruzada" era empleada en el transporte de mensajes de orden financiero. No obstante, esta "Boulant cruzada ¿Con quién? Fueron abandonadas, se ensayan Culbutans y, en fin, se fija la elección definitiva en la pico corto de Lieja, llamada "Smerle". Esto parece lógico, puesto que en esta época ya existía en Lieja una paloma viajera netamente fijada.

Los de Amberes continuaron los ensayos de cruzamientos. Es el Carrier irlandés, derivado del Persa, el que sirve de base a estos cruzamientos. En cuanto a la afirmación según la cual se crea primero el tipo Culbutant x Pico corto de Lieja, parece sujeta a prudencia. Los cruzamientos estaban de moda, se ensayaba todo, pero ¿Que permaneció? Se cita a P. Pittoors como uno de los más entendidos en estas cosas. La única prueba que se da al cruzamiento Culbutant x Pico corto de Lieja, es el hábito que tienen los jóvenes de hacer en el aire volteretas incompletas y rápidas. Esto es muy poco. Todo lo que es joven, y pleno de vigor, tiene la tendencia a hacer cabriolas. Los jóvenes Boulants actuales las hacen también ¿Tienen sangre Culbutant en las venas? Lo que es más extraño, es el color rojo recesivo que aparece de un tiempo a otro en la viajera actual ¿Es el rojo único de la Culbutant, del Carrier, o del Cravate? F. Pittevil (Muerto en 1885) fué el último en operar cruzamientos sistemáticos Carrier x Pico corto (?). Se dice que los productos de estos cruzamientos no eran utilizables en los concursos hasta después de la cuarta generación.

No es unicamente en Amberes que la Pico corto, o Smerle de Lieja, fué introducida, durante el primer cuarto del siglo pasado, en los palomares importantes. En Gante, en el sur de Flandes, y en el norte hicieron lo mismo. Durante un concurso organizado a las puertas de Lion, en 1830, el primer premio fue reportado por una "Smerle blanca con corbata", que devino luego en una reproductora extraordinaria. Todo muestra que se trata aquí de la Pico corto de Lieja, y no de la paloma de fantasía conocida actualmente bajo el nombre de "Smerle". Esta última es una pequeña paloma blanca con el manto coloreado, la cabeza es pequeña, el pico fino y corto, los morrillos poco desarrollados, los ojos negros no rodeados de carúnculas carnosas. Se pretende que debe su origen, antes de 1830, al cruzamiento de una paloma viajera con una paloma con manto coloreado y con corbata (Cravate francés). La única viajera conocida en esta época era la Pico corto de Lieja, proviniendo ella misma del cruzamiento Camus x Cravate francés. No estaba por otra parte desprovista de cualidades, pues ha existido hasta el momento de la guerra 1914 -1918, en la región de Amberes, en Clubes de Smerles (Viajeras). Pero esto no prueba de ninguna forma que la Smerle de fanta-

sía hubiera contribuido al mejoramiento de la paloma viajera.

En resumen, podemos concluir de todo esto que la paloma viajera deriva de la Camus, o paloma común de Lieja, cruzada con el Cravate francés. Esta "Bastarda" de Lieja se expandió rápidamente por el norte de Francia, y en Bélgica. A continuación, los criadores, de Amberes sobre todo, han transformado ligeramente esta excelente viajera cruzandola con el Carrier irlandés. En el curso del periodo 1825 – 1850, existían así dos tipos de palomas: La Pico corto de Lieja, y la Pico grueso de Amberes. Estos dos tipos, estas dos variedades de una misma raza, tenían numerosos puntos en común. Se recurre sobre todo a mostrar lo que las diferencia, a fin de encontrar en estas disparidades el argumento en favor de una tesis preestablecida.

El examen de reproducciones (Pinturas) de palomas viajeras de hace un siglo, existen felizmente, trae al espíritu una primera opinión: La paloma de Lieja y de Amberes tiene colores semejantes. A primera vista se constata que son viajeras y no Boulants o Carriers. Las hay rojas, bayas, azules, rodadas, negras y barioles ¿La de Amberes es más esbelta que la de Lieja? Si las pinturas son fieles, no se percibe ninguna diferencia sensible en el tipo. Las alas tienen la misma forma, las espaldas muestran semejante potencia y, si la de Lieja es más tenaz, o la de Amberes más precoz y más rápida, eso puede deberse también a una selección diferente mas que a una diferencia genotípica real. La cabeza de la de Amberes es más alargada, y el pico medía unos milímetros de más que el de la de Lieja. La primera tenía los ojos generalmente blancos, o arenosos, mientras que la última se distinguía por el color rojo oscuro de su iris. En esta materia hay que tener en cuenta la mentalidad de los aficionados. En Lieja, se prefería desde hace largo tiempo el rojo oscuro, pero basta recordar que los Hansenne, bronceados que tenían los ojos marrones, variedad que ha ejercido una gran influencia en la región de Lieja, llegaron en un momento en el que no existía ni el tipo puro de Amberes, ni el de Lieja (Finales del siglo XIX), para comprender que la cuestión del tinte del iris es un argumento de poco valor. Resta el pico. Bajo este aspecto, la diferencia es llamativa, y se debe admitir que es el resultado de un cruzamiento. Es un poco por todo esto que la de Amberes ha guardado de uno de sus ancestros: Un pico grueso, rodeado de carúnculas desarrolladas, y puede tener una talla media ligeramente superior a la de Lieja.

Poco a poco los aficionados aprenden a conocerse mejor, gracias a las comunicaciones más fáciles y más rápidas, gracias también a los concursos de gran radio, nacionales e internacionales. La evolución sufre por lo tanto una doble influencia: De una parte, la selección basada en los concursos reduce lentamente la variabilidad causada por los cruzamientos operados en el curso de la primera mitad del siglo XVIII, y de otra parte, los intercambios entre aficionados, y las ventas, dispersan por todos lados estos sujetos de calidad superior. Tenemos bajo los ojos el catalogo de una venta publica de palomas de todas las razas, por un subastador, en Gante, en 1815. Entre los sujetos ofertados en venta se encuentran Zuritas, Culbutans, Carriers, Boulants, Picos gruesos de Amberes, y Smerles de Lieja. Estas últimas tenían, se pretendía, en las venas sangre de la celebre paloma blanca con corbata de 1830. Las ventas no eran tan numerosas como actualmente, eran en su mayoría totales y, además, se encuentra, en los periódicos de la época, una importante publicidad esgrimida en las ventas "De mano a mano". Ciertos neófitos afortunados, deseosos de brillar aún más rápido, adquirían la colonia entera de un aficionado conocido, que entraba enseguida al servicio, como cuidador, del nuevo propietario. Es así como nace la celebre colonia de Vekemans, del Jardín Zoológico de Amberes.

ANATOMIA

-

EL ESQUELETO

El esqueleto de la paloma ofrece una particularidad común a todas las aves: La mayoría de los huesos son neumáticos, sin médula, y las cavidades así formadas están repletas de aire. Se puede decir que la osamenta forma parte del sistema respiratorio. Además, si una fractura osea es acompañada de la rotura del saco aéreo asociado, y si la parte fracturada esta abierta, la afectada debe morir por asfixia. La variabilidad de la osamenta es importante. Desde el punto de vista deportivo, el esternón, el brazo y el antebrazo sobre todo ofrecen interés. No parece que la longitud del codo, o de las patas, tenga alguna influencia sobre el vuelo. En cuanto a la horquilla trasera, varía de simple a doble.

Un cultivo puede ser juzgado más o menos según la solidez media de la osamenta. Si esta es generalmente débil, ligera y frágil, o si, por contra, es muy pesada y gruesa, la colonia es de escaso valor. Aunque los factores de desarrollo (Medio, nutrición, salud) tienen una gran influencia sobre el estado de la osamenta de la paloma adulta, muestra no obstante un carácter netamente hereditario. El colombófilo que desea distinguirse en las distancias largas, debe prestar toda su atención al esqueleto. Es a causa de su débil osamenta que la mayoría de las colonias producen tan pocos sujetos de gran clase. Por lo tanto, no se debería nunca consagrar a la reproducción más que palomas cuyo esqueleto sea irreprochable.

LA CABEZA

La cabeza no es gruesa, debe mostrar netamente el sexo. En la hembra es un poco más pequeña y fina, en el macho es más gruesa, más grande y, en general, más redonda. El alto de la cabeza es ligeramente convexo o aplastado, y la frente puede estar bien marcada. No es indispensable que el pico y la frente formen una linea convexa: Esta linea es derecha, o angulosa sin exceso.

¿Hay que exigir que el pico sea de color negro? Todos los colores pueden admitirse, pero los albinos completos, con el pico rosa o blanco (Este es un carácter particular), tienen las mandíbulas muy finas y poco solidas. La longitud del pico no tiene gran importancia. El carácter pico corto parece recesivo, y recuerda la vieja procedencia de Lieja. Pocos colombófilos le dan interés a esta particularidad, pero se constata que el pico corto no se cultiva más en su estado puro.

Los morrillos (La parte externa de la nariz) están más desarrollados en el macho que en la hembra. Se buscan los morrillos blancos, poco plegados e, incluso en los machos viejos, no deben ser demasiado voluminosos. Notemos que la mayoría de las ganadoras en los concursos de largas distancias, tienen morrillos finos y apenas medianos.

Vista de perfil, la cabeza esta separada en dos partes por los ojos, pero se exige que estos estén muy cerca del pico. La frente será amplia, y los globos oculares bien visibles de cara. Los ojos colocados muy bajos, y muy atrás, no parecen favorables al vuelo. La mandíbula superior está soldada al hueso nasal, el cual comprende las aberturas de la nariz. La bóveda craneal, bien desarrollada, se subdivide en: Frontal, parietal y occipital. Este último hueso forma una prominencia que favorece los movimientos de la cabeza.

Una fina lamina separa las órbitas oculares. Estas forman grandes cavidades en esta osamenta muy ligera.

La mandíbula inferior, mucho más frágil, y en forma de V, tiene una abertura estrecha (Las ramas están unidas por una membrana tendinosa), forma el maxilar, el hueso cigomático y el hueso cuadrado. Notemos que la mandíbula inferior, sola, es móvil, gracias al hueso cua-

drado, y a los músculos elevadores que se encuentran en la base del cráneo.

La columna vertebral de la paloma comprende 12 vertebras. Su forma particular le dá una gran movilidad a la cabeza, y el pico puede llegar fácilmente a todas las partes del cuerpo. Esto es indispensable para la limpieza, y el alisado de las plumas.

EL CUERPO

La columna vertebral se continua por las vertebras dorsales, en numero de 7. Vienen a continuación las vertebras lumbares y, en la trasera, la espalda termina en las vertebras coccigeas. Las vertebras están soldadas, excepto las coccigeas, las cuales son articuladas, a fin de dar una gran movilidad a la cola, y para asegurar así una buena estabilidad de vuelo. Una paloma sin cola tiene un vuelo que recuerda el del murciélago.

Todos conocen el esternón de la paloma. Está muy desarrollado, y recuerda a una carcasa potente y solida. Hasta un cierto limite, su longitud total importa menos que su desarrollo hacia delante. Su parte superior, una especie de escudo más o menos cóncavo, cierra la caja torácica, mientras que su cara inferior porta una lamina recurvada de adelante a atrás, llamada quilla. La quilla será larga, derecha, de curvatura variable. Determina dos tipos de palomas: La paloma profunda, y la paloma plana. Examinaremos estos dos tipos más adelante. Hay que dar gran importancia al esternón: Es su examen lo que nos permite apreciar mejor la calidad de la osamenta. La parte inferior del esternón es convexa. La quilla da forma a dos grandes canales, donde están alojados los músculos más voluminosos de la paloma: Los músculos de las alas.

Gracias a su forma particular, los lados dan una buena resistencia a la caja torácica. Hace falta que este conjunto sea rígido y resistente a una presión mediana de los dedos ejercida sobre la parte posterior de la quilla. La rigidez lateral debe ser perfecta igualmente. Para asegurarse, se ejerce una presión lateral mediana sobre la parte trasera de la quilla.

No hay un cierre oseo en los bajos de la paloma. Deslizando los dedos a lo largo de la parte inferior del cuerpo, encontramos inmediatamente detrás de la quilla, dos huesos cuyas extremidades se reúnen generalmente. Estos huesos, cuya longitud y solidez son muy variables, se llaman comúnmente la horquilla trasera.

LOS HUESOS DEL ALA

Al ser el vuelo el medio de locomoción normal de la paloma, son sus alas (Y los músculos de estas alas) las que merecen nuestra mayor atención. La osamenta del ala comprende: El brazo, el antebrazo y la mano.

El brazo se encuentra alojado en una cavidad formada por la horquilla delantera, el omóplato y el coracoide. El primero toma apoyo por un lado sobre el esternón y, por encima, sobre el omóplato. La horquilla delantera tiene la forma de una V o de una U. Debe ser de gran solidez y muy abierta. Se prefiere la forma de U. Su papel es el de impedir la aproximación de los hombros durante la bajada de las alas. El brazo es corto: Mide de 2 a 4 centímetros. Se le prefiere tan corto, y tan grueso como sea posible, sobre todo en la paloma de fondo.

El antebrazo esta articulado en el brazo. Comprende dos huesos: El radio y el cubito, que no se tocan más que por las extremidades, y que están unidos por ligamentos. El radio se encuentra hacia delante, es delgado y relativamente derecho, mientras que el cubito esta fuertemente curvado, y es mucho más grueso que el primero.

A lo que se le llama la mano, comprende: El carpo, el pulgar, el metacarpo y los dedos. Es la parte de la osamenta que sirve de soporte al ala delantera (Ala activa que asegura la pro-

gresión). Se dice que el desarrollo de la mano esta en relación con la velocidad del vuelo (Profesor Lahaye).

Abriendo ampliamente el ala, los dedos y ligamentos deben formar una superficie un poco rígida. Si la mano se deforma a la menor presión, la paloma no es capaz de producir un esfuerzo prolongado.

LAS PATAS

Se constata una gran variabilidad en la longitud de las patas. Existen muchas familias con patas cortas, es una particularidad propia de la vieja paloma de Lieja. Se las desea de longitud media, solidas y desprovistas de plumas.

La paloma tiene cuatro dedos (En las patas): Un pulgar muy flexible dirigido hacia atrás, y tres dedos anteriores formando entre ellos un angulo de 30 a 35 grados. El de enmedio es sensiblemente más largo que los dos exteriores. Todos los dedos están provistos de uñas negras o grises (Blancas en las barioles y las albinas), largas de 4 a 8 milímetros. Se encuentran palomas cuyos dígitos anteriores están unidos por membranas: Son verdaderos dedos de pato. Hemos conocido dos hembras con dedos palmados, y ninguna de las dos nos ha dado descendencia con patas de pato. La propiedad parece recesiva, pero el numero de experiencias es insuficiente para ser afirmativo.

Por contra, la propiedad "Plumas en las patas" es completamente recesiva. Además, es independiente del carácter "Corbata" (Plumas reviradas en el Buche). Una pareja, macho corbata y hembra patipluma, ha producido en dos años, doce jóvenes normales. Los dos padres pertenecían a una linea consanguínea, en la que la corbata y las plumas en las patas no eran excepcionales.

LA MUSCULATURA

Son los músculos pectorales los que interesan sobre todo al colombófilo. Estos músculos se encuentran alojados en los canales formados por la cara inferior de la quilla y del esternón. Hay dos músculos pectorales: El pectoral superficial, y el pectoral profundo. El primero baja el ala, y el segundo la eleva. El músculo pectoral superficial es más grueso. Esta insertado por un lado sobre el esternón, la horquilla y las últimas costillas, y por el otro lado sobre la parte inferior del brazo (Húmero). El músculo pectoral profundo, más pálido y mucho menos desarrollado, se encuentra bajo el pectoral superficial. Por medio de un tendón que se separa al final de su masa, rodea el hombro, y se inserta en la parte superior del Húmero (Hueso del antebrazo). Es gracias a esta disposición especial que su contracción provoca la elevación del ala.

Otros músculos que interesan al vuelo: Son los del hombro y los del brazo. El hombro se encuentra en el punto de unión, de ensamblaje de la parte superior de cada rama de la horquilla delante del omóplato y del coracoide. Estos músculos son el supinador, el escapulario y el braquial. Los del brazo: El braquial, el deltoides, el bíceps, y el tríceps.

LAS ARTICULACIONES

Durante el vuelo el ala baja, sube y cambia constantemente de forma y de dimensiones: Todas las articulaciones del ala entran así en juego. Los huesos están unidos por ligamentos, estos son los ligamentos que fijan las articulaciones. Notemos en fin que estos son los ligamentos que unen las plumas de cada parte del ala, del ante ala, de la tras ala. Gracias a estas cintas de tejido elástico, las alas toman, en cada momento, la posición y la forma más

favorable para el vuelo.

Veamos más en detalle los ligamentos de las plumas del ala. Cada pluma está implantada en un folículo, una especie de pequeño saco de tejido fibroso de diámetro y de dimensión variable, que se adhiere fuertemente a la base del nervio. Dos ligamentos unen los folículos de las remigias del ante ala. Estos son dos ligamentos que hacen pivotar las remigias sobre ellas mismas durante las diferentes fases de la bajada y de la subida del ala.

Los folículos de las plumas caudales están igualmente unidos por ligamentos, uno se encuentra en la cara superior, el otro en la cara inferior de cada pluma.

EL DESARROLLO MUSCULAR

Se han establecido comparaciones entre el peso de los músculos pectorales, y el peso del cuerpo de diferentes especies de aves. He aquí, a titulo de ejemplo, algunas comparaciones:

Hay que notar, no obstante, que la Goeland (Gaviota del Pacifico), la Hirondelle (Golondrina), y la Mouette (Gaviota del Atlántico) son planeadoras remadoras, mientras que el Canard (Pato salvaje), le Pigeon (Paloma), La Becassine (Agujeta) y la Tourtelle (Tórtola) son remadoras puras. Con viento nulo, la paloma hace 1200 metros por minuto, el halcón peregrino hace 2000, y la golondrina se dice que 4000 o más. La Gaviota, el Pato salvaje desarrollan una velocidad igual a la de nuestras palomas, la Agujeta vuela más rápido sobre distancias cortas, mientras que el Cuervo, la Corneja, la Tórtola, la Paloma de los árboles, no tienen la velocidad de la paloma viajera. Existe una relación entre el desarrollo de los músculos y el del corazón y el de los pulmones: Cuando los músculos son gordos, el corazón y los pulmones lo son también, e inversamente.

El desarrollo muscular varía mucho de una paloma a otra. Se estima que, siendo todas las cosas iguales por otra parte, la paloma más musculada es capaz de volar más largo tiempo a golpe de ala. Es la paloma de tipo alargado o de tipo profundo. El músculo pectoral superior tiene la forma de una hoja invertida, con fuerte nervadura central, y haces musculares dirigiéndose hacia los bordes de la hoja. Entre más largo el músculo, mayor será el número de haces musculares (Palomas alargadas). Por otro lado, entre más grande la hoja, más grandes serán los haces musculares (Palomas profundas). Los músculos pectorales son músculos estriados, de contracción rápida. La potencia de contracción depende ciertamente del volumen muscular total. En cuanto a la velocidad de contracción, parece estar en relación con la longitud del músculo.

No se debe perder de vista que, según Marey, la bajada y la subida del ala no resulta de una sola contracción, sino de una serie de contracciones, de duración e intensidad variables. Estos movimientos vibratorios, demandan un mayor gasto de energía que los movimientos continuos resultantes de una contracción muscular única.

EL TRABAJO MUSCULAR

Como se esperaba, el metabolismo basal de la paloma es muy variable. Jamás se ha establecido el consumo exacto de calorías que hace la paloma en reposo, colocada en las condiciones requeridas para este genero de medidas, pero se estima que sus necesidades en calorías, para asegurar el funcionamiento de todos sus órganos, su vida vegetativa --Se hace gracias al lector de términos técnicos-- teniendo en cuenta las diferencias de peso, son mucho más elevadas que las de un perro, por ejemplo, o de un ser humano. Todo trabajo exige un gasto suplementario de calorías. El vuelo, el trabajo por excelencia de la paloma, aumenta sus necesidades de calorías de una forma muy sensible. Es evidente, y la practica lo confirma, que para un mismo trabajo, una distancia determinada a franquear, por ejemplo, en

las mismas condiciones, el consumo de calorías varía de un sujeto a otro.

Se sabe la relación que existe entre las calorías y el trabajo. Es en el interior de los músculos donde se hace la combustión: Se dice que trabajando el músculo quema Glucosa. Prácticamente, a cada instante, el músculo se deshace y se rehace sin cesar. Si el equilibrio se rompe, a causa de un esfuerzo prolongado, el músculo quema su propia sustancia, se derrite y la paloma se vacía y vuelve ligera como una pluma.

EL PAPEL DE LA GLUCOSA

El músculo estriado se contrae rápidamente, ese es el trabajo que suministra. El impulso viene del cerebro, y el músculo implicado ejecuta el trabajo al instante, es decir, tras un tiempo que es del orden de una fracción de segundo.

La constitución intima del músculo es fuerte y compleja. La célula del músculo estriado es relativamente grande, comprende numerosos husos y un numero importante de fibrillas. Su envoltura, muy delgada, se llama sarcolema, y contiene una parte semi fluida, llamada sarcoplasma. Señalemos de nuevo que cada fibra muscular esta en contacto con el sistema nervioso, y circulatorio. Las fibrillas forman la base del trabajo muscular. Están formadas por segmentos extraordinariamente pequeños, los cuales a su vez contienen un liquido. La contracción muscular produce un cambio entre los segmentos, y es durante ese cambio que el Glucógeno es transformado en Glucosa, y parcialmente quemado (Aparato circulatorio y la respiración). El sarcoplasma contiene sobre todo Glucógeno, luego hemoglobina, grasas, etcétera. Entre más sarcoplasma tenga la célula, más largo será su funcionamiento, sin tener que hacer llamada a las reservas eventuales, más grande será así la resistencia a la fatiga. El Glucógeno, la Glucosa, es una gran fuente de energía. Además, asegura la combustión interna con pocos desechos. Se compara el funcionamiento del músculo con un motor. El profesor Katu ha establecido numerosos puntos de comparación entre el motor muscular y el motor ordinario. Las reservas de Glucógeno se encuentran acumuladas en el Hígado. Si las reservas de Glucógeno se agotan, la paloma está obligada, para continuar su vuelo, a quemar la albumina o la materias proteicas contenidas en las células musculares. Esta combustión consume calorías, deja por otra parte muchos desechos difíciles de eliminar. Es por esto que la paloma, verdaderamente fatigada, retorna tan difícilmente, porque debe eliminar todos los desechos acumulados en su organismo, debe rehacer sus músculos (Albumina, etcétera) y, a continuación, podrá reconstituir sus reservas de Glucógeno.

Se han utilizado estos datos para la preparación para los concursos. La Glucosa absorbida, pasa a la sangre sin sufrir transformación en el Estómago: Una ventaja seria, pues la digestión toma calorías y retira así de los alimentos una parte de su valor, en detrimento de los músculos.

EL APARATO DIGESTIVO

La paloma come mucho: En periodo de reposo, 30 gramos, en periodo de trabajo intenso, 40 gramos. Teniendo en cuenta el peso, come unas 4 veces más que el hombre. Por otra parte, la paloma joven crece con una rapidez extraordinaria. Un mes después de salir del huevo tiene casi la talla de una adulta ¿No es justo que se diga: Una paloma joven es un tubo digestivo?

El sistema digestivo de la paloma comprende: El pico, la Faringe, el Esófago, el Estómago, los intestinos, y el ano.

Las partes interiores del pico deben estudiarse muy de cerca, pues son la base donde se manifiestan los síntomas de numerosas enfermedades, generalmente contagiosas. La parte

interna de la mandíbula superior comprende la ranura palatina y las trompas de Eustaquio, por una comunicación establecida con el oído. La lengua, alojada en la mandíbula inferior, es puntiaguda y bastante dura. Generalmente es de color rosa, pero si es de color más oscuro en la punta (Tal vez negra) parece ser cuestión de pigmentación, y no un síntoma de enfermedad. Son, en la mayoría, sujetos con plumaje muy pigmentado (Negros o marrones) los que tienen la lengua de color oscuro. Otras veces es un carácter propio de ciertas lineas. La boca de la paloma contiene papilas, y una serie de glándulas. En el fondo del pico (Encima) se distingue lo que se llama el Velo del paladar. Es parte de la Faringe y su borde inferior está finamente dentado. Más allá, se encuentra la Laringe y el Esófago. La Laringe pertenece al sistema respiratorio, mientras que el Esófago es el canal por donde descienden los alimentos al Estómago.

El Esófago es un tubo de paredes muy delgadas. Es también muy extensible y permite el pasaje de leguminosas gruesas (Feveroles) e, incluso, bellotas enteras. El orifico del Esófago se encuentra inmediatamente detrás de la Laringe. Hacia la base del cuello el Esófago se ensancha, y la bolsa así formada se llama el Buche. El Buche es extraordinariamente extensible, cuando esta lleno de granos, su diámetro mide muchos centímetros. En el Buche los granos se maceran en el agua bebida, son ablandados completamente e impregnados de saliva, y gracias a las contracciones del Buche, llegan poco a poco al Estómago.

Tiene dos Estómagos nuestra paloma viajera. El primero es un pequeño saco ovalado con paredes espesas: Es el Proventrículo, formado por el final del Esófago.

El Estómago propiamente dicho, o Molleja, recibe por fin los alimentos, y los muele gracias a las guijarros, a las piedrecillas de sílex de todas clases, y de todas dimensiones que contiene. La Molleja se encuentra un poco rodeada por los lóbulos del Hígado. Se dice que la Molleja contiene los dientes de la paloma: Estos son las piedrecillas de todas clases que se encuentran en esta víscera. De ahí la necesidad de poner el Grit permanentemente a disposición de nuestras palomas.

La descripción de la masa intestinal ofrece poco interés aquí. Es en el intestino donde los alimentos continúan descomponiéndose en materias asimilables y en desechos. Estos últimos, así como los residuos de la combustión, ciertos ácidos, etcétera, son evacuados. La cloaca es un reducto común con las vías genitales (Orina) y digestivas (Heces). Pertenecen también al sistema digestivo:

El Hígado, la gran víscera de consistencia bastante solida, de color rojizo, rodea parcialmente el Estómago. El Hígado de la paloma pesa la treinta ava parte de su peso total, y puede almacenar la décima parte de su peso. El Hígado produce la Bilis, indispensable para el buen funcionamiento del intestino.

En la paloma el Páncreas esta muy alargado, y pesa alrededor de 10 gramos. Comprende tres lóbulos que están unidos por un conducto al Duodeno. Es el Páncreas quien suministra (Secreción interna) a la sangre la Insulina, gracias a la cual el nivel de Glucosa permanece constante.

En cuanto al Bazo, no se conoce completamente su utilidad. Es una pequeña víscera adosada a la Molleja.

EL CORAZÓN

El corazón de la paloma tiene una forma más o menos redonda, está situado hacia el medio del pecho. Como el Corazón humano, tiene dos Ventrículos y dos Aurículas. Una lamina carnosa se encuentra en la Válvula que pone en comunicación la Aurícula y el Ventrículo. En el momento de la contracción la lamina se pega a la pared y cierra así la comunicación. En ca-

da uno de estos compartimentos confluyen Arterias o Venas. El Corazón de la paloma bate entre 110 y 150 veces por minuto (En reposo).

LAS ARTERIAS

La Aorta parte de la base del Ventrículo izquierdo y, tras pasar bajo los pulmones, y tras la Traquea, se dirige hacia atrás, y se subdivide en tres ramas: Las Arterias de los miembros, y la Arteria Sacra. Las Arterias se ramifican y, por canales más o menos pequeños, la Sangre arterial es llevada a todos los órganos de la paloma. Observemos que la comunicación entre las Arterias (Sangre purificada) y la Venas (Sangre negra) se hace por medio de los Capilares. Este circuito se llama la Gran Circulación. El tejido de las Arterias es muy elástico, soporta todas las contracciones del Corazón. En la paloma se sienten directamente los latidos en la parte inferior del antebrazo. Las Arterias pulmonares transportan la Sangre venosa de la Gran Circulación, del Ventrículo derecho hacia los Pulmones. Allí, la sangre es purificada, y reenviada a la Aurícula izquierda por las venas pulmonares.

El sistema circulatorio de la paloma, y de las aves en general, ofrece numerosas particularidades, cuyos detalles no pueden ser expuestos aquí. No obstante llamamos la atención sobre la Arteria subclavicular, que termina en la cara inferior del ala, y sobre la Arteria torácica, más grande, que interesa a los músculos pectorales. Esta última forma un sistema de redes delgadas, superficiales, muy complejas, conocidas como la admirable red de la incubación.

LAS VENAS

Las ramificaciones más finas de las venas están en contacto con los Capilares, donde emana, para ser dispersada en los tejidos, la sangre roja. La sangre es así traída al Corazón, y a continuación a los Pulmones para ser purificada, por un circuito inverso. Sobre el curso de las Venas se encuentran numerosas válvulas y, no pudiendo así retroceder, la Sangre negra debe avanzar hacia las Venas cavas que la vierten en la Aurícula derecha del Corazón. Se distinguen dos Venas cavas superiores, y una Vena cava inferior.

LA SANGRE

La sangre es un liquido que tiene en suspensión elementos orgánicos. La sangre roja, o sangre arterial, es la sangre pura que circula en las arterias. Vivificada por la respiración, lleva a los tejidos todos los materiales necesarios para su funcionamiento. Es la sangre que nutre al organismo.

Es por las venas que la sangre viciada es llevada a los pulmones, donde es oxigenada de nuevo. La sangre venosa recibe los desechos de los tejidos y asegura su evacuación.

EL PLASMA

El plasma forma la parte liquida de la sangre. Representa un poco más del 60% de la sangre de la paloma. El 40% restante lo forman los glóbulos rojos y los glóbulos blancos (En la proporción 1000 a 1). Los glóbulos rojos contienen un 65% de agua, hemoglobina, sales, materias proteicas, etcétera. Llevan el oxigeno a los tejidos, y retiran el ácido carbónico proveniente de la combustión. En cuanto al plasma, tiene un 90% de agua, y un 10% de materias diversas (Albumina, suero, sales, etcétera).

EL APARATO GENITAL

Comprende el aparato genital propiamente dicho, y el aparato urinario. La paloma no tiene vejiga, ni aparato urinario aparente, por eso se creía comúnmente que no orinaba. Es un error. Los riñones están formados por dos lóbulos alargados, situados en la región de la pelvis, detrás de los pulmones. Dos finos tubos rectilíneos, los uréteres, parten de los riñones, y desembocan en la cloaca. Las dos capsulas suprarrenales están situadas en la parte anterior de los riñones. La orina es evacuada al mismo tiempo que los excrementos sólidos, y los cubren de un copete blanco grisáceo. Esta contiene ácido úrico, productos nitrogenados, cloruros, amoniaco, etcétera.

El aparato genital de la hembra, no se compone más que de un ovario izquierdo, conteniendo un numero variable de óvulos (Grandes y pequeños). Cada ovulo contiene una yema, que se desprende cuando llega a la madurez, y se dirige, siguiendo un largo conducto, hacia la cloaca. En el camino recibe los materiales necesarios para la construcción del huevo propiamente dicho.

El aparato genital del macho comprende los testículos, situados bajo el primer lóbulo de los riñones. Están conectados con la cloaca por el canal deferente.

EL APARATO RESPIRATORIO

El aparato respiratorio juega un papel inmenso en la paloma viajera. Se puede decir que el valor deportivo de una viajera depende, en gran parte, del estado de sus vías respiratorias. Las aves tienen el aparato respiratorio más perfeccionado de todos los vertebrados. Presenta muchas peculiaridades: (1) Doble funcionamiento de los pulmones, durante los dos tiempos de la respiración (Inspiración, espiración). (2) Los sacos aéreos.

Las vías respiratorias anteriores, comprenden las narices, la ranura del paladar, la laringe, la traquea, los bronquios. Estos pasan a través de los pulmones, y traen así mismo el aire fresco a los sacos aéreos. Este aire pasa a los pulmones después.

Los pulmones están alojados contra la caja torácica. A causa de la rigidez del esqueleto, y del lugar ocupado por los pulmones, estos se inflan poco durante la inspiración.

Los sacos aéreos, están en número de 9, alojados en la caja torácica, y tienen prolongaciones hacia los músculos y hacia los huesos. Gracias a las contracciones musculares y, durante el vuelo, gracias a la subida y bajada de las alas, y por el movimiento de las costillas, los sacos aéreos se dilatan o se contraen. Cuando los sacos aéreos se dilatan, se hace una aspiración de aire hacia los pulmones. El aire penetra y logra la primera hematosis (Oxigenación de la sangre) del movimiento respiratorio completo. Al mismo tiempo, el aire penetra en las reservas aéreas. Durante la espiración, el aire contenido en estas reservas aéreas, pasa por los pulmones, y así cumple la segunda hematosis del movimiento respiratorio. Se cree que los sacos aéreos juegan un papel triple: (1) Gracias a su situación en la región superior del tórax, baja el centro de gravedad de la paloma, aumenta su equilibrio, y facilita el vuelo. (2) Regulariza la temperatura del ave. La paloma no tiene glándulas sudoriparas, a causa de su plumaje; por otra parte, hay poco desperdicio de calor por la piel. Los sacos aéreos aseguran su equilibrio térmico. Hay que destacar que, durante los calores fuertes, la paloma respira con el pico abierto. No siempre es en general signo de debilidad, de agitación o de falta de entrenamiento. En pleno vuelo, el pico raramente está abierto. (3) Refuerzan las reacciones musculares.

"Así la destrucción del saco Interclavicular, provoca problemas característicos: Las aves vuelan todavía, pero a golpe de ala, y siempre descendiendo. El aterrizaje es malo, y los machos no arrullan más. En caso de gran fatiga, el macho pierde igualmente la voz, tan pronto

reposa le regresa normal (Profesor Lahaye)".

Vemos que el aparto respiratorio de la paloma funciona con gran actividad ¿No es gracias a esta respiración intensa y, también, gracias a su circulación sanguínea particular, la cual asegura una nutrición perfecta de los tejidos, que es capaz de franquear grandes distancias sin fatiga aparente?

EL OJO DE LA PALOMA

Desde siempre, los aficionados colombófilos han examinado los ojos de las palomas con gran atención. Se creía antiguamente, y se cree todavía en general, que la salud e, incluso, la vitalidad, esas propiedades fundamentales, son visibles en el ojo. Sin duda se exagera un poco, pero hay que confesar que el ojo, ese espejo del alma, tal vez engañoso, permite al observador sagaz y experimentado formarse una opinión relativamente exacta sobre el estado general del sujeto examinado. Se va incluso más lejos. La pureza de raza, la inteligencia, la voluntad y el valor reproductor estaría escrito en el ojo. En fin, el ojo sería igualmente la base del sentido de la orientación.

El estudio de este órgano importante nos permitirá hacer la separación entre la verdad y la fantasía. En estas cosas, hace falta sin embargo guardarse de rechazar, por falta de pruebas, todos los datos suministrados por una experiencia, y una tradición seculares. Hay miles de personas que consagran su tiempo libre al cultivo y al estudio de la paloma: Estas son, en su mayoría, personas poco cultivadas, y sería un error negar el valor de sus estudios, bajo el pretexto de que no tienen espíritu científico.

ANATOMÍA DEL OJO

El globo ocular de la paloma forma una esfera fuertemente aplastada hacia delante y, al contrario, muy convexa en la región del iris. He aquí las partes principales:

PARTES EXTERNAS

1. Esclerótica. Es el envoltorio exterior del ojo. Es opaca, de color gris claro, fibrosa y solida.

2. Cornea. La esclerótica está cerrada hacia delante por la cornea: Es el cristal del ojo de la paloma. Es transparente. Recalquemos que la cornea es muy convexa.

3. Coroides. Es la membrana media del ojo, hacia delante forma el iris (Detrás de la cornea). La coroides está fuertemente pigmentada, parece negra, marrón, gris, o ligeramente rosa (Levantad los parpados para ver el color). La coroides comporta un "Peine" que se desarrolla en el interior del cuerpo vítreo.

4. Iris. Detrás de la cornea se encuentra una tapa esférica fuertemente coloreada: Es el iris. Forma parte de la coroides, y está perforado por una abertura, llamada pupila.

5. Retina. Penetrando en el globo ocular el nervio óptico se expande sobre la cara de la coroides hasta el cristalino, y forma así la retina, sobre la cual vienen a incidir los rayos luminosos que penetran en el ojo. Tiene un punto de sombra: Es el punto de penetración del nervio óptico.

PARTES INTERNAS

1. Cristalino. Está formado por una lente irregular, biconvexa, colocada detrás del iris, y dividiendo así el ojo en dos partes, dos cámaras bien distintas. La curvatura trasera del cristalino parece tener relación con la velocidad del vuelo (Profesor Lahaye).

2. Humor acuoso. Rellena el espacio circunscrito por la cornea y el cristalino: Es la cámara anterior. Esta cámara esta muy desarrollada en la paloma (Mucho más, en comparación, que en el hombre).

ESTUDIO DETALLADO DE CIERTAS PARTES DEL OJO

EL PEINE

El ojo está ampliamente provisto de tejidos vasculares. Su descripción no ofrece interés aquí. No obstante hay que decir algunas palabras sobre el Peine, que parece jugar un papel importante. He aquí lo que dice el profesor Gerardin:

"Entre el cristalino y el fondo del ojo se encuentra un saco repleto de una sustancia semi-fluida y transparente, es el humor vítreo, en el cual la coroides envía una prolongación llamada Peine. El Peine tiene la propiedad de inflarse o desinflarse según reciba más o menos sangre, resultan presiones variables en el interior del ojo, presiones que sirven mucho a la acomodación. Sin tocar el cristalino, el Peine modifica el diámetro anteroposterior de la esfera ocular, y esto es lo que rinde la vista de la paloma tan perfecta".

EL IRIS

Es una membrana colocada delante del cristalino, y formando diafragma provisto de una apertura, llamada pupila. El iris es convexo. La coloración varia al infinito, va del negro color veza al blanco. Se distinguen sobre todo los ojos castaños, marrones, rojos ligeramente amarillos o blancos como el del pollo, amarillos, amarillo limón, rojo vino, gris y blancos generalmente salpicados de gránulos rojos, amarillos o limón. En fin, los albinos tiene los ojos completa o parcialmente negros (Pseudoalbinos).

Según Horn, el color castaño es debido a la pigmentación real (Melanina), el color rojo es determinado por los vasos sanguíneos (Hemoglobina), el color amarillo por la Linfa, los tejidos grasos, y la refracción de los rayos luminosos al atravesar las rugosidades del iris. Los colores gris y blanco se deben a interferencias de la luz en los ojos pobres en pigmentación. El ojo vino, de tan rica coloración, es, en efecto, un ojo gris rico en linfa y hemoglobina.

He aquí lo que dice el profesor Lahaye sobre el tema de la coloración del iris: "El iris es convexo por delante, y no tan plano como en los mamíferos, su coloración, variable al infinito en los diferentes individuos, es determinada por dos especies de pigmentos, donde uno se encuentra en los planos anteriores, y pertenece a la clase de los Lipocromos (Colorante vecino al colorante de la sangre) entre los cuales la Luteina que da el color amarillo al iris, y otro que se encuentra en los planos profundos, y que está constituido por la Melanina. Esta es muy resistente a la acción de los reactivos, por contra, la primera es extremadamente alterable, y las variaciones del color, que se observa en uno u otro ojo por dicha afección ocular, concuerdan con estos datos. Estos colores tan variados, son debidos a gotas de aceite de diferentes colores, y de refringencia muy diferente a la de los micro cristales contenidos en las células de los planos anteriores.

El iris está formado por fibras estriadas. El acceso de la luz a través de la pupila es regulado por dos músculos lisos: El esfinter y el dilatador. Son antagonistas y, por inervación reciproca, la contracción de uno provoca la relajación del otro.

Es el profesor Rognon Duvignaud, quien ha descubierto el papel principal del iris: Aumentar el poder de acomodación del ojo del ave. Se estima que la vista de la paloma es diez veces la de un hombre normal de 25 años.

LA PUPILA

Es por la pupila, situada en el centro del iris, que los rayos luminosos penetran en el ojo, y vienen a golpear la retina. Es muy móvil, y posee un gran poder de acomodación. Esta fuertemente influenciada por la luz: En verano, a pleno sol, apenas es grande como una cabeza de alfiler. Por contra, hacia la caída del sol, su diámetro mide varios milímetros.

EL CIRCULO DE CORRELACIÓN

Es un circulo más o menos perfecto que rodea la pupila, a veces no es más que un trazo negro, o un cuarto de luna, a veces es una gran corona. Su color es negro, grisáceo, en todo caso es más oscuro que el iris. Puede estar dentado hacia delante. Hay palomas que no tienen todo el circulo de correlación visible. La pupila esta hecha de fibras circulares poco apretadas, y es el dobladillo que se encuentra en su borde interior el que forma lo que se llama el circulo de correlación. Este circulo se encuentra en el mismo plano que el resto de la pupila.

LA VISTA DE LA PALOMA

La visión de la paloma es binocular. Los ojos tienen dos "Fóveas": Una es central, la otra excéntrica. La fóvea central sirve para la mayor agudeza visual, mientras que la fóvea periférica es la visión normal llamada de dirección. La existencia de la fóvea excéntrica es puesta en duda por ciertos autores.

El cruzamiento de los nervios ópticos es parcial, y la concordancia de las imágenes se hace por continuidad. Esta propiedad da una imagen más grande y más rica en detalles.

LOS OJOS Y LA HERENCIA

Hemos visto que la variabilidad del color del iris, de las dimensiones de la pupila, y del circulo de correlación es muy grande. Se podría añadir a esto la variabilidad del color externo de la coroides. Son estas partes del ojo las que han atraído particularmente la atención de los colombicultores: Han establecido una relación entre esta variabilidad y las propiedades deportivas. Después damos en detalle nuestras investigaciones sobre este tema. A nuestro conocimiento, jamás ha sido publicado un estudio tratando la variabilidad del color del iris de la paloma viajera.

LOS COLORES DEL IRIS

Los colores del iris varían al infinito. Se distinguen tres colores fundamentales: Marrón, rojo amarillento, blanco. El color blanco siempre está presente, pero es total o parcialmente invisible en presencia de otros colores. Según nuestra experiencia, el color marrón es dominante sobre todos los demás colores. El color rojo amarillo es recesivo respecto al color marrón, y dominante sobre el color blanco. Este último es recesivo. Es muy probable que nos encontremos en presencia de dos genes: M (Marrón) y R (Rojo). Son las modificaciones de los genes M y R las que determinan los colores reales. Se puede tener así M1, M2, M3... Mn y R1, R2, R3... Rn: Estos son los alelomorfos múltiples de los genes M y R.

Veamos algunos ejemplos prácticos. Los tomamos al azar de nuestra documentación, y de nuestras estadísticas, las cuales se componen de más de doscientas parejas, o sea, más de ochocientos descendientes.

1. Macho ojo marrón X hembra ojo amarillo:

macho ojo marrón

macho ojo marrón
macho ojo blanco
hembra ojo gris
macho ojo amarillo
hembra ojo amarillo
macho ojo jaspeado
2. Macho ojo amarillo oscuro X hembra ojo marrón claro:
macho ojo amarillo
macho ojo marrón claro
macho ojo marrón claro
macho ojo amarillo
hembra ojo marrón claro
3. Macho ojo amarillo X hembra ojo amarillo oscuro:
Macho ojo amarillo
macho ojo amarillo oscuro
macho ojo amarillo oscuro
macho ojo gris
4. Macho ojo marrón amarillento X hembra ojo vino jaspeado:
macho ojo marrón amarillento
macho ojo vino
macho ojo marrón amarillento
hembra marrón jaspeado
hembra ojo gris
macho ojo amarillo
5. Macho ojo marrón amarillento X hembra ojo amarillo:
macho ojo amarillo
macho ojo amarillo
hembra ojo marrón
hembra ojo marrón
macho ojo vino
6. Macho ojo marrón X hembra ojo amarillo:
macho ojo marrón claro
macho ojo amarillo
macho ojo amarillo limón
macho ojo blanco
hembra ojo marrón
hembra ojo amarillo
7. Macho ojo marrón claro X hembra ojo amarillo:
macho ojo amarillo
macho ojo amarillo
hembra ojo amarillo

hembra ojo marrón claro

En resumen:

La formula de una paloma con los ojos marrones podría ser, por ejemplo: M1,...,Mn. Del mismo modo, se podría escribir para una paloma con los ojos rojos: R1,...,Rn. Representando M la serie M1, M2, ... Mn, y representando R la serie R1, R2, ... Rn. Tenemos así:

1. Paloma ojo marrón, 6 posibilidades: MMRR, MMRr, Mmrr, MmRR, MmRr, Mmrr.

2. Paloma ojo rojo amarillo, 2 posibilidades: mmRR, mmRr.

3. Paloma ojo blanco, 1 posibilidad: mmrr.

Acoplamos juntas dos palomas con los ojos marrones: MmRr X MmRR y obtenemos: MMRR, MmRR, MMRr, MmRr, mmRr, mmRR. Las 4 primeras tienen el ojo marrón, las 2 últimas tienen el ojo rojo amarillo.

Formamos otra pareja: Una paloma ojo marrón con una paloma ojo rojo amarillo: MmRr X mmRr y obtenemos: MmRr, mmRr, MmRR, mmrr, mmRR, mmrr, es decir 2 ojos marrones, 2 ojos rojo amarillo, y 2 ojos blancos (mmrr).

Los acoplamientos de palomas con ojos blancos entre si, jamás dan jóvenes de ojos marrón, o rojo amarillo (Excepto cuando el blanco se limita a una fina linea alrededor de la pupila, y parece más bien un amarillo limón muy claro).

EL ALBINISMO

El albinismo completo es poco frecuente en la paloma viajera. Hay cantidad de palomas barioles, casi blancas, pero los blancos puros son raros. Estos últimos tienen el ojo negro (Ojo color veza). El conejo, el ratón, albinos, tienen el ojo rojo. Por contra, el albinismo parcial es muy frecuente. Es exagerado decir que una paloma sobre diez muestra trazas de albinismo (Se trata de seudo albinismo, porque el verdadero albinismo: Plumaje blanco, iris rojo, no parece frecuente en las aves).

Si el blanco se limita a algunas plumas, los ojos son normales. El blanco en la cabeza, sobre todo al frente y en el cráneo, afecta al color de los ojos: Son como jaspeados, a veces bicolor. Ciertos sujetos de color solido llevan trazas de albinismo en los ojos, o tienen los ojos negros.

Es probablemente el mismo gen el que determina la dispersión del color, tanto de los ojos como del plumaje.

LOS OJOS Y EL PLUMAJE

Excepto para el albinismo, no hay ninguna unión entre el color del ojo y el del plumaje. Se tienen palomas de la serie negra con ojos marrones, rojo amarillo o blanco. Es lo mismo para la serie roja y los pintos o mosaicos. No parece, no más, que la paloma de color chocolate (¿Rojo recesivo?) tiene los ojos generalmente marrones, o marrón muy oscuro.

EL OJO Y EL VALOR DEPORTIVO

El ojo de la paloma viajera es maravilloso. Bien encajado en una cabeza pequeña, elegante y bastante móvil, rodeado de membranas blancas o grises (Las membranas rosadas, bastante raras, se descartan del cultivo) finamente plisadas, le dan a la paloma el aire inteligente y voluntarioso. Los colores del iris son profundos, relucientes, y la pupila bien redonda es negra: El conjunto constituye un órgano de alta precisión y gran sensibilidad. Se ha visto que su variabilidad es infinita. Así los colombófilos han establecido una relación entre el ojo y

las aptitudes de cada sujeto. Es hacia el exterior que los colores son más densos. La degradación se hace insensiblemente, y alrededor de la pupila se remarca un circulo (Una banda) amarilla, limón o blanca, más o menos ancha, pero siempre de bella luminosidad.

La sangre circula generosamente en el ojo, gracias a los vasos y capilares que lleva. Entre más intensa la coloración, más, se cree, es rica la sangre de la paloma. Esto en lenguaje colombófilo, pero en esta materia el termino usual parece el más expresivo.

EL COLOR DEL OJO

El color del ojo tal cual no tiene importancia. Hay quien pretende que el ojo marrón o canelo es el más rico, y que la mayoría de las ganadoras de largas distancias tiene el iris oscuro.

El iris forma pantalla, parece que la intensidad y la profundidad de su coloración tiene más importancia que su tono particular. Los Hansenne tenían el ojo marrón. Como este campeón era, hace más de un siglo, formidable en las grandes distancias, se atribuía su éxito por una parte al tinte del iris de sus palomas. Equivocadamente, naturalmente, porque la moda ha cambiado, o el cultivo ha evolucionado, las ganadoras actuales de los concursos nacionales tienen, en su mayoría, los ojos amarillos o grises. No hay lugar para dar gran importancia a esta cuestión.

El color está a menudo poco ligado, en ciertos lugares es denso, en otros es diluido, a veces se ven manchas rojas, o canelas sobre fondo amarillo. El iris es a veces pálido hacia el borde exterior, presenta un anillo central irregular más coloreado, y la orilla está como desteñida. Estos son defectos que se encuentran sobre todo en los cultivos mal llevados.

Ciertos sujetos muestran puntos, manchas minúsculas o trazas negras en el iris ¿Es la capa pigmentada trasera que se ve así a través del tejido poco apretado? Los colombófilos dan gran importancia a estas particularidades.

LOS CÍRCULOS DEL OJO

Durante mucho tiempo se creyó que el valor de una paloma, como reproductora, estaba en relación directa con la nitidez de su circulo de correlación. Hemos examinado miles de viajeras de valor diverso, así como sus productos: Todos parecen mostrar que ese circulo no tiene ninguna significación particular. Se percibe por otra parte numerosos círculos en el ojo. Desde siempre se encuentran "Especialistas" que basan su saber engañoso sobre la interpretación de estas particularidades y sobre todo en ingenuos por creer.

El circulo exterior circunda el iris. Esta recubierto por el parpado a la edad adulta. Este circulo es negro, y la coroides, que se percibe al levantar ligeramente el parpado, es negra también, o gris, canela, o rosa. No parece que hay que prestar gran atención a estas particularidades.

LA INTELIGENCIA

¿La paloma es inteligente? La cuestión esta mal hecha, porque la inteligencia como facultad de comprender fue dada únicamente al hombre. Pero examinad atentamente un grupo de palomas, seguid su comportamiento en el palomar. Todo es instinto, sin duda, y sus actos son gobernados por el hambre, la glotonería, el miedo, la pasión, y otras necesidades elementales. Por tanto, cuando se habla de la inteligencia, y de la voluntad de la paloma, se trata de propiedades que no recuerdan más que vagamente la inteligencia y la voluntad de los humanos. Admitamos que la paloma posee una inteligencia y una voluntad "Animal". La inteligencia de la viajera es muy variable. Una comprende al primer golpe las lecciones de

adiestramiento (Sin tener en cuenta la orientación), otra se muestra perezosa, obtusa y no hace ningún progreso.

¿Estas cualidades se detectan en el ojo? Si, dicen unos, no, pretenden otros. Nosotros decimos: ¡Puede ser! El ojo de la paloma es expresivo, eso no ofrece ninguna duda. Pero ¿Que se puede leer? ¿La alegría de vivir, el miedo, la agitación, un estado de salud precario? Sin duda. Pero ¿También dice otra cosa? ¿La aptitud de reportar primeros premios, o de producir sujetos de élite? En todo caso, el examen del ojo demanda larga practica, y gran discernimiento.

LA PUPILA

Es muy móvil, y varía constantemente de dimensiones. Bajo la acción de la luz, el iris se extiende y, así, la pupila deviene más pequeña. Sus dimensiones cambian también según la distancia a la que se encuentra el objeto fijado. Las dimensiones de la pupila, bajo la misma claridad, varia de una paloma a otra: Es pequeña, media o grande. La pupila pequeña tiene un carácter dominante. Se busca la paloma con pupila pequeña, sobre todo para la reproducción y las distancias largas. La posibilidad de que otras propiedades estén ligadas a las dimensiones de la pupila no está excluida. En todo caso, la práctica muestra:

1. Que la paloma con pupila pequeña es generalmente tenaz, y se distingue en distancias largas con tiempo cálido.

2. Que la paloma con pupila mediana prefiere el cielo nuboso, los vientos favorables, y las distancias medias.

3. Que la paloma con pupila grande o muy grande es prácticamente sin valor ¿Su vista es insuficiente para asegurar un vuelo de retorno rápido?

LAS PLUMAS

Recubren todo el cuerpo de la paloma, forman las alas y la cola. La pluma tiene dos partes: El nervio y la hoja.

El nervio es el eje hueco en su parte más gruesa, y lleno en su parte más fina y larga. La parte tubular esta perforada por dos orificios. Uno se encuentra en la punta gruesa, donde la pluma está implantada en el folículo. Este es por el que está ligada, durante su crecimiento, con el sistema vascular de la paloma. En su parte llena el nervio esta repleto de materia seca proveniente de la papila vascular. El otro orifico se encuentra en el nacimiento de la hoja. La envoltura del nervio es dura y, como el resto de la pluma, está hecha de sustancia cornea, como las uñas y el pico. A veces, el nervio se raja longitudinalmente sobre su cara interna. Es un defecto de carácter hereditario recesivo. Si se constatan numerosas palomas con el nervio de las remigias rajado, se puede concluir que la colonia no tiene gran valor. En fin, el nervio debe ser flexible, fino y resistente a la vez, porque durante el vuelo sufre los efectos de una flexión y torsión bastante violenta.

La pluma tiene dos hojas: Una a cada lado del nervio. La mayoría de las remeras tienen hojas muy diferentes: Una ancha y otra estrecha. En la trama de la hoja se distingue: Las barbas, las bárbulas, y las barbicelas. La hoja está constituida por un tejido más o menos cerrado y fino, bastante resistente, gracias a los ganchos (Bárbiculas) que mantienen las fibras juntas. Este tejido es de calidad variable, está más o menos cerrado y las fibras no son siempre de igual finura. A veces el borde de la gran hoja de las remigias largas está ondulado. Se estima que es un defecto, pero si la ondulación es poco marcada, no hay que darle gran importancia. Todos los hilos del tejido secretan una sustancia blanquecina y grasa, que da a la pluma gran untuosidad, e impide la penetración del agua.

Entre las plumas se distinguen las del ala: Son las remeras (Remigias), y las de la cola: Estas son las timoneras (Rectrices). Las plumas coberteras del ala, y de la cola se llaman tectrices. El cuerpo está cubierto de plúmulas y de plumón. En fin, hay plúmulas que apenas tienen algunas fibras, sin nervio, llamadas filoplumas. Se las encuentra en el muslo y bajo el ala cerca del hombro.

EL ALA

El ala de la paloma se compone de dos partes: Una parte activa, llamada ante ala, y una parte pasiva, llamada tras ala.

La ante ala comprende 10 remeras primarias, y la tras ala 12. Estas últimas se llaman también secundarias. Estos números no son fijos, porque hay cantidad de palomas con 11 remeras en un lado, o en los dos lados a la vez. Excepcionalmente hay 12 en el ante ala. Estas son una o dos remeras dobles. Crecen al mismo tiempo, y sus folículos respectivos no están separados más que por una membrana delgada.

La cola comporta 12 plumas, llamadas timoneras, rectrices o caudales.

El ala de la paloma se abre fácilmente, y la tras ala esta bien diferenciada de la ante ala. Las plumas de la ante ala se numeran del 1 al 10, a partir del interior. La 1ª pluma mide (A partir del antebrazo) entre 11 y 16 centímetros, y la 10ª, o la 9ª, entre 22 y 26 cms. Para tomar estas medidas, hace falta una regla graduada (Con tope) que se fija entre el pecho y la pared. Las remeras del ante ala son un poco mas derechas, pero su variabilidad es considerable. En cuanto a las plumas de la tras ala, son casi todas semejantes, excepto las dos últimas, colocadas cerca del cuerpo, que son más cortas que las otras.

EL COLOR DEL PLUMAJE

Examinando un grupo de palomas cualquiera, se constata una gran diversidad de colores. Esta misma diversidad se constata durante la cría. Las rojas dan negras, las rodadas (También llamadas empedradas) dan azules, todas pueden dar barioles e, incluso, blancas. Así se ha creído mucho tiempo, y se cree todavía entre la mayoría de medios colombófilos, que ninguna ley rige esta herencia caprichosa. Examinemos el grupo con más atención. Encontramos que el color de numerosos sujetos no presenta más que diferencias de detalle. Entre la rojas las hay que son más claras, otras más oscuras. La misma observación se puede hacer para las negras: Unas son todas negras, otras son azules. En fin, una tercera categoría presenta un plumaje rojo, o negro, pero completamente manchado de blanco. En lo que concierne al color propio, se puede clasificar a las palomas en dos series: (A) Las rojas, o sea, las canelas, o rojas plenas, las canelas rodadas, las rojas rodadas, y las bayas. (B) Las negras, osea, las negras plenas, las bronceadas, las rodadas, y las azules.

Las manchadas de blanco, pertenecen a la serie de las rojas, o de las negras. Las estudiamos aparte, porque su herencia es más compleja que la de las rojas, o de las negras.

El color del plumaje está determinado por un pigmento, que puede ser negro, o rojo canelo. Se constata que las rojas tienen mucho menos pigmento que las negras ¿Es por ese motivo que las plumas oscuras resisten mejor el desgaste que las plumas de color claro? Una pluma es blanca en ausencia de pigmento: Es el albinismo (Excepto en las manchadas, llamadas pintas o mosaicos).

LAS ROJAS Y LAS NEGRAS

En este estudio por fuerza breve, no distinguimos entre los diversos tonos de rojo y de ne-

gro. Así, una paloma de la serie roja puede ser canela o roja plena, roja oscura, roja clara, o baya.

Igualmente, una paloma de la serie negra será tanto azul, rodada clara, rodada oscura, bronceada, o negra plena.

La herencia de estos tonos es muy compleja. Los tonos bayos y azules son recesivos en las dos series.

En la paloma viajera el color rojo es dominante, el negro es recesivo. Así, un rojo estará representado por RR, si es homozigótico, y por Rr, si es heterozigótico. La dominancia es completa y no hay ninguna diferencia exterior entre un RR y un Rr. El negro siempre es homozigótico (Recesivo puro) rr.

Antes de examinar los productos de algunas parejas, tomadas al azar de nuestras estadísticas, debemos dar algunas nociones sobre la herencia del sexo. Dos palomas de sexo diferente no difieren más que en un solo factor hereditario, por un gen. Hay, bien entendido, diferencias visibles: La cabeza del macho es más fuerte, y generalmente más convexa, sus morrillos están más desarrollados, su pecho es más brillante, y su porte recuerda la fiereza del gallo. Pero se trata aquí del patrimonio hereditario propio.

Los seres vivos, por la herencia del sexo, son de tipo drosophila (Mosca del vinagre), o de tipo abraxas (Mariposa). Las palomas, como todas las aves, pertenecen al tipo abraxas. La hembra es heterogamética, y su formula se escribe Fm. El macho es mm.

Se ve así que en aplicación de las leyes de Mendel, nacen tantos machos como hembras. En efecto, mm X Fm, dan necesariamente 50% mm (Machos) y 50% Fm (Hembras)

Actualmente, podemos representar a una paloma cualquiera por su formula hereditaria, en lo que concierne al color y al sexo.

Una última observación se impone: La hembra de color rojo jamás es homozigótica (RR o rr), siempre es Rr (Heterozigótica). Veremos pronto las consecuencias de esta particularidad, llamada herencia ligada al sexo.

He aquí las formulas de las palomas rojas, o negras, de los dos sexos:

RRmm = macho rojo homozigótico

Rrmm = macho rojo heterozigótico

rrmm = macho negro

RrFm = hembra roja

rrFm = hembra negra

Acoplemos un macho rojo homozigótico con una hembra roja: RRmm X RrFm. Las combinaciones posibles son: RRmm, y RrFm. Todos los hijos son rojos, los machos son homozigóticos, las hembras heterozigóticas.

Formemos la pareja siguiente: Macho rojo heterozigótico con hembra negra: Rrmm X rrFm. Obtenemos:

RrFm = hembra roja

Rrmm = macho rojo heterozigótico

rrFm = hembra negra

rrmm = macho negro

O sea, 25% de machos rojos heterozigóticos, 25% de machos negros, 25% de hembras rojas, y 25% de hembras negras.

Ensayemos otra pareja: Macho rojo heterozigótico, hembra roja: Rrmm X RrFm. Veamos lo que obtenemos:

RRmm = macho rojo homozigótico

Rrmm = macho rojo heterozigótico

RrFm = hembra roja

rrFm = hembra negra

Este acoplamiento da así: 25% negras, siempre hembras.

Formemos ahora la pareja: Macho negro, hembra roja: rrmm X RrFm. Obtenemos:

Rrmm = macho rojo

rrFm = hembra negra

O sea, 50% de machos rojos, y 50% de hembras negras. En todos los acoplamientos macho negro X hembra roja, esta ley se verifica, y jamás, después de 1925, hemos conocido una excepción. Los gametos del macho negros son todos mr, mientras que los de la hembra son rF o Rm (mr no es posible a causa de la herencia ligada al sexo que excluye RF). Todos los hijos son así rrFm = hembra negra, o Rrmm = macho rojo.

La pareja macho negro rrmm X hembra negra rrFm, dos negros, no puede dar más que productos de color negro.

Observación: El color rojo es dominante en la paloma viajera, contrariamente a lo que pasa en numerosas razas de palomas de fantasía (Culbutant, etcétera) ¿No existe un rojo recesivo en la viajera? ¿Es siempre cierto que dos negros siempre dan negros? Hay excepciones, son muy raras y, en esos casos, el color rojo es netamente diferente del de la paloma roja ordinaria. Se llama a este color "Mínimo", "Chocolate", etcétera. La dispersión del color es otra también, porque las grandes remeras, más pálidas, o incluso blancas grisáceas, o harinosas, en las palomas rojas ordinarias, son uniformemente canelas. Estas son palomas unicolores, a menos que sus cuerpos no estén manchados de plumas blancas. Se constata incluso que con la edad, el numero de plumas blancas aumenta. No se sabe si se trata de un rojo recesivo verdadero, o de una anomalía atribuible a una perturbación accidental de los cromosomas. En fin, hay numerosos casos donde el parentesco de un pretendido rojo recesivo no está exactamente establecido, porque en una colonia numerosa se cometen a veces infidelidades. Esta posibilidad existe incluso en el campo, cuando la colonia no tiene machos rojos.

LOS PINTOS O MOSAICOS

Los pintos forman una serie bien determinada, porque una paloma es pinta, o no lo es. Esto va a complicar nuestras formulas, porque hay que indicar no solamente el color y el sexo, sino también la disposición de este color ¿En que se distingue el pinto de la paloma ordinaria? En que tiene muchas plumas, o plúmulas manchadas de blanco. Sobre todo, la cabeza, debajo de las alas, y el vientre muestran este tinte particular producido por una mezcla intima de blanco y negro, o de blanco y rojo. Se distinguen dos grupos de pintos: Los rojos y los negros. Los negros son más numerosos que los rojos, y cuando se dice un pinto, es de un negro pinto de quien se trata. Los pintos rojos se llaman "Atigrados", "Rosados". Etcétera. El apelativo difiere de una región a otra. El mote rosado parece el más empleado.

Un macho rojo ordinario se indica por Rrmm, o RRmm, según sea heterozigótico u homozigótico. Indiquemos ahora que es un macho rojo pinto, es decir, un macho rosado, o atigrado: RrmmGg, RRmmGg. La G indica el factor pinto, es decir, la disposición del color, ya sea rojo o negro. Estas dos palomas son dos rosados, o atigrados dominantes (Aunque uno sea homozigótico y el otro heterozigótico para el color rojo).

Los pintos difieren entre ellos como los negros o los rojos. Entre los pintos se distingue: Los

negros con la cabeza un poco más normal, el vientre claro, los oscuros, los claros, y los dos barras (Como los azules), en fin, los blancos (Excepto la cola y el borde de las alas que son negras). Los rosados también se subdividen en cuatro categorías, más los blancos puros, teniendo a menudo una u otra pluma manchada de rojo. Notemos que el pinto debe tener al menos un padre pinto. Esto significa que la propiedad pinta es dominante sobre la repartición normal del color. Dos rojos, o dos negros, no dan pintos, ni atigrados (No confundir con los barioles, que tienen plumas blancas, mientras que los pintos tienen plumas manchadas).

Acoplemos un pinto, de la serie negra, con una paloma negra ordinaria: macho rrmmGg X hembra rrFmgg. Obtenemos: rrmmGg, rrmmgg, rrFmGg, rrFmgg, es decir machos pintos y ordinarios, así como hembras pintas y ordinarias (25% de cada tipo).

Formemos otra pareja, dos pintos: rrmmGg X rrFmGg. Los productos serán: rrmmGG, rrFmGg, rrmmGg, rrFmGg, rrmmgg, rrFmgg. Veamos este resultado de más cerca. Tenemos dos blancos, excepto el borde de las alas y la cola: rrmmGG, rrFmGG; dos pintos ordinarios: rrmmGg, rrFmGg, y dos palomas normales: rrmmgg, rrFmgg. Para grandes números se tendrán tantos machos como hembras de cada categoría. Pero estos machos y estas hembras casi blancos ¿De donde provienen? Son los pintos homozigóticos puros, mientras que los pintos ordinarios son heterozigóticos intermediarios. La dominancia es incompleta y el heterozigótico se distingue fácilmente del homozigótico. El pinto homozigótico rrmmGG, acoplado con una hembra rrFmgg (No pinta), no da más que pintos intermediarios (Ni blancos ni palomas no pintas). En fin, dos pintos homozigóticos no dan más que blancos con el borde de las alas y la cola negra.

Examinemos los pintos rojos, es decir, los rosados, o atigrados. Tienen como formula:

RRmmGG = macho rosado homozigótico

RrFmGG = hembra rosada (Heterozigótica para el color rojo)

RrmmGG = macho rosado homozigótico (heterozigótico para el color rojo)

RRmmGg = macho rosado intermediario

RrmmGg = macho rosado intermediario

RrFmGg = hembra rosada intermediaria

Acoplemos un macho negro ordinario con una hembra rosada (Siempre heterozigótica para el color rojo): rrmmgg X RrFmGg. Notemos que esta hembra es heterozigótica para la propiedad pinta. Si se tratara de dos palomas no pintas, obtendríamos unicamente machos rojos y hembras negras (Ver más arriba). Teniendo en cuenta el factor pinto de la hembra, obtenemos:

RrmmGg = macho rosado

rrmmgg = macho negro

rrFmGg = hembra pinta

rrFmgg = hembra negra

Así se ve que se pasa de rosados a pintos aunque no hayan pintos entre los ascendientes. Esto muestra que la propiedad pinta, en cuanto a la dispersión del color, es independiente del color mismo.

Acoplemos juntos dos rosados heterozigóticos: RrmmGg X RrFmGg. En colores sólidos se tiene: 1 rojo puro, 2 rojos dominantes, y 1 negro (Siempre hembra). Por la introducción del factor G, heterozigótico en los dos padres, obtenemos:

RrmmGG = macho rosado homozigótico, es un blanco

RrFmGG = hembra rosada homozigótica, es una blanca

Rrmmgg = macho rojo homozigóticos RrFmgg = hembra rosada

Rrmmgg = macho rojo heterozigótico

RRmmGg = macho rosado

RrmmGg = macho rosado

RrFmGg = hembra rosada

rrFmGG = hembra pinta homozigótica, una blanca con alas y cola negra

rrFmGg = hembra pinta

rrFmgg = hembra negra

El acoplamiento de un macho rosado (Heterozigótico para el color y para la dispersión) con una hembra pinta da todas las combinaciones, tanto machos como hembras: RrmmGg X rrFmGg.

La combinación macho rrmmGG X hembra RrFmGG (Pinto homozigótico X rosada homozigótica), es decir, un blanco con alas y cola negra, con una hembra blanca llevando por aquí y por allá una pluma rosada, no dan más que machos blancos (Rosados) y hembras blancas (Pintas) con las alas y la cola negra. El acoplamiento inverso da machos y hembras de los dos tonos. El pinto blanco acoplado con una hembra negra da unicamente pintos intermediarios, el rosa blanco con una rosada no da más que rosados, si ese macho es homozigótico, para el color, si es heterozigótico (RrmmGG X RrFmgg) se tendrán machos rosados, hembras rosadas o pintas.

Es posible formar una familia de palomas viajeras blancas, a partir de una plúmula rosada por aquí por allá, acoplando juntos dos blancos rosados (Homozigóticos para la característica pinta, el macho rojo y la hembra necesariamente heterozigótica, porque no hay otras). Todas estas palomas tienen los ojos coloreados de forma ordinaria, lo que no es el caso para la serie que vamos a examinar ahora: Lo barioles.

LOS BARIOLES (ALGUNAS PLUMAS BLANCAS)

La mayoría de las palomas tienen algunas plúmulas blancas sobre la espalda, el vientre, los muslos, o alrededor del ano, pero se las clasifica entre las unicolores. El bariole tiene plumas blancas en el ala, en la cola, sobre la cabeza o la garganta. Tal vez es blanca, excepto grandes manchas de color rojo o negro sobre el cuerpo. Hemos tenido un blanco con la cabeza toda negra, otro con una macha oscura sobre la espalda y todo blanco para el resto, en fin un blanco con la cola negra. Excepto por los ojos, no hemos hecho un estudio personal de los barioles. La documentación fue sacada de las obras de Staples Brown, el doctor Bol, etcétera...

No obstante, daremos algunas constataciones sacadas de nuestras estadísticas. Todos los colombófilos saben que las palomas unicolores dan a veces barioles, y que, por otro lado, los barioles dan unicolores. El doctor Bol ha obtenido de 11 parejas unicolores 39 descendientes, 25 unicolores y 14 barioles (Una o más plumas blancas). 31 parejas bariole x unicolor, le han dado 87 jóvenes, 56 unicolores, y 31 barioles. En fin, 6 parejas barioles han producido 19 jóvenes, 5 unicolores, y 14 barioles. He aquí la conclusión:

La dispersión del color depende de un numero desconocido de factores (K1, K2, ..., Kn). En la ausencia de todos estos factores la paloma es blanca. Si algunos de los factores falta, la paloma es bariole.

Hemos señalado, en el capitulo consagrado a los ojos, que la paloma bariole no tiene generalmente el iris de color normal. En las albinas (Blancas), el iris es negro. Se cree que el color blanco del albino es recesivo, mientras que el color blanco del pinto, o del rosado, es do-

minante (Pseudoalbinos). Damos nuestras propias constataciones sobre el tema de los barioles:

Pareja 1: Macho oscuro X hembra oscura. El macho tiene algunas manchas finas en la cabeza, viene de barioles, igual que la hembra. Esta pareja dió 31 jóvenes: 2 blancos puros con ojos negros, 5 barioles casi blancos con ojos variados, 18 barioles ordinarios, 6 unicolores.

Pareja 2: Macho oscuro proveniente de un macho unicolor y de una hembra oscura con dos plumas blancas en el ala. Este macho ha tenido, entre 1933 y 1939, 6 hembras diferentes, todas unicolores. Jamás dió un sujeto bariole.

Pareja 3: Hembra azul, proveniente de hembra azul, y macho azul con ascendencia bariole normal (Algunas plumas blancas). Ella no ha dado, con macho rojo, luego con un macho negro, mas que unicolores: En total 12 jóvenes. Ella ha dado con el macho de la pareja 1, 2 jóvenes, 1 bariole (Alguna pluma blanca).

Pareja 4: Macho negro (Padre ligeramente bariole, madre azul de la pareja 3) y hembra negra con una pluma blanca: 9 jóvenes barioles, y 1 unicolor.

Pareja 5: Macho rojo, hembra negra, 36 jóvenes, ninguno bariole.

Pareja 6: Macho azul, alas blancas, hembra negra: 16 jóvenes, 1 blanco con la espalda oscura, 8 barioles, 7 unicolores.

Pareja 7: Macho rodado, hembra rodada, 14 jóvenes, 13 unicolores, 1 bariole (1 pluma blanca).

Pareja 8: Macho oscuro, hembra rodada, luego hembra baya, 18 jóvenes, 17 unicolores, 1 bariole (Algunas plumas blancas).

Hace algunos años, hemos visto un macho todo blanco con los ojos color veza, proveniente de una pareja de unicolores, su ascendencia estaba prácticamente confirmada y, por otra parte, la colonia no comprendía ningún bariole.

En conclusión, se puede decir:

1. Que las palomas unicolores pertenecientes a lineas de barioles, dan barioles e incluso blancos.

2. Que los unicolores, pertenecientes a lineas unicolores dan muy pocos barioles.

3. Que los unicolores, incluso los blancos casi puros, dan unicolores. Entre mas barioles los padres, mas pequeño sera el numero de unicolores que se saca.

4. Que los unicolores, pertenecientes a lineas unicolores, dan a veces un blanco puro, siempre albinos con ojo negros.

LA HERENCIA

-

NOCIONES GENERALES

Al examinar un grupo de palomas viajeras, un observador no colombófilo se sorprenderá de su semejanza, excepto en lo que concierne al color del plumaje. Si ese grupo no comprende más que sujetos del mismo color, le será difícil distinguir las unas de las otras. Sin embargo, observándolas más de cerca, se percibe enseguida que no es posible encontrar dos palomas iguales ¿No pasa lo mismo cuando examinamos un rebaño de ovejas? El pastor distingue perfectamente todas sus ovejas, pero nosotros, las confundimos, aunque no sean más que dos, como en las palomas, que son parecidas.

Ese rebaño de ovejas, ese grupo de palomas, forman una raza ¿Que entendemos por esto? "Una raza es un grupo de seres vivos que tienen un patrimonio hereditario físico y psíquico común, y que por ello están separados de otros grupos (Gosser)". Hay otras definiciones. Citemos la siguiente: "Una raza es un grupo de seres vivos compuesto de tal forma, y viviendo en tales circunstancias, que su variabilidad teniendo tendencia a disminuir, le permite así conservar de generación en generación su predisposición hereditaria media (Doctor A.L. Hagedoorn)". Decimos todavía más simplemente: "Una raza es un grupo de seres vivos, cuyas propiedades generales se transmiten a través de las generaciones".

Si las propiedades generales son las mismas, las diferencias abundan. Hay dos tipos: Unas son de dominio hereditario, como el color del plumaje y de los ojos, otras son atribuibles a los factores del desarrollo, a la edad, etcétera. La paloma, tal como la vemos, ha sufrido, en el curso de su vida ulterior, una doble influencia: La de las predisposiciones hereditarias, inscritas en su "Genotipo", y la de la vida de todos los días. Lo que percibimos, es el "Fenotipo" de la paloma, es decir, el conjunto de propiedades manifestadas, hereditarias o adquiridas.

Las propiedades adquiridas no son hereditarias. Por contra, las diferencias inscritas en el genotipo son hereditarias, y siguen leyes perfectamente conocidas.

Las diferencias que se constatan de una paloma a otra, están englobadas en el término general de variabilidad. Como hay grandes diferencias de un sujeto a otro, diferencias fuertemente sacadas a la luz tan pronto se viajan las palomas, se dice que su variabilidad es extensa.

Las células de todas las palomas viajeras llevan el mismo numero de "Cromosomas", agrupados por pares. Todas las células provienen, por división, de una primera célula. Esta primera célula es el resultado de la unión de un espermatozoide y de un ovulo. La primera célula, que se divide sin cesar, produce el Embrión, a continuación el pichón, en fin, la paloma adulta, procediendo así del padre y de la madre. A cada división celular, todos los cromosomas se dividen longitudinalmente y, por lo tanto, todas las células tienen el mismo numero cromosómico.

Si el numero de cromosomas, de una generación a otra, permanece rigurosamente constante, es gracias a la doble división de las células de la reproducción (Meiosis). Los cromosomas se separan, en lugar de permanecer en pareja, y en cada "Ovulo", en cada "Espermatozoide", no habrá más que un simple juego de cromosomas: 32 en lugar de 64.

Estos cromosomas, y sus constituyentes, los "Genes", son los agentes reales de la herencia. Pero los dos cromosomas que forman la pareja no son semejantes. Hay diferencias: Uno tiene un gen (Estos son miles) que el otro no tiene, o bien un gen es entero de un lado y parcial de otro. Se ve el resultado de esas mínimas diferencias. Por la meiosis de un espermatozoide, no conteniendo así mas que la mitad del conjunto de cromosomas, recibirá indistin-

tamente una u otra mitad de los 32 pares de cromosomas.

Pongamos un ejemplo. Admitamos que el gen que determina el color rojo figura en un cromosoma, y no en el otro: La paloma será Rr, heterozigótica para R. Como los cromosomas se desacoplan durante la meiosis, un espermatozoide tendrá el cromosoma que porta R, y otro espermatozoide tendrá el cromosoma sin R, y será r.

Hay casos donde la presencia, o la ausencia, de un gen, puede ser constatada, en otros casos, no hay diferencia entre la presencia de un gen, o de dos genes. Así, retornando a nuestro rojo, es imposible distinguir la paloma que tiene el gen R en sus dos cromosomas (RR) de esa que no tiene el gen R más que en uno de sus dos cromosomas (Rr). Todo pasa como si un solo gen tuviera tanta importancia, para la formación del pigmento rojo, como dos. Este caso se llama dominancia real, o absoluta.

Si ponemos otro ejemplo de colores, veremos que no siempre es así. Una paloma es pinta, si tiene el gen G en uno de sus cromosomas (Gg). Será blanca con las alas y la cola negra, si tiene el gen G en cada cromosoma de la pareja implicada (GG), este caso se llama dominancia incompleta, o intermediaria.

Veamos el caso donde el macho y la hembra forman células conteniendo R o r. Como la fecundación es un hecho al azar, un espermatozoide con el cromosoma sin R, y es en consecuencia r, puede encontrar un ovulo igualmente r. Nacerá una célula, y a continuación un pichón, donde ninguno de los dos cromosomas implicados tiene R. Esta célula será (rr), no tendrá color rojo, y el pichón será negro. Es un recesivo, siempre homozigótico.

Todo no pasa tan normalmente, no obstante, y numerosas variantes son posibles:

1. Un gen puede estar presente, o más o menos ausente: Este caso nos lleva a la herencia del color de los ojos de la paloma viajera. El gen del color B (Blanco), o del A (Amarillo), tiene múltiples alelomorfos.

2. Un 'Carácter' puede ser producido por muchos genes que se encuentran sobre cromosomas de 'Parejas' diferentes. Este caso de 'Polimería' se ilustra con el ejemplo típico del conejo. Cruzando un conejo con orejas que miden 10 cms, con otro cuyas orejas miden 20 cms, se obtiene una generación F2 con orejas de todas las dimensiones, pero la mayoría están entre 14 y 18 cms.

3. Genes letales: Son genes que determinan una acción, desfavorable sobre el desarrollo del cuerpo, u ocasionalmente la muerte en un estado cualquiera de la vida embrionaria, o de desarrollo ulterior. Estos genes son dominantes, o recesivos. Se conocen numerosos casos en la drosophila, la rata, el canario, las vacas, las gallinas wyandottes blancas y, desgraciadamente, en el hombre. No parece que se hayan descubierto genes letales en la paloma, pero es probable que existan.

4. Los genes pueden estar ligados. Siguiendo las leyes de Mendel, la transmisión de los caracteres es independiente. Es el caso, por ejemplo, del color del plumaje, y el de los ojos. Mas tarde, se ha constatado que esta ley, tal como la de la dominancia, admite excepciones numerosas. Un carácter parece ligado a otro, y se dice que algunas parejas se transmiten solidariamente (Vínculo). Aunque los casos de 'Vínculos' son numerosos, en las plantas y los animales, no nos ha sido posible establecer más que uno solo en las palomas (Excepto tal vez el color negro del iris ligado al color blanco del plumaje).

5. Herencia ligada al sexo. Nuestras palomas ofrecen un caso típico: La hembra roja nunca es homozigótica, es siempre FmRr. Hemos mostrado las consecuencias de este vinculo con el sexo en el acoplamiento macho negro X hembra roja, donde no se obtiene más que machos rojos y hembras negras.

CONSECUENCIAS DE LA VARIABILIDAD

La variabilidad es un hecho innegable. Si se acopla durante un gran numero de generaciones los hermanos y hermanas entre ellos, las diferencias entre los ejemplares de cada generación irían disminuyendo, pero jamás se podría criar sujetos totalmente semejantes. La variabilidad puede ser reducida, pero no suprimida. Como ejemplo, tomaremos la largura del ante ala. Esta largura varia entre 22 y 26 cms. Estos son limites que caracterizan a la raza de la paloma viajera, y fuera de esos limites se colocan las 'Gigantes' y las 'Enanas' (No hereditaria). Si se acoplan durante numerosas generaciones, las palomas que miden 26 cms de ala, o las que miden 22 cms, entre ellas, las alas de las descendientes permanecen comprendidas entre los limites 22 y 26. En el primer caso habría aumentado, en el segundo caso habría disminuido, la largura media de todos los ejemplares producidos.

La variabilidad es directamente proporcional a la pureza de la raza. Los cruzamientos aumentan la variabilidad. Por la selección anual (Natural, o viajando), por la selección manual, disminuye.

En las palomas viajeras, la variabilidad tiene consecuencias importantes. Las primeras son negativas, porque muchos sujetos no tienen valor deportivo, las otras son positivas, y permiten, por una elección juiciosa de los reproductores, modificar o mejorar un cultivo. En lineas totalmente puras, la selección no tiene más efectos (Ley de Johanson). Esto se concibe fácilmente: No hay mas variabilidad, y las diferencias individuales son unicamente atribuibles a los factores del desarrollo. Una variabilidad razonable es útil en el curso de los estados intermedios de un cultivo. Tan pronto el tipo mas favorable es determinado, se reduce la variabilidad, y se multiplica cuando se necesita que los individuos reúnan las cualidades buscadas. En colombofilia no hay necesidad de tener que recurrir a un individuo de otra raza (Un buchón, por ejemplo), para aumentar la variabilidad. Basta, en la mayoría de los casos, acoplar juntas dos palomas de familias diferentes. La probabilidad es mas grande de tener así una pareja de palomas cuyos cromosomas tengan muchos genes diferentes, que si se trata de hermano X hermana.

Los colombicultores, ignoran la mayoría de estas leyes, estando así muy poco inspirados para su selección. Su poca curiosidad científica es flagrante, y sus métodos son empirismo puro. No se debe olvidar que el cultivo de la paloma viajera no es del todo semejante al de las gallinas, por ejemplo. Aunque el récord de puesta sobrepase los 325 huevos por año, una gallina que pone 200 o 175 dará un beneficio apreciable. Pero una paloma que vuela un poco menos rápida, o que tiene un poco menos de resistencia, que las mejores, no tiene el menor valor. Todos los colombófilos hacen la selección a su manera. Vamos a examinar las bases que ofrece el estado actual de la colombofilia y, luego, mostraremos lo que se hace, y lo que se debería hacer.

SELECCIÓN NATURAL O ARTIFICIAL

No hay evidentemente selección natural posible, pues no hay lucha por la subsistencia, y las mas aptas no tienen mas ocasión para ejercer su influencia sobre las generaciones sucesivas, que cuando se les da la ocasión. Decimos mas simplemente, que en una colonia de palomas (Población aislada por excelencia) no son las mas fuertes, y las mas robustas, las que tienen necesariamente mas progenitura. Podemos no obstante inspirarnos en lo que pasa en la Naturaleza, en los tipos y especies salvajes, y podemos determinar criterios correspondientes a la fuerza, la robustez, y otras propiedades que cuentan en la lucha por la vida, o por las hembras. Se trata aquí de criterios bien definidos, que no se prestan ni a discusión ni a interpretación, tales como, por ejemplo, la salud, la talla, la resistencia a las enfermedades, los resultados en los concursos.

LA SELECCIÓN

¿Es posible, unicamente por el examen de la paloma viajera, tomándola en mano como se dice, determinar su valor deportivo, y formarse una idea de las cualidades de su progenitura? Es probable que el lector no colombófilo responda, sin vacilar, con una negativa. Pero en esta materia hay que tener en cuenta el enorme material, bastante exactamente conocido gracias a los concursos, que se encuentra a disposición de los investigadores. Por otro lado, como se ha seleccionado durante mas de un siglo, no queda excluido que las constataciones hechas en el curso de este largo periodo no hayan conducido al establecimiento de leyes generales aplicables en la mayoría de los casos.

La selección se propone así hacer la separación entre los buenos sujetos y los otros. Es evidente que un examen un poco profundo de palomas permitirá al aficionado experimentado suprimir las enfermizas, las enfermas, las mal conformadas, y los ejemplares deficientes bajo el aspecto que sea. Imaginemos que tras una selección de este genero una colonia no contiene mas que sujetos robustos, sanos, bien mudados, y provistos de propiedades físicas, supuestamente, de buena viajera. Seria de una gran ingenuidad creer que todas las palomas restantes van a hacer premios de cabeza. La selección es un juego de azar en una colonia desconocida. Se encuentra ciertamente, por eliminación, el sujeto que responde mejor a las concepciones del momento. Generalmente este ejemplar tiene una buena osamenta, músculos flexibles, un plumaje sedoso, alas alargadas, vías respiratorias irreprochables, y ojos 'Inteligentes'.

Imaginemos que se ha formado una pareja teniendo todas las cualidades requeridas, pero de las que se ignora el origen, y las prestaciones realizadas. Seleccionemos los productos, y continuemos así el cultivo durante algunas estaciones. Se formará en poco tiempo una colonia homogénea, pero de valor desconocido. Se han olvidado dos 'Ayudas' potentes y seguras: La ascendencia y la cesta, se ha basado sobre el aspecto exterior, es decir, sobre el fenotipo. Una crianza basada sobre el fenotipo es propiamente absurda! El criador de cerdos examina sus cerdas y destina a la reproducción las que se aproximan mas a las condiciones fijadas. Compara luego los cerditos de diversas cerdas (genotipo), a fin de encontrar las mejores reproductoras. Es el peso y, eventualmente, la calidad de la carne lo que lo guía, se apoya en ello, y no en la cerda, o la frecuencia de los gruñidos.

Imagináis un avicultor que selecciona sus gallinas por su aptitud para la puesta, y que no usa nidos trampa! Concebís un semental donde los etalones y las yeguas son elegidos por el color de su pelaje, la fineza de su pelo, y la longitud de sus patas! Cada año los criadores de caballos de carrera descartan numerosos potros de dos años, irreprochables físicamente, pero inútiles en las competiciones.

Tras haber palpado una paloma se la decreta 'Crack', o 'Penco'. A veces el juicio es exacto, otras veces es erróneo. El propietario del sujeto sabe más, si lo ha jugado: Los concursos no engañan jamás...

El colombicultor competente sabe que el campeón es un accidente feliz en un cultivo superior, como la buena paloma en un cultivo ordinario. El crack no reproduce el crack, la excepción no supera la docena, pero hace montar el nivel de una colina.

SELECCIONADORES Y ESPECIALISTAS

Estas son personas que han elegido la profesión de 'Consejero colombófilo'. Ejercen su profesión en lugares públicos, en las sociedades colombofilas, o en el palomar de sus clientes. Trabajan a tarifa fija, o según una tarifa convenida. Como tienen gran experiencia, rinden servicios reales a los debutantes, y a todos esos que no tienen confianza en sus propios co-

nocimientos. Su trabajo es negativo: Descartan los sujetos no aptos para los concursos, o para la reproducción. Así concebida, su oficio es útil, porque hacen el trabajo que incumbe a todo aficionado: Podar, limpiar cada estación, y no guardar mas que las ramas aptas para dar bellos frutos.

Pero el seleccionador especialista mira mas alto: En lugar de descartar la mala paloma, desea designar la buena, mejor todavía, la mejor! Si nó pretende tener la infalibilidad, es porque estima que un poco de duda, y un poco de misterio, hacen un reclamo eficaz. Porque son gente con conocimientos secretos. Los inocentes creen en esos secretos... hasta que se aperciben de que han sido engañados. Pero, otro especialista todavía mas misterioso, si viene el invierno siguiente, le dará una nueva provisión de ilusiones.

UN SELECCIONADOR HÁBIL

El oficio de seleccionador paga a su hombre. Hay quienes andan en coche. Por poco que tengan algo de cultura, adornan sus discursos de expresiones sabias. Eso impresiona al cliente. Hay seleccionadores serios, se entiende. Pero estos lo son sin historias.

W. pertenece a la categoría de los fanfarrones. No compite el mismo, no tiene tiempo. Manipular palomas, he ahí su misión y su fuerza! Es un fino psicólogo y tiene dedos ágiles. Al amanecer, en vena de confidencias, admite gustoso que selecciona a los... aficionados! Su método es simple. Examina una paloma, enseguida lee el año de su nacimiento. Si es vieja, es un extra, si es joven, es una promesa, a menos que no este muy mal construida. En ese caso, es un 'Penco'. Así bautizó como 'Penco' al mejor sujeto de velocidad de la provincia de Amberes. Esto le dio una publicidad enorme... W tiene una memoria extraordinaria. Es una cualidad indispensable para el que desea triunfar, a menos que se conozca verdaderamente la paloma. Mas vale, sin embargo, no saber demasiado, de lo contrario se es muy severo, y se pierde a los clientes.

Este seleccionador hizo un día la apuesta de designar entre 25 machos y 25 hembras, colocadas al azar, y tomadas de colonias que habia visitado en el curso de los dos años precedentes, la pareja perteneciente a cada uno de sus clientes.

Con ocasión de un acto de selección en un lugar publico, un aficionado conocido presenta un día una pequeña hembra negra, de cinco años de edad.

- Es una campeona, exclamó nuestro seleccionador!

- No! Es una buchona, respondió el propietario, la he hecho re anillar para ponerle a prueba.

Tumulto, devolución del dinero, y salida 'Escoltado' de nuestro seleccionador hábil.

UN SELECCIONADOR RADIESTESISTA

Baguetistas y pendulistas se inclinan sobre las cestas, y desean señalar a las extras... con los ojos cerrados! Lo afirman. A veces dan en el blanco: ¿Quien haría lo mismo? Tras la liberación, uno de nuestros amigos, jugador muy conocido, recibió la vista de un pendulista buscando su camino. Sube al granero y no para. Al cabo de una hora, todo esta clasificado, etiquetado, embalado...

- Estas son las campeonas, y le predigo el mayor éxito, a todas las distancias. Atención no obstante. Entre sus reproductores se encuentra una pareja sin valor: Hela aquí. Voy a aconsejarle que descarte esa pareja...

- ¿Está seguro?

- Totalmente. Mire usted mismo.

En efecto, el péndulo, que describía órbitas bien marcadas encima de la cabeza de cada pa-

loma, permanencia inmóvil, tan pronto se presentaba el macho o la hembra a descartar. Inútil añadir que nuestro camarada no tuvo en cuenta el consejo de este radiestesista. Bien hecho! Todos esos extras no valían la pena, mientras que los productos de la pareja descartada se distinguieron de bella forma, incluso en los nacionales.

Un buen seleccionador, incluso con las varillas, no pierde jamas el norte. Es el, ahora, quien ha descubierto esa pareja extraordinaria, entre todo un grupo de pencos. Hay cantidad de inocentes para creer!

LA BARITA MÁGICA

Con motivo de un Bordeaux nacional, un pendulista amigo, hombre hábil y serio, realiza una experiencia muy curiosa. Los hechos sucedieron en 1939, en presencia de una veintena de testigos, y toda posibilidad de trucaje puede ser descartada. Habíamos encestado cuatro palomas. Nuestro camarada las conocía perfectamente, las habia fotografiado, y estaba a menudo inclinado sobre ellas, con el péndulo al final de sus dedos. Quería ver si era posible seguir estas palomas en el curso de su vuelo de retorno.

Hacia las 15 horas se instala ante una carta topográfica, las fotos al lado de el. Los espectadores le observaban de lejos, y se encogían de hombros! Estaba propiamente ridículo.

- No encuentro nada ¿De donde vienen?

- De Bordeaux, bien seguro!

- Evidentemente! Pero ¿Donde cree que se encuentran las primeras concurrentes?

- A cincuenta kilómetros al SO.

Y la sesión continua. De vez en cuando una llamada telefónica: ¿No han llegado?

- No!

De pronto nuestro pendulista salta y exclama:

- He encontrado una!

-¿Donde está?

- Al SE, a la altura de Louvain

- Imposible!

Sin embargo, en lugar de continuar mirando hacia el SO, todos los ojos se dirigieron hacia el SE.

- Está entre Louvain y Lier. Es la primera marcada.

- Acaba de sobrepasar Lier. En 10 minutos estará aquí.

La tensión se vuelve extrema. El grupo, tan ruidoso habitualmente, se queda en silencio... Enseguida el pendulista se sube a una silla, extiende el brazo izquierdo y exclama:

- Está a 2 kms, y da todo lo que puede. Todavía 1000 metros, todavía 500 metros. Mirad: ahí está!

Efectivamente, la paloma encestada como primera marcada, una hembra oscura de 1937, aterriza sobre la plancha, y se precipita en el palomar. No es mas que al cabo de algunos instantes que la tensión se relaja, y pudimos ir a constatar nuestra hembra. Como tardábamos en volver, el radiestesista exclamó:

- Espera, vienen otras dos, una al S, y otra al SE. La del S llegara aquí en 5 minutos. Es la segunda marcada. Al segundo indicado, la segunda marcada, un macho de 1936, cae en la entrada de los viudos. Era seguido, a poco intervalo, por la tercera marcada, un macho de 1937.

- Ahora no esperes más. La última se encuentra al S de Namur, no avanza nada.

Se habla todavía a menudo, en nuestro país, de este radiestesista extraordinario, muerto desgraciadamente durante la guerra.

EL ESTÁNDAR FRANCO BELGA

Hasta 1925, existían dos estándares, uno para Francia, otro para Bélgica. En 1925, una comisión franco belga, de la que formaban parte Leroy-Beague, P. Sion, L. Paillez, y del lado belga el doctor A. Bricoux, y G. Stassart, ha fusionado estos dos estándares aportando algunas modificaciones y completando el nuevo estándar así obtenido por comentarios detallados. La escala de puntos siguientes fue establecida:

01. Estética y calidad de la pluma.....10 puntos
02. Expresión, cabeza y ojo.....15
03. Espalda..... 10
04. Grupa, rabadilla y su unión.....10
05. Osamenta del pecho.....10
06. Músculos pectorales.....15
07. Esternón.....5
08. Horquilla trasera..... 10
09. Ala..... 5
10. Tras ala..... 10
TOTAL..... 100

ESTÉTICA Y CALIDAD DE LA PLUMA

La estética de la paloma cuenta unicamente por la belleza exterior del ave. El sexo debe estar bien visible, la armonía de lineas, la finura y la pureza de los caracteres exteriores forman el juicio antes de la toma en mano de la paloma.

La calidad del plumaje es necesaria para valorar otras cualidades que posea la viajera. La hoja de las grandes plumas debe ser lisa, brillante, sin fisuras, las barbas bien enganchadas las unas a las otras, las pequeñas plumas y plúmulas abundantes, sedosas, y espesas, lo mismo que el plumón.

EXPRESIÓN, CABEZA Y OJO

Emana de la paloma estándar una expresión de inteligencia, energía, y sensibilidad. La cabeza es redonda, o ligeramente aplastada en lo alto, y la nuca, profunda y amplia. El ojo es muy expresivo, y muy curioso. Se dilata y se contrae con gran rapidez. Su color es variado pero fuertemente matizado. La pupila es negra brillante, y el ojo entero esta perfectamente bien enmarcado por los parpados y las membranas que lo rodean.

LA GRUPA, LA RABADILLA Y SU UNIÓN

La espalda debe ser amplia y plana. El hueso de la grupa esta cerrado y rígido. Constituye un anclaje solido al hueso y a los músculos del muslo. La unión de la rabadilla constituye la parte inferior de la espina dorsal. La rabadilla es muy musculada y amplia, igual que su unión está bien emplumada por todas sus caras de plúmulas, recubiertas ellas mismas de plumas finas que se prolongan bastante sobre las plumas de la cola.

OSAMENTA DEL PECHO

Los hombros así como el pecho son amplios y potentes, la osamenta es solida, y la horquilla delantera no debe ceder a la menor presión. Las ramas de la horquilla (No confundir con la horquilla trasera), cuyas extremidades superiores llegan a la base de las alas, delante del tronco, están soldadas entre ellas por su extremidad inferior, estas ramas son muy solidas y forman un resorte.

LOS MÚSCULOS PECTORALES

Están muy desarrollados, firmes y salientes a cada lado de la quilla. Entre mas desarrollados estos músculos, mas grande es la aptitud para el vuelo de larga duración.

EL ESTERNÓN

Será de profundidad media y muy solido, bien arqueado por el extremo anterior. Es grueso y su nitidez indica la calidad.

LA HORQUILLA TRASERA

Es solida y no cede a la presión del dedo indice. Las dos ramas parecen soldadas, excepto en las hembras, donde una ligera separación puede ser tolerada.

EL ALA Y LA TRAS ALA

El ala sera flexible y bien musculada. Las remigias del ala y de la tras ala serán largas, amplias y bien desarrolladas. Las plumas de cobertura bien espesas recubren las primarias y las secundarias tan lejos como sea posible. Las pequeñas plumas de debajo del ala son abundantes y sedosas. Se recubren como las tejas de un tejado.

Este resumen contiene las prescripciones principales del estándar franco belga.

CONSIDERACIONES

En el espíritu de aquellos que lo han formado, el estándar franco belga debe servir para seleccionar las palomas viajeras para las exposiciones de belleza. Es la guía del juez y del aficionado que solicita su voto. Cuando se evoca un tipo estándar, se representa a un ave magnifica, totalmente diferente al tipo de concurso. En ciertos países se lleva mas lejos aun la distinción, y se crean exposiciones de belleza de dos categorías: El tipo estándar y el tipo concurso (Viajera). Así concebido el estándar no tiene utilidad, al contrario, causa confusión, y el criador no sabe si su cultivo debe inclinarse hacia uno u otro de estos dos tipos. La variabilidad de la paloma viajera es todavía tan grande y el numero de concursos insignificantes tan elevado, que los tipos mas distintos son aptos para clasificarse en cabeza, de vez en cuando ¿Se puede concluir de estos hechos que la paloma de calidad no porta un tipo bien determinado, y que basta acoplar las 'Buenas' juntas para formar o mejorar una colonia? Un monstruo nervioso y desequilibrado es capaz, en las manos de un jugador hábil, de distinguirse en los concursos ¿Debemos, en este caso, criar monstruos? Sería absurdo. Pero el hecho de que ejemplares mal venidos se revelen a veces como luchadores temibles, constituye un argumento de valor para los que niegan la utilidad del estándar.

Todo el mal proviene de la importancia exagerada que se le atribuye a la belleza, al aspecto exterior. Esa inquietud estética, que se manifiesta de forma tan flagrante en el estándar (La

quinta parte de los puntos se le atribuyen a la belleza), ha hecho hacer falsa ruta a varios criadores. ¿Quiere decir esto que la belleza no tiene ninguna significación? En el sentido de la perfección, del desarrollo armonioso, su importancia es fundamental.

LA VARIABILIDAD DEL ALA

Cada raza o especie tiene su indice de variabilidad, sus limites extremos y su talla media. El limite de una raza dada es infranqueable: No es mas que por mutación, o por cruzamiento con una raza emparentada, que se puede salir del limite, no por la selección. La variabilidad no se calcula: Se la constata. Es midiendo un gran numero de individuos que se conocen los limites.

En la paloma cada parte del cuerpo obedece a la ley de la variabilidad: El color del plumaje, la largura de las alas, la musculatura. Es poco interesante, desde el punto de vista deportivo, estudiar la variabilidad de la largura de las patas o del cuello ¿Puede decirse lo mismo de los músculos y de las alas? Ya que la paloma se desplaza por medio de sus alas, la variabilidad de esta parte del cuerpo debe tener una influencia sobre el vuelo ¿Cual? Estudiando la paloma se debe aclarar los medios que la rinden mucho mas grande o mucho mas pequeña. Hagamos lo que hagamos, las generaciones sucesivas serán un poco mas semejantes entre ellas. Cuando se acoplan, durante numerosas generaciones, las mas largas, o las mas cortas juntas, no se habrá obtenido alas mas largas de 26 cms, ni mas cortas de 22 cms.

El ala varia en todas sus características. Es su largura la que, sola, se toma en consideración aquí. Esta variabilidad afecta al conjunto y a los detalles: Se obtienen así diversos tipos que esquematizamos a continuación.

1. El antebrazo. Es la parte del ala comprendida entre el brazo y la mano. La largura del antebrazo (A) es de 6,5 cms en su limite superior, y de 4 cms en su limite inferior. En este caso representamos el antebrazo por (a).

2 La tras ala. Varia entre los limites de 11 y 15 cms. El primer caso es representado por (b), el ultimo caso por (B).

3. El ante ala. Sus variaciones están comprendidas entre 22 cms, es decir (c), y 26 cms o (C).

Haciendo la tabla de combinaciones: Se obtienen los 8 tipos: ABC, ABc, AbC, Abc, aBC, aBc, abC, abc.

Los tipos ABC y abc, representan los limites extremos de la variabilidad y, al primer golpe de vista, se percibe una diferencia sensible entre las formas de sus alas. Como la máxima y la minina son raras, la mayoría de las volátiles se contentan con medidas mas discretas. Existen no obstante e, incluso hacen premios. No es la única paradoja que el criador encuentra en su camino.

El tipo ABC, corresponde a una paloma que hemos conocido bien, pero, como era invalida de nacimiento, no se pudo juzgar su valor deportivo. Su hijo, casi semejante a el, no valía prácticamente nada en los viajes, pero los dos han dado productos de gran valor.

Menos raro es el tipo abc: Antebrazo 4, tras ala 11, ante ala 22 cms, corpulencia media. No tenia bastante velamen, y la competición no era su fuerte, pero tenia generalmente potencia muscular, osamenta perfecta, y por ello se le puso a prueba en la reproducción.

Imaginemos un ave semejante al tipo representado por ABC, pero con el ante ala lo mas corta posible: 22 cms. Esto no es especulación teórica, subid al palomar y medid: Veréis que las tres partes del ala varían de forma totalmente independiente. Es un tipo anormal, pero, si se tiene paciencia, y por poco que se trate de un sujeto provisto de otras cualidades, se

puede triunfar en hacerle efectuar con éxito etapas anormalmente largas: Le falta velocidad, pero su gran tras ala le permite volar mucho tiempo.

Alargando el ante ala del tipo abc hasta el limite extremo de 26 cms, se llega al tipo abC. Paloma seductora que tiene velocidad, pero el fondo no le conviene apenas.

El tipo AbC representa una paloma con el antebrazo y la ante ala larga, y la tras ala muy corta, es del tipo golondrina bien conocido. En cuanto al tipo aBC, tiene el ante ala larga, el antebrazo corto, y la tras ala igualmente larga, parece de alguna manera formar el complemento del primero. Prácticamente, se puede decir que el tipo AbC conviene para las grandes velocidades, y cortas distancias, mientras que el tipo aBC es apto para clasificarse en cabeza sobre toda la linea de vuelo.

El tipo aBc representa una paloma con tras ala larga, antebrazo y ante ala corta. Paloma generalmente muy potente, con el esternón bajo, las alas espesas y musculadas. Son sujetos hechos de fuerza, luchadores temibles con viento de pico en distancias normales. Es de poco valor, porque encestado a gran distancia se pierde generalmente, o entra muy tarde, en velocidad su ala tiene escasa importancia...

Los tipos AbC, ABC, ABc, y Abc, no tienen mas que pobres aptitudes para los concursos a gran distancia, a causa de su largo antebrazo. Solo el tipo Abc, tipo planeador, triunfa alguna vez en el gran fondo. La mayoría de los premios de cabeza son reportados por volátiles cuya ala se aproxima a los tipos aBC, abC, abc, aBc: a unas les conviene mas los vientos de cola, otras prefieren los vientos de pico.

Es normal que la variabilidad independiente de la partes del ala entrañe una variabilidad en la aptitud a franquear distancias mas o menos grandes, y que unas lo hagan mejor con viento en contra, mientras que otra se hacen valer con tiempo fácil. El examen de las estadísticas, comprendiendo numerosos años y cientos de viajeras, ha conducido así a la noción de "Relación alar" que se obtiene dividiendo la largura de la tras ala, por la del ante ala. Esta relación esta comprendida entre 0,48 y 0,58. Se hizo a continuación una tabla con gran numero de cracks, todas palomas que habían reportado premios de cabeza a todas las distancias, con todo tipo de vientos. Esta relación siempre esta muy próxima a 0,53, como se podía prever. Así se puede decir que la paloma buena (Buena sobre toda la linea de vuelo) es de corpulencia media, y que tiene una tras ala un poco mas larga que la mitad de su ante ala.

LA HERENCIA DEL ALA

Los problemas que plantea la herencia del ala de la paloma viajera son muy complejos. Estudiando un carácter determinado, como el color, la presencia o ausencia de corbata, de patiplumas, se obtienen datos precisos, que permiten hacer tablas donde cada descendiente ocupa el lugar que merece. Una paloma es roja o negra, tiene corbata o no la tiene, etcétera. Ningún factor, excepto la herencia, tiene influencia en la aparición o desaparición del carácter examinado.

No es lo mismo para las alas, porque la largura no es un valor absoluto. Decimos mas exactamente que la largura del ala se encuentra bajo la influencia de varios factores: (A) Los genes que determinan su largura propia, (B) El o los genes que determinan el crecimiento del sujeto examinado: Dos palomas de gran talla, midiendo 24 cms de ala, pueden dar un joven de pequeña talla. La largura final de su ala estará influenciada por su talla reducida. (C) Los factores del desarrollo: Una mala salud no tendrá efecto en la salida de las plumas en las patas, pero la salida de las plumas jamas sera normal.

Sea como sea, y teniendo presente estas reservas, damos aquí el resultado de nuestras in-

vestigaciones sobre el tema de la herencia de la largura del ala de la paloma.

1. Una pareja, macho 25.4, hembra 23, proveniente de padres con alas largas y cortas, ha dado 1 joven 25.3, 4 jóvenes entre 25 y 24.3, 6 jóvenes entre 24.3 y 23.5, y algunos otros (Hembras sobre todo) entre 23.5 y 23. Dos jóvenes median 22.5 y 22.8. En total tuvieron 32 jóvenes.

2. Otra pareja, macho 24.5, hembra 22.8, dan 24.9, 24.3, cuatro jóvenes entre 24 y 23, dos jóvenes de 22.9, y uno solo de 22.5. En total nueve jóvenes.

3. El mismo macho 24.5, con una hembra 24 ha producido seis jóvenes: 25, 24.4, 24.3, 24.2, 24, y 23.5.

Nuestras tablas contienen una treintena de parejas teniendo al menos seis descendientes. Como la paloma no es adulta hasta su segunda muda, las experiencias son lentas, y el numero de individuos es limitado a causa de las perdidas, y de la selección anual. Un palomar no es una granja de experimentación y, así, no se pueden conservar numerosos sujetos cuyo valor deportivo ha resultado nulo, o insuficiente, hasta la edad de dos años.

Todas las experiencias parecen mostrar que no hay dominancia del ala larga sobre la corta, o inversamente, que no hay herencia intermedia tampoco, sino que nos encontramos en presencia de un caso de polimería: El carácter largura del ala se realiza por la acumulación de varios genes cuyos efectos se adicionan, pero pertenecen a parejas diferentes. El lector que desea profundizar en este tema deberá consultar las obras técnicas.

La tras ala no sigue la suerte del ante ala: Las estadísticas muestran que la relación alar presenta una gran variabilidad ¿Es concluyente la dominancia de la tras ala larga sobre la tras ala corta? El numero de experiencias es insuficiente para apuntalar esta tesis.

LA TEORÍA MUSCULAR

A finales de 1938 hemos publicado esto que sigue: "Los músculos pectorales de la paloma no deben ser duros, sino al contrario flexibles, sueltos, elásticos". Hay que saber que justo en esta época, todos los colombófilos creían que, para tener valor, la viajera debía ser dura... como el hierro! En esta época cultivábamos una linea de palomas de buen valor para grandes distancias, cuyos mejores elementos respondían a la descripción: Músculos flexibles, sueltos, elásticos.

Otros se han unido luego al examen de la cuestión y, así se ha visto nacer, hace poco, una nueva teoría, llamada impropiamente "Teoría muscular". Mas valdría "Teoría de la vitalidad" ¿Que se entiende por vitalidad? ¿Esta vitalidad es detectable por el examen muscular? La vitalidad parece exactamente definida diciendo que "Es la resistencia a la fatiga y al desgaste". En efecto, entre mas grande esta vitalidad, menos fatiga, consecuencia de un esfuerzo prolongado, tendrá efecto sobre el organismo. La fatiga se debe sobre todo a la acumulación del ácido láctico que es un paralizante del musculo. El ácido láctico se acumula porque no es oxidado por el oxigeno (O2) de la hemoglobina.

Se llega así a la doble noción de reservas de glucosa y combustión perfecta de esta reserva. Es evidente que la circulación sanguínea, la calidad del tejido muscular y muchas otras propiedades, como el estado de las vías respiratorias, el hígado, etcétera, influencian esta combustión. Por otra parte, la formación de reservas de glucosa debe variar de un sujeto a otro. Jamas son suficientes para el esfuerzo prolongado.

¿Se puede apreciar lo que llamamos la calidad del musculo de una paloma, palpando las carnes que se encuentran a uno y otro lado del esternón? Un largo entrenamiento, y una extrema sensibilidad en la punta de los dedos permite a algunos especialistas hacerlo ¿Sucederá con esta teoría como con las alas? Puede ser. La variabilidad muscular existe sin nin-

guna duda. Pero ¿Somos capaces de apreciar la importancia? Las viejas teorías no eran totalmente falsa, y las nuestras no son probablemente totalmente ciertas. Eran y son pequeñas verdades, nacidas de camino hacia el conocimiento ¿Franquearemos el espacio que nos separa de la verdad real y podremos decir un día, solo por el examen, el valor absoluto de una paloma? Es poco probable, porque, entre mas avanzamos, mas sutiles son los problemas a resolver.

La resistencia al desgaste se constata fácilmente: Basta jugar la paloma para asegurarse. El sujeto que guarda gran vigor hasta una edad avanzada tiene, sin duda, una enorme vitalidad. Hemos conocido un macho, campeón hasta los 12 años, y procreador de valor hasta los 18 años. Estas son excepciones, porque la mayoría de las viajeras se debilitan a partir del sexto año. En cuanto a su fertilidad, es de duración muy variable, y la hembra es mas pronto estéril que el macho. Hemos, durante numerosos años, medido la vitalidad de nuestras volátiles siguiendo la variabilidad de su peso. Un sujeto que pierde peso en épocas de crisis no es mas que un tipo pequeño. Observadlos en la caza al nido, en la cría: El esternón se vuelve cortante, el plumaje tierno, y los ojos sin brillo. Estas mismas aves hacen grasa al final de la incubación, y durante el reposo invernal. A veces son buenas palomas de velocidad, pero es inútil pedirles un esfuerzo de larga duración.

LAS PREDISPOSICIONES HEREDITARIAS

Se imagina generalmente que la paloma realiza proezas en los concursos gracias a sus alas perfectas (Para unos), gracias a su vitalidad (Para otros), gracias puede ser a sus ojos (Para otros todavía), o bien gracias a una feliz asociación de estas diversas cualidades. Es probable que todo eso sea indispensable. Pero ¿Es suficiente? Cuando decimos vitalidad no hemos dicho todo, aunque empleemos esta palabra para designar un conjunto de cualidades distintas a las de las alas. Hemos examinado cantidad de campeonas de reputación nacional. Igualmente hemos tenido en las manos muchas aves con palmares maravillosos en pequeñas y medianas distancias. No hay todavía propiedad externa que permita hacer la separación entre esos dos grupos. Existe mayor variabilidad entre las primeras que entre las últimas. Pero eso importa poco, pues numerosos velocistas (Incapaces de hacer más) muestran las mismas características exteriores que los campeones de fondo.

Sin embargo, hay una neta diferencia entre sus posibilidades, pues, con alas semejantes, y vitalidades aparentemente idénticas, unos hacen 800 kms, a toda velocidad, y los otros no pueden hacer mas que 200 o 300 kms. Esta diferencia proviene de sus predisposiciones hereditarias, pueden estar inscritas en sus órganos, pero invisibles en el estado actual de nuestros conocimientos.

Un ejemplo practico ilustra perfectamente esto que precede. Antaño hemos conocido una familia de palomas oscuras, cultivadas en consanguinidad cercana, donde todos los miembros eran aptos para reportar premios en los concursos de 100 a 1000 kms. No eran todas campeonas, ni incluso buenas palomas, pero cada sujeto encestado a una distancia cualquiera hacia premio, incluso en las pruebas de dos días de vuelo. Esta aptitud no estaba inscrita en sus alas, menos todavía era atribuible a su vitalidad: Era realmente por herencia que esta predisposición cayo en el reparto.

El aspecto exterior de una paloma puede dar una idea de sus posibilidades. Pero estas posibilidades serán mejor conocidas todavía, cuando conocemos a los padres (En el sentido mas amplio de la palabra) de esta paloma, y el estudio de su árbol genealógico nos revelará una parte de sus predisposiciones hereditarias.

UN ESTÁNDAR ALTERNATIVO

Todas las razas cultivadas tienen su estándar. Hay razas que no han encontrado todavía sus formas definitivas, sin duda porque son muy variables, o porque la moda o, eventualmente, el uso que se hace puede cambiar. No obstante, establecemos periódicamente un estándar que se modifica si la necesidad se hace sentir.

La paloma viajera, a pesar de mas de un siglo de cultivo intenso, no ha encontrado todavía su forma definitiva. Los limites de su variabilidad son tan extensos que una elección hecha en un sentido determinado puede tener resultados importantes sobre su evolución. No podemos decir cual sera su aspecto definitivo. Globalmente podemos determinar sus propiedades: (1) Debe volar tan rápido como sea posible. (2) Debe volar tanto tiempo como sea posible a toda velocidad.

Unos dicen que el estándar todavía esta ahí para mejor. Otros pretenden que ha causado mucho daño, y que los colombófilos que aplican sus prescripciones se encuentran, al poco tiempo, incapaces de reportar premios. Es muy cierto que el cultivo de la paloma ha evolucionado, que tenemos, ahora, nociones mas precisas de las cualidades del buen viajero. Pongamos el viejo estándar al gusto del día. Una escala de puntos establecida como aquí abajo parece poder llevarse los votos de la mayoría de los aficionados:

1. Cabeza, ojo, aspecto general..... 20 puntos
2. Osamenta..... 20
3. Musculatura..... 20
4 Alas y plumaje..... 20
5. Equilibrio..... 20

Este estándar parece, a primera vista, totalmente diferente del viejo. No lo es tanto, porque uno y otro quieren describir como son los músculos, la osamenta y el ala, y como es el aspecto general de la buena paloma. Hemos buscado la simplificación. El estándar nos debe guiar en la conducción de nuestra colonia. Aplicando sus reglas descartaremos los no aptos, los tarados, y los deficientes de toda clase ¿Suprimiremos algún extra? Ciertamente nó, si nó nuestro estándar no vale nada.

Se puede encontrar exagerado el numero de puntos atribuidos a la cabeza, pero no se trata de estética, de belleza en el sentido habitual, unicamente de expresión, es decir, inteligencia, voluntad, calidad del color del ojo, movilidad de la pupila, etcétera. Es mas difícil juzgar, es cierto! También hará que los jueces de nuestros concursos hagan prueba de competencia real antes de ser admitidos para oficiar en publico.

LA ALIMENTACIÓN

-

Para triunfar, para reportar bellos premios en colombofilia, no basta con construir instalaciones que responden a todas las prescripciones de la higiene, y poblarlos a continuación de palomas de valor: Todavía hace falta saberlas nutrir. La nutrición juega un papel importante en la preparación para las prestaciones deportivas. Es por la nutrición que se suscita la forma, que se la mantiene, y que se la modera a necesidad, es por la nutrición que se reconstituye el cuerpo desgastado por el esfuerzo físico. Un colombófilo que sobresale en el delicado arte de nutrir sus volátiles, conocerá pronto o tarde el éxito.

Pero, para poder emplear juiciosamente los granos que el comercio pone a disposición del aficionado, les debe conocer. Debe saber por qué tal grano se da antes de la partida, tal otro al retorno, y por qué, por ejemplo, no hay que dar Feveroles en el momento en el que el organismo de la paloma demanda Trigo o Maíz.

Los cereales, las leguminosas, y las oleaginosas, habitualmente dadas a las palomas, son las siguientes: (1) Leguminosas: Feverol, Veza, Guisante, Lenteja, Chicharo. (2) Cereales: Trigo, Maíz, Cebada, Avena, Centeno, Arroz, Sorgo, Sarraceno. (3) Oleaginosas: Colza, Cañamón, Linaza, Nabina.

Recordemos desde el principio (Veremos el detalle a continuación en la tabla que se encuentra al final del capitulo) que los cereales contienen muchos carbohidratos, una cantidad menor de proteína, y muy pocas grasas. Las leguminosas por contra, son dos veces más ricas en proteína, contienen menos carbohidratos, y muy pocas grasas. En fin, los granos oleaginosos, son muy ricos en grasas. Dan menos proteínas que las leguminosas, pero más que los cereales, y menos carbohidratos que los unos y los otros.

Examinemos ahora las leguminosas y los granos que entran habitualmente en la alimentación, y diremos algunas palabras sobre el tema de su conservación.

LAS LEGUMINOSAS

Antiguamente se consideraban las leguminosas como el mejor alimento para la preparación para los concursos. Después que se ha estudiado más atentamente la alimentación racional, se ha venido a concepciones más sanas en lo que concierne a las dosis de las raciones durante los diversos periodos del año. Se dan siempre leguminosas en verano, pero se cuida de añadir una parte importante de cereales, sobre todo durante los días que preceden inmediatamente a la partida. Hay que conservar las leguminosas en recipientes poco profundos, cuyo fondo esta formado de tela metálica, para la aireación. Una tapa con bisagras, igualmente de tela metálica, pone las leguminosas perfectamente al abrigo de roedores. Revolved de tiempo en tiempo y, en ocasiones, lavad enérgicamente con mucha agua, a continuación extenderlas en capas finas sobre una superficie, y dejadlas secar al sol, durante uno o dos días.

EL FEVEROL

Universalmente conocido por los colombófilos, no esta cerca de ser destronado, digan lo que digan los fisiólogos. No hay que darles en exceso, si no la paloma no los come más, y deviene ligera. Nutrición perfecta durante la crianza. Es gracias al feverol que la paloma rehace sus músculos un poco quemados durante la etapa de retorno: La proteína entra por una gran parte en todas las células del cuerpo de la paloma.

La paloma prefiere el feverol pequeño llamado holandés. Como el colombófilo sabe más que

la paloma, le dará primero los gruesos, y el fin de semana servirá los pequeños, los cuales contienen un poco menos de albúmina. Debe ser redondo duro y de color claro. Al envejecer se vuelve canelo oscuro, a continuación negro. Antiguamente se daba el feverol viejo, pero es indigesto, y no contiene muchas vitaminas. El feverol viejo conviene sobre todo para la crianza, se creía. El feverol está a menudo agorgojado. Es por esto que debe ser frecuentemente ventilado y, en caso de necesidad, lavado a fin de retirar los granos atacados por los gorgojos, estos son ligeros, y flotan.

LOS GUISANTES

Se conoce una gran variedad de guisantes: Todas valen casi lo mismo. Nuestra preferencia va hacia el guisante verde común, y el guisante de Tasmania (Canelo jaspeado). Este último es grueso, pleno, pesado, pero desgraciadamente mucho más caro que las variedades ordinarias. Un poco menos rico en albúmina, y en carbohidrato que el feverol, el guisante contiene, por contra, más grasa. Prácticamente el valor alimenticio de estas dos leguminosas es semejante, pero el guisante lo comen más de buena gana que el feverol, sobre todo el fin de semana. Hemos dado, hace unos pocos años, guisantes del Canadá, poco costosos, pequeños y bien llenos. Las palomas lo comen ante todas las otras leguminosas.

El gorgojo ataca a todas las variedades de guisantes, pero sobre todo a los guisantes nativos. Los guisantes ingleses, y de Tasmania, están raramente agorgojados. Hay que examinar bien la muestra antes de decidirse a comprarla, porque una leguminosa agorgojada enmohece y provoca problemas intestinales.

LA VEZA

Es el alimento de combate del país de Lieja. Es muy rica en albúmina, ligeramente excitante, pero hay que observar de cerca las heces de las residentes, porque la veza produce estreñimiento. Se distingue la pequeña veza del país, gris, un poco irregular a veces, pero excelente, así como las vezas grises u oscuras extranjeras, más bellas, mucho más caras y, sobre todo, a menudo muy bien pulidas. Esto significa que hace falta conocer para comprar la veza, si no hay que hacer efectuar su compra por un camarada competente. Convendría, por otra parte, hacerlo así para todos los granos: El comerciante es concienzudo, puesto que tiene toda la ventaja serlo, pero en la materia, sobre todo para la crianza y la preparación para los concursos, más vale no fiarse más que del propio examen.

LAS LENTEJAS

No se daban antiguamente. Desde hace algunos años se las sirve sobre todo a las criadoras, parece que son de digestión fácil y que contienen igualmente mucha albumina. Las de recolecta nueva, son un poco laxativas, es por lo que se recomendaba no dar más que las viejas, o incluso las muy viejas. Es evidentemente un error pues tras un año no contienen muchas vitaminas y, sin estos preciosos materiales, la asimilación es muy defectuosa. Las lentejas francesas son las mejores y las mas sabrosas (Para las palomas).

LOS CHICHAROS

Se los conoce como alimento para las palomas, a partir de 1945. Si se está seguro de su calidad, no se debe temer darlos. Son pequeños, un poco angulosos, y las palomas los comen, incluso cuando su apetito se vuelve caprichoso, la víspera de la partida.

LOS CEREALES

EL TRIGO

El trigo se da todo el año: Es uno de los alimentos de base de la ración. Elija el de buena recolecta, seco, inflado y no agorgojado. Preferimos el trigo nativo, y lo compramos, en general, en una granja de nuestro país. Poco antes de la cosecha, pasamos inspección a las parcelas vecinas, y a continuación hacemos elección de nuestro próximo proveedor. Las enfermedades criptogámicas del trigo no son probablemente tan peligrosas para nuestras volátiles, pero la forma es cosa tan delicada y tan fugaz que una nada basta para hacerla desvanecer. Fijad vuestra atención sobre el trigo rojo nativo. El blanco es, ciertamente, excelente, pero da heces un poco menos consistentes y, en pleno verano, al momento de los fuertes calores, su digestión parece exigir un poco más de liquido.

Antiguamente se prefería el Manitoba de importación: Es excelente, pequeño, compacto, pero las bodegas de los navíos son profundas y, a pesar de las perfeccionadas técnicas de transporte, puede ser que este trigo pierda un poco de sus cualidades en el transcurso de la ruta. En materia de alimentación de la paloma viajera no hay que descuidar ningún detalle. Ciertamente, la paloma no vuela con su pico, ni la gallina pone por delante, pero la victoria a menudo es reportada por el aficionado que se molesta más en ser digno. Hace unos cincuenta años, la calidad media de las palomas no era muy elevada y, siempre que se tuviera la "Raza", se podía permitir todas las negligencias. Actualmente los concursos se han vuelto mucho más difíciles y numerosas volátiles valen un poco más: La que esta mejor en forma llega en general primera. Y la forma es ante todo una cuestión de nutrición.

El trigo se conserva en capas delgadas en el granero, en sacos, o en contenedores especiales. Como los gatos y los roedores aman mucho el trigo, por razones diferentes, es de aconsejar tener que recurrir al último modo de conservación. Se construye según la necesidad estos contenedores uno mismo ¿La habilidad manual del colombófilo no es inversamente proporcional a su economía?

Consultando la tabla, se ve que el trigo contiene muchos carbohidratos, poca albumina y grasas. Es el alimento que suministra el combustible al motor. Pero, si hay exceso de combustible, la paloma hace grasa y se vuelve incapaz de toda prestación deportiva. No hace falta, así, dar jamás mucho.

Los pichones criados con trigo son excelentes... con guisantes! A las cuatro semanas pesan de 400 a 450 gramos, pero no se pueden sostener sobre las patas, ni volar.

EL MAÍZ

Los de Lieja jamás dan maíz a sus favoritas, si no es en invierno. Las palomas prefieren no obstante el maíz a cualquier otro grano o leguminosa, sobre todo el pequeño cinquantino ¿Hay que tratar al maíz con ese ostracismo? No lo creemos. Se puede, al contrario, dar con moderación todo el año, tanto en periodo de concursos como en invierno. No se debe pasar jamás no obstante del 20 al 25% de la ración total.

El maíz está sujeto al recalentamiento durante el transporte, y para volverlo de nuevo comestible se le trata por medio de productos algo peligrosos para las palomas. Un consejo: Si tenéis alguna duda al sujeto de los granos, comprad el maíz no pulido. Meted la mano en el saco, entre más se hunde más seco está. Tomad a continuación un puñado: Si veis " Películas", no ha sufrido preparación, ni limpiezas especiales. En buen estado de conservación tiene un olor muy característico. La conservación del maíz se ve facilitada si se pueden mantener los roedores a distancia. Se le mete en sacos de 40 a 50 kilos, y se le coloca un bastón

en el centro, de forma a asegurar una buena aireación.

LA CEBADA

Se da cebada, sobre todo en invierno. Hace falta que la paloma la coma en todas las estaciones, esto porque hace falta que aprenda a comerla. Fijad vuestra atención sobre la cebada para caballos: Es la más bella, la más llena, y no tiene puntas. Si la cebada entra en la composición de la mezcla, las palomas la comen en último lugar. No distribuyáis más granos hasta que esta cebada no haya sido comida.

Es un poco menos rica que el trigo, pero contiene más sales minerales y, por otra parte, la paloma no la come más que según sus necesidades. En invierno, cuando tiene buen apetito, la paloma se contenta de buena gana con un régimen a base de cebada (Damos a veces hasta el 100%). En verano, no hace falta dar mucha, si nó las volátiles pierden peso. Más adelante veremos que el peso "Útil", representado por los músculos y las reservas, es favorable, no a la velocidad como se dice a veces, sino a la resistencia.

LA AVENA

¿Se da avena a las palomas? En invierno tal vez. Sin pasarse, porque es un grano con mucha fibra que no conviene apenas al estomago de nuestras viajeras. Contiene muchos menos carbohidratos que el trigo.

EL SARRACENO

Este trigo negro, de ciertas regiones de suelo bastante pobre, lo comen de buena gana, y conviene muy bien durante la cría. Es menos nutritivo que el trigo y la cebada: Es por lo que no se da en periodo de concursos. El defecto del sarraceno es su conservación delicada, es por lo que no se sirve, como la avena, más que en periodo de crisis o de hambruna. La paloma en reposo completo, se mantiene en buen estado con una mezcla conteniendo 1/3 cebada, 1/3 avena, 1/3 sarraceno.

EL CENTENO

Citamos el centeno de memoria, porque no hace falta darlo a las palomas.

LOS GRANOS OLEAGINOSOS

LA COLZA

La colza es indispensable, tanto en invierno como en verano. Durante las fuertes nevadas da un suplemento de calorías y, en verano, en el momento de los concursos, constituye un ligero excitante, gracias al aceite que contiene. Y, como se dice, es el instinto sexual, la pasión, servida por medios físicos potentes, la que asegura la victoria. Pero hay que distribuirla con moderación, si nó favorece la formación de grasa, y entonces... ¡Adiós a todo lo bueno que se esperaba!

Se distribuye la colza por "Pellizco". Un pellizco por paloma y por comida, como postre, he ahí la cantidad que raramente hay que sobrepasar.

LA NABINA

La nabina roja se da como excitante durante los concursos. Es dulce y las palomas la comen

ante todo otro grano oleaginoso.. excepto el cañamón.

EL CAÑAMÓN

Es el excitante de... los malos jugadores! Este grano no merece tan gran popularidad. En mezcla con otras oleaginosas rinde buenos servicios, pero, dado con exceso, corta el apetito, y el éxito que permite reportar no dura mucho tiempo. Es un grano para dar un latigazo, que se emplea cuando la forma tarda mucho en venir. Observemos, no obstante, que en ciertas regiones se da en grandes cantidades, sobre todo a los jóvenes durante los concursos.

OTROS ALIMENTOS

Hay cantidad de otros alimentos para las palomas: Zanahorias, papas cocidas, ensalada, etcétera. Luego, pan ordinario, desechos de biscotes, pan especial, e incluso desechos de carne. Se da también glucosa. Observemos que, durante los periodos de hambruna, se pueden servir bellotas, frutos de haya e, incluso... gránulos, es decir, materias tales que son, polvo de molienda, prácticamente inapropiados para consumir.

La bellotas secas y cortadas en cuartos, o groseramente aplastadas, pueden darse en invierno, a razón del 25% de la ración. El tanino contenido en las bellotas es, ciertamente, un tónico, pero no le hace falta al organismo de la paloma. Esta tiene el hígado sensible, sobre todo el sujeto de edad. Es por este motivo que las palomas de los arboles, grandes comedoras de bellotas, raramente se hacen viejas o ¿Esto es debido a los... cazadores?

La paloma ama el pan, sobre todo el duro, seco al horno y aplastado. Se puede dar en toda estación, pero sin exceso, porque casi no contiene vitaminas. No obstante, es recomendado dar pan duro, eventualmente mojado en leche, a las palomas enfermas o fatigadas.

ALIMENTOS ESPECIALES

Se entiende por tal los alimentos que la paloma no toma normalmente, y que deben jugar, sobre todo en el espíritu de los colombófilos, un papel extraordinario en la preparación para los concursos. Se les podría llamar alimentos “Secretos”, porque cada jugador tiene su propia formula, que guarda celosamente para si, y a la que atribuye su éxito. Quizás sea así. En la mayoría de los casos, estos alimentos especiales no tienen ningún efecto particular. Desgraciadamente, hay productos que son verdaderamente perjudiciales.

He aquí los que se emplean más a menudo como alimentos especiales: El azúcar, la glucosa, la miel, la carne, los huevos, y la leche.

El azúcar, la glucosa, la miel, y otros productos similares, son carbohidratos, de asimilación muy fácil, a veces casi inmediata. Pero, reemplazando los carbohidratos que la paloma saca de los granos, por carbohidratos directamente asimilables, rompemos el equilibrio de la operación fisiológica que constituye la digestión. La glucosa exige vitaminas B, si nó se forma ácido láctico. La comida ordinaria aporta, no solamente las vitaminas B, sino diversas sales minerales, todas indispensables. Prácticamente, hemos constatado que la sobre alimentación de glucosa, sin un suplemento de vitaminas y minerales, provoca la diarrea al cabo de pocos días.

Solo la miel contiene las vitaminas A, B, C. Su uso es muy recomendable, pero su empleo no es fácil, porque disuelta en el agua, no dá más que cantidades ínfimas y, en consecuencia, de efecto inapreciable. Se la da a veces bajo la forma de capsulas blandas del grosor de un feverol: Dos por día, durante los tres días que preceden al enceste, forman una buena reser-

va de "Combustible" para el vuelo de retorno.

¿Se puede dar carne, bajo que forma se hace? Es la albúmina, puesto que es musculo, y todos los ácidos aminados están representados. Contiene mucha agua, 70%, y por eso es de digestión fácil. Pero tiene diversos inconvenientes. El exceso de albumina, proveniente de las grasas o de la carne, provoca depósitos de uratos a nivel de las articulaciones. La forma no depende de la cantidad de masa muscular: Es más bien una cuestión de asimilación perfecta, de circulación sanguínea, y de reservas de combustible. Es, por otra parte, por este motivo que hay que disminuir la cantidad de leguminosas distribuidas tan pronto los músculos han alcanzado su desarrollo normal. En fin, si la carne, roja, no es peligrosa, no pasa lo mismo con los residuos grasos que se dan, excepto bajo la forma de sobras. Las sobras de casa, contienen todavía mucha grasa, y se podría dar un poco durante los grandes fríos. Pero las sobras industriales son indigestas, y su asimilación demanda un esfuerzo considerable, en particular del hígado.

La leche es un alimento completo. Un litro de leche de vaca contiene: 38 gramos de grasa, 35 gramos de albumina, 50 gramos de azúcar de leche, y 7 gramos de sales. Por su albumina, un litro de leche equivale a 200 gramos de feveroles, y su tenor en calcio es muy favorable a la formación de la osamenta. Se encuentran además, las vitaminas A (Crema) y B (Suero). Se da leche a los pichones, como a las adultas. Como es ligeramente laxativa, se recomienda servirla tras el retorno, así limpia y reposa el aparato digestivo, borra toda traza de fatiga, y asegura una rápida puesta en forma para un nuevo concurso.

Hay numerosos aficionados que preparan un "Pan", conteniendo miel, leche, cola, harina, y huevos. El huevo es el alimento completo por excelencia: Contiene 12% de albumina, 10% de grasa, calcio, azufre, ácido fosfórico, y las vitaminas A, B, y D. Es un alimento de reconstitución, pero no de preparación. No sirve de nada hacer ingurgitar todos los días una yema de huevo a un sujeto que se prepara para un concurso en la distancia, porque no lleva ni un gramo de carbohidratos. Esta es una prueba de los errores que se cometen, deseando hacer bien, sin tener luces suficientes sobre las necesidades reales de la paloma. En la mayoría de los casos, hay que servir el huevo entero, fresco y crudo.

COMPOSICIÓN DE LOS ALIMENTOS

Los alimentos contienen materias que los jugos gástricos transforman antes de que el cuerpo los pueda absorber. He aquí esas materias: Las albuminas, los carbohidratos, las grasas.

Estas son combinaciones diversas de carbono, oxigeno e hidrógeno. En las albuminas se encuentran mínimas cantidades de azufre y de nitrógeno. Se dividen entonces estas materias en: Materias conteniendo nitrógeno, estas son las albuminas; y materias sin nitrógeno, estas son los carbohidratos y las grasas.

LAS ALBUMINAS

Se distinguen: Las proteínas, los prótidos, las albuminas, y los fermentos. Estos fermentos, de constitución muy complicada, juegan un papel importante en la digestión: Son los agentes catalizadores, pues aceleran la digestión sin participar ellos mismos. La constitución química de las albuminas puede ser indicada diciendo que constituyen una maraña de numerosos cuerpos más simples, llamados aminoácidos.

Es la albumina la que constituye la base del cuerpo vivo: Todas las células están formadas de forma principal por la albumina. Es gracias a esta materia que el joven se forma, que la adulta reemplaza sus células usadas, sus plumas durante la muda, etcétera... Es peligroso dar muchas leguminosas ricas en albumina, porque el ácido úrico provoca graves accidentes

(Mal del ala de origen alimentario). En caso de exceso de albumina hay desaminacíon de los aminoácidos, producida por la escisión de los aminoácidos, por el hígado (Ácido úrico y orina), y son así transformados en glucógeno. Pero esto no es económico, ni para la cartera ni para el organismo.

LOS CARBOHIDRATOS

Forman lo que se llaman sacáridos, monosacáridos, disacáridos, polisacáridos. La glucosa pertenece a la primera categoría: Es vulgarmente el azúcar de uva. Entra en la composición de la sangre. Es el agente normal de la combustión interna. El glucógeno se encuentra en el hígado, y en los músculos, y se descompone en glucosa. El hígado contiene como máximo entre 5 y 10% de su peso en glucógeno, según la capacidad del individuo, estas reservas son muy pequeñas (Alrededor de 5 gramos como máximo), 1% en el musculo, o sea, alrededor de 1,5 gramos, lo que hace un poco más de 30 calorías directamente utilizables. Se ve así que la reserva de glucógeno contenida en el hígado es pequeña, y es consumida al cabo de pocos kilómetros. Tras esto hará que la volátil queme sus músculos. Si los músculos son completamente quemados, la reconstitución sera lenta. Es por esto que se mide el grado de fatiga por la perdida de peso al retornar. Esto no es bastante preciso, pero es suficiente en la mayoría de los casos.

Los carbohidratos son materias muy diversas, y complicadas, así que remitimos al lector que desee más detalles sobre el tema a las obras especializadas. En la practica, se debe retener que los carbohidratos producen calor y energía, mientras que las albuminas constituyen las células del cuerpo de la paloma.

LAS GRASAS

Las grasas están compuestas igualmente de carbono, hidrógeno y oxigeno: Estas son combinaciones de glicerina y ácidos grasos. Por el calor, o por la acción de ciertos fermentos, las grasas son descompuestas en glicerina y en ácidos grasos (Mantequilla rancia). No hay muchas grasas en los cereales, ni en las leguminosas: De 1 a 4%. En los granos oleaginosos, forman del 30 al 40% de materias asimilables.

La asimilación de las grasas se hace como la de los carbohidratos, y son puestas en reserva en el hígado, a continuación en todo el cuerpo. Las grasas no son quemadas mientras existan reservas de carbohidratos. Pero las grasas provocan, por combustión parcial, la acidosis de la sangre, aumentando así la fatiga. Es a causa de esta acidosis que ciertos sujetos regresan paralizados en las etapas particularmente duras: Han quemada su grasa, pero los desechos producidos por esta combustión tienen un efecto paralizante sobre su musculatura.

Es aconsejable dar una pequeña reserva de grasa antes de la partida. Esta grasa puesta en reserva en el hígado es consumida en primer lugar, antes de que la paloma se vea obligada a quemar sus músculos. El exceso de glucosa se transforma en grasa, y las grasas a su vez son transformadas, en caso de necesidad, en glucógeno (Glucosa compuesta). Las grasas dan 2,5 veces más calorías que la albumina y los carbohidratos.

LAS MATERIAS MINERALES

Son indispensables, en pequeñas cantidades, con el mismo titulo que las materias nutritivas propiamente dichas. Se las encuentra en los granos en cantidades variables. Según los cálculos, alimentando racionalmente, una paloma come por día, 1/2 gramo de calcio asimilable, y 1/25 gramo de sal de cocina (Cloruro sódico). El calcio se puede dar bajo diversas for-

mas: Grit, mortero viejo, hueso, etcétera...

Los granos contienen una cantidad suficiente de ácido fosfórico, pero para las necesidades normales, cuando se trata de efectuar vuelos largos, los concursos, hay que dar un suplemento, bajo la forma de fosfato cálcico. La necesidad en materias minerales es sobre todo elevada durante la crianza. Es por este motivo que la paloma, que tiene pichones, se envenena a veces en el campo al absorber compuestos químicos. Si encuentra en el palomar la sal de cocina, el grit, y otras materias similares, el peligro de envenenamiento es menos de temer.

LAS VITAMINAS

Tienen una acción extraordinaria sobre el proceso de asimilación, y por ello son indispensables para la vida. Se las conoce hace apenas unos pocos años: Es a principios del siglo XX, examinando la evolución de ciertas enfermedades, que se las descubre. La mayor parte de ellas se encuentran en los mismos alimentos, pero en cantidades tan pequeñas que durante mucho tiempo han escapado al examen.

Se las llama por una letra del alfabeto (A, B, C, ...). Como se continua descubriendolas, es posible que de aquí a algunos años, se agote todo el alfabeto.

Las vitaminas son los agentes por excelencia de la nutrición. Después de que se han podido aislar, se las puede producir de forma sintética. Juegan un papel tan importante que, en muchos casos, permiten la asimilación de una comida que, sin ellas, seria por lo menos insuficiente. Se ha podido juzgar en el transcurso de la última guerra.

El empleo de las vitaminas debe hacerse bajo el control de un veterinario, porque, siempre que la dosis toxica supere de lejos la dosis terapéutica, el exceso de vitaminas provoca problemas serios. La dosis en los productos con vitaminas está indicada en UI (Unidades internacionales).

VITAMINA A

Todas las especies animales tienen necesidad de la vitamina A. Se encuentra sobre todo en el aceite de hígado de bacalao, el maíz, las espinacas, la lechuga, los guisantes verdes, y las zanahorias (El Caroteno se transforma en vitamina A en el cuerpo).

Se conoce sobre todo la vitamina A del aceite de pescado. Las gallináceas la encuentran en la hierba: Los pollos, los canarios, gansos, afectadas de ciertas enfermedades, curan tras una corta estancia sobre un prado de hierba.

La vitamina A asegura el crecimiento de los jóvenes, rinde posible la división celular para el reemplazamiento de los tejidos usados o estropeados (Lesionados), aumenta la resistencia a las infecciones, y regula el funcionamiento del hígado y de los órganos importantes (Digestión, reproducción, etcétera). Se le atribuye además un sensible aumento de la agudeza visual.

¿A que dosis hay que servir la vitamina A a las palomas? Si la alimentación lleva un 25% de maíz, ensalada a voluntad, no hay necesidad de servir un suplemento de vitamina A. Pero los jóvenes reciben sobre todo leguminosas, y las adultas, que participan en pruebas de larga distancia, se encuentran igualmente bajo un régimen a base de albumina durante muchos meses. En estos casos especiales, un suplemento de vitamina A es a menudo indispensable. Parece que la dosis de 40 a 50 UI de vitamina A puede satisfacer al organismo de la paloma en toda circunstancia.

VITAMINA B

Las vitaminas B forman un grupo B1, B2, B3, B5, ... y se dice más simplemente el grupo B. Tienen propiedades idénticas, pero cada una tiene, además, una acción particular bien definida.

Se encuentran en los cereales y en las leguminosas, especialmente en el arroz con cascara, los guisantes (Verdes sobre todo), los granos germinados, y el Katjang-idjoe (Leguminosa de la India).

Principalmente las vitaminas B juegan un papel importante en la utilización de la glucosa por el musculo, gracias a la oxidación del ácido láctico. Así la paloma no se fatiga durante su vuelo de retorno. Tienen una acción sobre la visión, la calidad del plumaje, el crecimiento, etcétera. Es su ausencia la que provoca el Beri-Beri. La levadura de cerveza contiene cantidades importantes, pero variables. Se cuenta que una bolita del grosor de un feverol contiene mas o menos 15 UI de vitamina B.

VITAMINA C

Es producida en el cuerpo mismo de la paloma: Parece así inútil darla. Se encuentra en la leche, el limón, las papas, etcétera. Es el agente por excelencia de la reconstitución: Curación de heridas, fatigas, convalecencias. Un zumo de limón azucarado servido a las palomas que entran de viaje les hará mucho bien.

VITAMINA D

Es indispensable en la formación de los huesos: Es la que asegura la fijación del fosfato cálcico. La insuficiencia de vitamina D en el organismo, provoca el raquitismo, es decir, la quilla torcida, las cabezas minúsculas y aplastadas, y otras malformaciones indeseables. Los rayos ultravioleta provocan la formación de vitamina D en el cuerpo, es por lo que hace falta dejar penetrar a fondo los rayos del sol en el palomar. El sol tiene la misma acción sobre la comida: El colesterol se transforma en vitamina D3.

Es sobre todo en el aceite de hígado de bacalao que se encuentra la vitamina D, de ahí su acción anti raquítica. Se la da a los jóvenes, en primavera y otoño. Se puede recurrir igualmente a la vitamina D sintética. La relación A : D3 parece ser de 2,5 : 1. Observemos que la vitamina D2 (Transformación de la Ergosterina) tiene poca acción en nuestras palomas.

VITAMINA E

Se encuentra en abundancia en estado natural en la lechuga, la mayoría de las otras legumbres, los manises, y el germen del trigo. Su acción se ejerce sobre todo sobre los órganos de la reproducción, más en el macho que en la hembra. Combate la mortalidad dentro del huevo, la cual es, en la mayoría de los casos, una predisposición hereditaria.

Las necesidades de vitamina E son mínimas, y no es más que en los casos de secuestro prolongado, sistemas de juego actuales, que habrá que servirla.

ECONOMÍA ANIMAL

Se entiende por economía animal, el conjunto de combinaciones químicas que tienen lugar en las células, y que tienen por resultado de un parte, la asimilación, y de otra parte, la evacuación. Por la asimilación, las materias nutritivas son transformadas en energía. La economía animal tiene así un doble fin: Hacer tejidos, la osamenta, las plumas, es decir el crecimiento, o reemplazar los tejidos usados y, a continuación, suministrar la energía necesaria

para la vida. La energía potencial de los alimentos es transformada en energía real: El calor y el trabajo.

Se expresa el valor nutritivo de los alimentos en calorías. La caloría es el calor necesario para aumentar la temperatura de un litro de agua un grado.

Por los fermentos, los carbohidratos son descompuestos en glucosa simple, la albumina se transforma en aminoácidos, las grasas se escinden en glicerina y ácidos grasos, y a continuación, estas materias son vehiculadas por la sangre hacia las células. La combustión tiene lugar, y el calor así suministrado cumple su obra. Los residuos de la combustión son evacuados.

En reposo, el cuerpo tiene necesidad de menos comida que cuando realiza un esfuerzo cualquiera. El esfuerzo demanda un suplemento de calorías, las cuales pueden ser suministradas por los carbohidratos o la albumina. Pero la albumina deja residuos de la combustión peligrosos. Hay que permitir por lo tanto a la paloma encontrar su energía, sus calorías, necesarias para el vuelo de retorno en sus reservas de glucosa (Siempre que sea posible). Según los cálculos, una paloma tiene necesidad de 80 calorías por día, para asegurar su vida normal. Tan pronto deba realizar un esfuerzo, tendrá que encontrar, en los alimentos, las calorías necesarias, por encima de 80, para este efecto.

TABLAS DE LA COMPOSICIÓN DE LOS ALIMENTOS

A continuación damos dos tablas publicadas por el profesor Lehmann, de Gottingen, que tratan de la digestibilidad de estos alimentos en las gallinas. Parece que los mismos datos pueden tomarse como base fisiológica para la alimentación de las palomas. El lector que desee más detalles sobre este sujeto debe consultar las obras técnicas.

ALIMENTACIÓN RACIONAL

Consultando las tablas, se constata que cada alimento tiene una composición general diferente, y que los coeficientes de digestibilidad de las materias comunes de los alimentos son muy diferentes. Así, en el maíz hay 9,2% de albumina, cuya digestibilidad es del 76,1, mientras que el grano de linaza contiene 22,6% de albumina seca afectada de un coeficiente de digestibilidad igual a 91,1. Es lo mismo para todas las demás materias contenidas en los alimentos distribuidos a las palomas. Por otro lado, todas las palomas no tienen el mismo poder de asimilación. Prácticamente, se dice que las grandes comedoras están siempre en la mejor condición, y que hay volátiles cuyo organismo "Saca" más de los alimentos que el de otras.

Todo esto nos dice que la alimentación plantea problemas generales e individuales. Los últimos forman los casos de las especies, a resolver por el aficionado mismo, los primeros, por contra, van a ser sucintamente examinados aquí. Elegiremos algunos ejemplos, así se verá como se pueden componer las raciones alimenticias (Mezclas) y como se puede controlar el valor alimenticio de la ración que se distribuye.

Para interpretar la tabla, hay que saber: (1) Que los carbohidratos y las grasas, es decir, las materias que no contienen nitrógeno, están dados globalmente en la columna 3. (2) Que para obtener ese total, se multiplica el numero que indica la cantidad de grasa por 2,27. Las grasas dan, en efecto, en la digestión 2,27 veces más calorías que los carbohidratos. No es la materia nutritiva contenida en un grano lo que nos interesa, sino unicamente eso que la paloma puede sacar. Es por lo que el coeficiente de digestibilidad debe servir de base a nuestros cálculos.

Recordemos, en fin, que los números indicados deben ser multiplicados por 4,1, si se desea

obtener las calorías correspondientes.

Se concibe inmediatamente que los granos deben ser mezclados, si se desea formar un alimento completo. Las leguminosas sirven principalmente para la vida de las células y para su reemplazamiento, los cereales dan la energía, y los granos oleaginosos cumplen las dos funciones y suministran, por sus grasas, mucho calor. De ahí, se puede concluir:

1. Que en periodo de reposo no es necesario dar muchas leguminosas, se distribuyen cereales en cantidades exactamente suficientes, así como un poco de granos oleaginosos cuando la temperatura es muy baja.

2. Que en periodo de crianza hacen falta las leguminosas, no solamente para los jóvenes, sino también para las adultas, porque tienen en ese momento un rudo esfuerzo que hacer, y deben poder a cada instante rehacer sus músculos; hacen falta cereales también, para rendir ese trabajo posible. La distribución de oleaginosas no es indispensable.

3. Que en periodo de concursos hacen falta leguminosas en cantidades importantes, para rehacer las células quemadas por el esfuerzo; a continuación hay que llenar las células y el hígado de reservas de carbohidratos gracias a los cereales; en fin, hay que dar oleaginosas para constituir una pequeña reserva de grasa y, también, porque constituyen un excitante.

4. Que en periodo de muda no se deben dar las leguminosas mas que según las necesidades fisiológicas. La paloma no viaja, ni cría eventualmente, y así la cantidad de albumina que saca de los granos debe corresponder a las necesidades de renovación de las plumas. El resto de la comida sera suministrado por los cereales. Una mezcla bastante "Ligera" conviene perfectamente durante la muda.

A cada momento del año, más todavía, durante los concursos, a cada día de la semana, la relación Albumina / Materia sin nitrógeno (Carbohidrato mas grasa) debe ser modificada. Esta relación puede ir de 1:10 (Ligera) a 1:3 (Pesada).

Imaginemos que damos en otoño una ración conteniendo: 1k maíz, 2k trigo, 1k cebada, 1k feverol, 1k guisante ¿Cual será la relación albumina / Materia sin nitrógeno?

La Mezcla contendrá: 72,1/6 = 12% de albumina, 343,5/6=57,2% de materia sin nitrógeno, lo que da una relación aproximada de 1:5

Veamos la ración dada algunos días antes de la partida para un concurso: 2k feverol, 1k guisante, 1k veza, 1k maíz, 1k trigo, 1k colza : 109,6/7 =15,6 de albumina y 438,2/7 = 62,6 de materia sin nitrógeno, lo que da aproximadamente una relación 1:4

Se ve así que, gracias a la comida, se puede ejercer una doble acción sobre la paloma: Se puede dar más o menos cantidad total, y se puede también modificar a su elección la relación entre las albuminas, los carbohidratos y las grasas contenidas en los alimentos distribuidos.

LAS INSTALACIONES

-

El palomar torreón, construcción bastante masiva en ladrillo, a veces redonda, pero mas a menudo cuadrada, y coronada por una cúpula, las mansiones, y las abadías, no recuerdan en nada a los palomares actuales ¡Sin duda! En esta época se tenían las palomas en semi domesticidad, y la mayor parte del año la colonia debía buscarse su pitanza como las aves de corral, en los campos, excepto en el momento de la siembra. Actualmente, las instalaciones varían al infinito. Las hay lujosas, provistas de todo el confort, incluyendo una ducha, las hay simples, e incluso, como hace un siglo, apenas suficientes para palomas de granja. Pero en estas cosas el resultado es lo único que importa. Donde las palomas se tienen en buena salud, cogen una forma suficiente para clasificarse en cabeza en las etapas que se desea jugar, se puede estimar que los palomares son irreprochables. El resto no es a menudo más que una comodidad para el aficionado, que pasa diariamente las horas cerca de sus pupilas.

El palomar debe ser seco, al abrigo de los roedores, bien aireado, bien soleado, y de dimensiones suficientes para el numero de residentes que se desea albergar. Describiremos aquí algunos tipos de instalaciones, pero no es posible agotar el tema, porque, en esta materia, el colombófilo es de una ingeniosidad extraordinaria: Hay, en efecto, tantos tipos de palomares, como aficionados.

Una instalación un poco moderna contiene diversos compartimentos: Uno o dos locales para jugar los machos, uno para jugar las hembras, un local para los reproductores, otro local para los jóvenes (A veces dos, uno de ellos para el destete), en fin, un aviario para las hembras viudas. No hace falta tanto para triunfar, pero sin embargo estimamos que tres compartimentos son indispensables, mas un rincón cualquiera, de preferencia a pleno aire, para las hembras.

LOS PALOMARES EXTERIORES

Se les encuentra a menudo sobre todo junto a los colombófilos que viven en el campo, y en las pequeñas villas. Estos palomares (Ver dibujo) están instalados en el jardín, apoyados contra un muro de cerramiento, o de un edificio, o sobre la plataforma de un almacén, de un garaje, o de una fabrica. La mejor orientación es sureste (SE). La orientación norte y oeste no valen nada, a causa de los vientos fríos y húmedos y, también por la falta de sol. El dibujo muestra suficientemente, la disposición exterior e interior del palomar exterior. Hay palomares exteriores sobre el mismo suelo, en América, en Inglaterra y Holanda. En Francia y Bélgica no se les ve apenas. Son menos costosos, pero también más húmedos, que esos instalados sobre pilares de dos metros de altura.

La fachada contiene una ventana por compartimento. El colombófilo se encuentra a menudo sobre la terraza: Es en ella donde supervisa el vuelo del bando, y donde espera también a sus favoritas en el momento de los concursos. La aireación se hace por la parte inferior de la fachada (Ver dibujo), por medio de aberturas regulables, y el aire viciado escapa por chimeneas, claraboyas, o tejas especiales de ventilación. Hay que tratar de realizar una buena aireación, sin no obstante provocar corrientes de aire, las cuales son nefastas para las palomas.

Cada ventana contiene una entrada de varillas, llamadas varillas oscilantes, para permitir la entrada, y la salida durante el mal tiempo y, también, para las rezagadas, los días de concurso...

LOS PALOMARES INTERIORES

Se llaman así a las instalaciones construidas en el interior de un edificio: En un granero, un garaje, la buhardilla, etcétera. Estas son las instalaciones más fáciles de montar, las menos costosas y, generalmente, las mejores porque las palomas sufren menos las variaciones de temperatura. Cuando se dispone de un buen edificio, se puede construir una fachada semejante a la de los palomares exteriores con plataforma al exterior. El palomar mismo se encuentra en la buhardilla, y se beneficia así de un mayor volumen de aire, si se toma la precaución de construir el falso techo de varillas espaciadas de 3 a 5 centímetros, o de tela metálica. Pero la mayoría de aficionados no tienen los medios financieros para hacer tales construcciones, y se contentan con una entrada en el tejado, o con una entrada en el muro de la pared.

En la región de Lieja, las entradas se encuentran en la fachada triangular bajo el tejado a dos aguas de las mansiones: Dos ventanas de 1 x 0,75: Una para las viajeras, y otra, tal vez más pequeña, para los reproductores y los jóvenes.

LOS KOTJES

En la región de Amberes, para el juego a pequeñas distancias, se construye, al lado del palomar común, una serie de pequeños casetones, llamados "Kotjes". Son cajones de 0,75 x 0,75 aplicados contra las tejas, y cada uno de estos cajones esta provisto de una teja de ventilación, y de una pequeña repisa exterior.

DISPOSICIÓN INTERIOR DE LOS PALOMARES

El interior del palomar no es un local vacío. Aquí también los aficionados muestran gran ingeniosidad. No obstante, hay reglas que cada uno aplica bastante fielmente.

COMPARTIMENTO DE LOS MACHOS

Cada macho tiene un "Criadero", provisto de puertas de barrotes (Ver dibujo) y separación interior. Todas estas puertas son móviles, y se puede, a voluntad, cerrar todo, abrir una parte, y dejar la otra cerrada, o todo completamente abierto. No hay posaderos, ni rincones donde los machos puedan buscar refugio: Todo el local esta vacío, excepto los criaderos colocados generalmente de cara a la ventana de entrada. Los mejores palomares de juego tienen 3x3, o 3x3,5 metros, una cierta profundidad es indispensable para tener entradas relampagueantes.

COMPARTIMENTO DE LAS HEMBRAS

Se juega a las hembras con tanto éxito como con los machos. Pueden ser alojadas con los reproductores, a menudo incluso son las compañeras de los mejores progenitores, pero, si se dispone del lugar necesario, es mejor darles un palomar especial. Sus criaderos tal vez estén divididos en tres: En este caso, se puede jugar alternativamente los machos, o las hembras. Pero este sistema no tiene todavía muchos partidarios, y se juega actualmente a las hembras en los mismos criaderos como los de los machos, con esta diferencia, no obstante, la división plena que separa dos criaderos es móvil, y puede ser reemplazada por un cristal, o una división de barrotes, o retirada simplemente. Aquí también se encuentran los criaderos de cara a la entrada.

COMPARTIMENTO DE LOS REPRODUCTORES

Cuando no se tiene bastante espacio, se dejan los jóvenes en el mismo local que los reproductores. Este sistema no vale nada, porque se pierden así muchos juniors durante la aducción. El palomar de los reproductores es a menudo más pequeño que los otros palomares, porque incluso las colonias grandes no tienen más que algunas parejas reproductoras tituladas. Se colocan en este compartimiento tantos criaderos como parejas a albergar. Estos criaderos deben ser más grandes que los criaderos del compartimento de juego. Las mejores dimensiones son las siguientes: 0,90x0,60x0,65. Ocurre, en efecto, que se tienen reproductores no aducidos: Comprados, prestados por un camarada, etcétera, y durante el vuelo de los otros, permanecen en el criadero.

COMPARTIMENTO DE LOS JÓVENES

Debe ser relativamente grande, porque cada año se cría un numero importante de jóvenes. Si es muy pequeño para el numero de residentes que se mete, se corre el riesgo de ver declararse enfermedades contagiosas. Una o dos paredes se tapizan de pequeños casilleros midiendo 0,30x0,25x0,25. Cada joven debe disponer de un casillero. Al cabo de unos pocos días lo defiende encarnizadamente contra todos los intrusos. Si el numero de casilleros es insuficiente, los jóvenes no están atraídos por el palomar y se pierde una parte.

LA CRIANZA

-

Las palomas no crían todo el año. En semi domesticidad, la cría se para en otoño, en el momento de la gran muda, y no recomienza generalmente más que al final del invierno, es decir, hacia el mes de febrero. Por lo tanto, los aficionados han cogido el hábito de separar las parejas en invierno, y de acoplarlas en una fecha variable. Fijaremos estas fechas, cuando expongamos los sistemas de juego.

Antes de proceder a los acoplamientos, hay que preparar las palomas. Durante el reposo invernal, la comida será distribuida de forma bastante parsimoniosa, sin exageración no obstante, porque es mejor un ligero sobrepeso que subalimentar. Se pasará poco a poco de la ración de mantenimiento del invierno a la ración de cría. La primera se compone del 60% al 80% de cebada, según el tipo de paloma que se cultiva, y según la vida que llevan las palomas en invierno. Si se dan vuelos cotidianos, se podrían contentar con el 60% al 70% de cebada, el resto lleva, a partes iguales, trigo, maíz y guisantes. Si no se da ninguna libertad en invierno, por temor a los halcones, o para guardar a la tribu tan calmada como sea posible, se dará 80% de cebada, 10% de trigo y de maíz, y 10% de guisantes.

La ración de cría contiene 25% de cebada, 25% de maíz, 25% de trigo, y 25% de guisantes. Esta no vale más que para las palomas que viven en libertad completa.

Hacen falta dos semanas para operar este cambio. Por lo tanto, si se reacopla el 15 de febrero, habrá que comenzar la preparación al principio del mes. Esta preparación tiene una gran importancia, porque de ella depende, en gran parte, el éxito de la primera nidada.

EL REACOPLAMIENTO

Es una operación delicada y llena de riesgos si no se hace con cuidado. Encerrad todos los machos en sus criaderos. Entre ellos están los que conocen su criadero, y van a recibir su hembra del año precedente. Para estos todo va solo: Basta abrir el criadero del macho, colocar su hembra en el palomar y la operación está terminada. Al cabo de cinco minutos, después de que el macho haya mostrado con exuberancia su alegría por volver a ver a su compañera, la pareja se reintegra al criadero familiar, elige su esquina favorita, y hacen eso que hacen los verdaderos amores. Se cierra el criadero, y se pasa a la pareja siguiente.

Si se trata de un macho que, por un motivo cualquiera, recibe una hembra nueva en el palomar, el acuerdo se establece rápido. Proceder así: El macho persigue a la hembra arrullando, reingresa en su criadero batiendo las alas, vuelve tras la hembra, y repite este ritual hasta que la hembra lo sigue a su casa. Ella estará un poco temerosa, y es posible que su futuro marido la expulse de su vivienda. Dejadles hacer. Por estas idas y venidas, ella aprende a conocer su criadero, y pronto irá a juntarse definitivamente con su compañero. En ese momento podéis considerar el acuerdo establecido, y encerrar la pareja.

Si la hembra ya tenía otro macho en el palomar y, sobre todo, si ese macho ocupa todavía su viejo criadero, hay que impedir todo contacto entre estos viejos consortes. Para ello, se coloca un cartón delante del antiguo criadero de la hembra, y se procede como indicamos arriba. No encerréis esta pareja hasta que la hembra conozca su nuevo criadero.

Para el macho venido de otro local, hay que tomar más precauciones todavía. Pero como el criadero donde está encerrado es el único abierto, terminará por tomarlo con su nueva compañera. Tras una media hora de idas y venidas, conocerán el lugar que se les ha reservado, y son encerrados a su turno.

Se ve que el acoplamiento es cosa de paciencia. Hace falta una tarde entera para acoplar entre 20 y 30 parejas. Esto no es tiempo perdido, al contrario.

Hay quien procede de otro modo. Por la tarde, todos los machos son encerrados en los criaderos que se les ha destinado, a continuación se coloca una hembra junto a cada macho y, generalmente, por la mañana, todas las parejas están formadas.. excepto esas que se han peleado toda la noche y, en estas batallas, es raramente el sexo débil el que interesa. Este método es brutal, peligroso, y no se debe recurrir a el, más que cuando uno no dispone de tiempo para proceder de otro modo.

LA CAZA AL NIDO

El primer día, todas las parejas quedan encerradas. Comida y bebida se dan a cada pareja en recipientes colgados en los frentes de barrotes. Pero a la mañana siguiente hay que dar un poco de libertad a cada una. Proceder con prudencia, y liberad las parejas que ocupan su viejo criadero, así como una o dos parejas, alejadas las unas de las otras, nuevas en ese compartimento. No pongáis jamas en libertad, los primeros días, una hembra que ha cambiado de criadero, si nó una batalla es inevitable. Después de dos o tres días, las batallas no son mas de temer, pero continuad encerrando las parejas por la noche, y la mayor parte del día.

Tras cuatro días, tal vez más pronto, si los machos están muy fogosos, comienza la "Caza al nido". El macho persigue a su hembra por todos lados, en el vuelo, sobre el techo, en el palomar, y no para hasta que ella se encuentra en el rincón del criadero en el lugar elegido para la puesta de los huevos. Parece ser que entre las aves, solo las palomas cazan al nido. La caza al nido es agotadora para ciertos machos, o ciertas hembras. Dejan de beber y de comer, adelgazan, en el momento de la puesta están derrotados, y sus músculos se han derretido: Estas no son generalmente futuras ganadoras de bellos concursos.

Numerosos aficionados encierran sus palomas en el criadero para evitar que se agoten durante la caza al nido. Es un error, porque esta función natural debe poderse hacer en total libertad. No hace falta, se entiende, dejar la ventana de salida abierta toda la jornada, pero en el mismo palomar cada una debe ser libre para hacer lo que entienda. Una vigorosa caza al nido garantiza puestas regulares y más fáciles, a condición de que se alimenten en el criadero, y que las palomas encuentren en su ración todo eso que le hace falta a su organismo para superar sin daño esta crisis fisiológica.

Pronto habrá que colocar un "Nidal", un nido de madera, arcilla cocida, cartón, plástico, etcétera, en un rincón del criadero y, sobre el piso del local, tirar algunos puñados de tallos de tabaco, de briznas de paja, y de cualquier otro material que pueda servir para convertir ese nidal en un nido rudimentario. El macho solo, o el macho y la hembra juntos, se ocupan activamente de construir este nido. Es en este momento en el que hay que darles más libertad. Si hace buen tiempo, abrid la ventana completamente. Las veréis ir a los campos, o a una pradera vecina, y volver poco después con una ramita o una pajilla en el pico, entrar directamente al palomar, y volver a partir poco después para una nueva ronda. Es así que aprenden a entrar al retorno de los viajes. Los machos que muestran mayor actividad al construir su nido, esos sobre todo que se singularizan, los que se posan sobre los arboles y cogen ramitas muertas, otros que vuelven con pajillas de casi un metro de largo, o ramitas de papas, si no es una vieja verga de hierro, son a menudo viajeros eméritos ¿Por qué? No se sabe nada, pero nuestras mejores viajeras muestran tanta actividad en este trabajo, que nos vemos obligados a reemplazar, tras la puesta, los materiales raros que han reunido, por pajillas de 10 centímetros de largo, o por tallos de tabaco (Excelentes contra los parásitos).

LA PUESTA DE LOS HUEVOS

El primer huevo es puesto entre el 8º y el 12º día del acoplamiento. Las puestas rápidas muestran que ya estaban muy "Dispuestas", y que los huevos estaban en formación. Si la puesta se hace más tarde, las hembras estaban en malas condiciones en el momento de los acoplamientos. El primer huevo es puesto hacia las 18 horas. Dos días después, hacia las 16 horas, la hembra pone un segundo huevo. Es en este momento que la incubación comienza.

El huevo de la paloma pesa entre 18 y 24 gramos, excepto los de ciertas hembras tardías, que quizás sean muy pequeños (10 gramos) y claros. Tienen forma elíptica, con un extremo mas grueso que el otro, y contiene: La cáscara, la cámara de aire, la membrana que rodea el huevo real, la clara, o albumina, y la yema, o vitelo. El vitelo es el verdadero ovulo, y contiene un eje de rotación.

En el momento de la copula, que se hace por contacto de las dos cloacas, los espermatozoides, depositados por el aparato genital del macho sobre la papila, viajan por el conducto del oviducto hacia el ovario, y cada vitelo maduro es así fecundado. La fecundación se puede hacer entre 10 y 2 días antes de la puesta del primer huevo. El huevo es "Claro", cuando no contienen germen, "Blando" cuando no tiene cáscara.

Ocurren frecuentes accidentes en la puesta, unos muy graves, incluso mortales, otros más benignos. Ciertas hembras no ponen más que un huevo. Se trata de una hembra joven, no hay que darle mucha importancia, pues a menudo la puesta siguiente es normal. Si es una hembra vieja que no pone más que un huevo, es síntoma de que la esterilidad la amenaza. Las hembras fatigadas por largos y numerosos viajes no ponen a veces más que un huevo pequeño y mal formado. Este incidente ocurrió en nuestro palomar al final de 1948. Una de nuestras buenas hembras regresó de Bordeaux, 750 kms, muchos días tras el cierre, fuertemente agotada. Se recuperó, pero no puso más que un solo huevo, tras 3 semanas de reposo. Luego no puso más. Re acoplada el 15 de febrero de 1949, puso, al cabo de 10 días, dos huevos normales.

Hace algunos años, teníamos una hembra estéril, muy buena viajera. Tan pronto estaba acoplada de varios días aceptaba todo: Huevos, o pichones. Provenía de una reproductora que no ponía, como máximo, más de cuatro veces al año.

Ciertas hembras ponen tres, incluso cuatro. Hemos conocido así, en la región de Audenarde, en casa de un buen colombófilo, cuatro machos provenientes de la misma puesta. Se había, se entiende, tenido cuidado de pasar dos de esos cuatro huevos a otra pareja, cuya hembra había puesto al mismo tiempo.

Mientras sea fresco, el huevo de la paloma puede guardarse durante muchos días. A condición de que sea colocado a temperatura constante, y volteado todos los días. Si se trata de huevos provenientes de reproductores cualificados, no es aconsejable guardarlos más de diez a doce días. Es peligroso transportar los huevos de paloma: Su cascara es bastante delgada. Si son violentamente sacudidos, hay riesgo de que se pierdan, incluso si son frescos.

He aquí la composición química del huevo de paloma: (A) La yema contiene la albumina, grasa, calcio, ácido fosfórico, (B) La clara contiene sobre todo albumina, y algo de grasa.

LA INCUBACIÓN

Comienza inmediatamente tras la puesta del segundo huevo, y dura 17 días en verano, 18 días en invierno. Hay machos que comienzan la incubación, las hembras también, pero son muy raras, tras la puesta del primer huevo. Tan pronto se detecta, hay que retirar el huevo puesto, reemplazarlo por un huevo artificial hasta la puesta del segundo huevo, si nó, hay riesgo de tener eclosiones irregulares. El macho incuba generalmente desde las 9 o 10, has-

ta las 16 o 17 horas, pero esta duración es variable, durante el resto de la jornada y la noche, es la hembra la que incuba.

A medida que la incubación progresa, los huevos se vuelven más ligeros, si están fecundados, y a condición de que el germen siga vivo. La víspera de la eclosión el huevo pierde de 3 a 5 gramos de su peso. La célula nacida de la combinación del espermatozoide y del ovulo, comienza su desarrollo con la incubación.

Se recomienda mirar los huevos tras cinco días de incubación, pero es mejor no hacerlo, porque, hacia el 12º día, el huevo claro se distingue fácilmente del huevo fecundado: El primero permanece transparente, el ultimo toma un tinte "Plomizo", y se vuelve opaco.

La incubación es una función natural, y es bien cierto que la variabilidad de caracteres va a modificar la duración de la incubación de cada consorte. No es raro ver, hacia el final de la jornada, macho y hembra incubando juntos. Los mejores sujetos son generalmente esos que muestran más apego a su nido, aunque en esta materia las excepciones abundan. Uno de nuestros mejores y, también, uno de los mejores viajeros de largas distancias, eso fue en los viejos tiempos, cuando se jugaba todavía al natural, no le gustaba incubar. Le dejaba hacer a su digna mitad, y a veces al mediodía se paseaba por el exterior. Al menor pretexto dejaba sus huevos, y hacia las 15 horas no esperaba más: Si su hembra no venía a relevarlo, se permitía hacer un pequeño vuelo, y retomaba a continuación la incubación, para hacer poco después una nueva salida al exterior.. era al final de la incubación cuando reportaba sus mas bellas victorias.

Hay que vigilar las palomas durante la incubación, y racionarlas, si nó, van a hacer grasa. Un poco de peso no hace daño, pues se preparan poco a poco para la cría que va a poner sus reservas en ruda contribución. Se da la mezcla de cría, pero por la mañana se muestra uno más parsimonioso, sobre todo si se ve que el apetito disminuye. Una ligera purga esta muy indicada hacia el 10º día de incubación.

PATOLOGÍA DEL EMBRIÓN

Para que se desarrolle el embrión en el huevo por la incubación, hace falta evidentemente que el espermatozoide entre en contacto con el ovulo, y forme así la primera célula del futuro joven. En el momento en el que el huevo es puesto, la célula inicial se ha dividido ya muchas veces: El embrión llega así al estado de "Gástrula", y más nada pasa hasta la incubación. Se ve que un "Huevo" es, en efecto, un ser vivo: Numerosas causas pueden tener una repercusión peligrosa sobre el desarrollo de este ser vivo.

Los machos jóvenes son a menudo más fértiles que los viejos, sobre todo inmediatamente después de un racionamiento invernal severo. Es por esta razón que los viejos reproductores no deben ser acoplados antes del 15 de marzo. La vida en común puede ser la causa de la puesta de huevos claros. Los machos son muy celosos, se abalanzan sobre las parejas que realizan el acto de la copulación. La comida misma puede tener influencia sobre la fecundación. Si la ración no contiene bastante albumina, habrán numerosos huevos claros. Es útil dar leguminosas en cantidades suficientes. Se hacen actualmente ensayos por medio de hormonas y de otros productos. Un macho viejo, estéril en 1948, ha podido fecundar los huevos de su hembra en 1949, exactamente lo mimo como el año precedente. Pero los ensayos están en curso, y es muy pronto para sacar conclusiones válidas.

Las palomas ponen raramente huevos anormales: Huevos con dos yemas son un hecho excepcional, y durante toda nuestra carrera, que data de 1922, no hemos visto más que uno solo. Un huevo cuya cascara esta ligeramente agrietada no debe considerarse perdido. Si la membrana esta intacta, el embrión tiene oportunidad de desarrollarse normalmente, a me-

nos que no muera en el curso de la formación. La viabilidad del germen contenido en el huevo varia de una linea a otra: Es una simple cuestión de herencia.

Tras cinco días de incubación, el germen, en reposo en estado gástrula, se ha desarrollado ya de forma visible: Al mirar se ven numerosos capilares sobre la superficie de la yema. Estos capilares transportan las materias nutritivas de la yema y de la clara hacia el embrión, pasando por el ombligo. El embrión esta ya rodeado por el amnios, y bañado por un liquido protector (Liquido amniótico). Respira, se desarrolla a expensas de la yema y de la clara, y los desechos son evacuados hacia la cascara. El corazón y la circulación sanguínea se forman en primer lugar, a continuación los pulmones, y el cuarto día la cabeza, los ojos y los miembros son visibles. Tras seis días, el sexo es determinado, y el sistema digestivo funciona. Tras diez días las plumas crecen, y la respiración lenta comienza. Hacia el treceavo día, la yema es absorbida por el vientre del embrión, y el ombligo se cierra. La víspera de la eclosión, la punta del pico se endurece, emprende su trabajo de perforación de la cascara, la respiración normal comienza. El día 17, o el 18 en invierno, la cascara se rompe, y el joven pichón pesando apenas unos gramos nace. Es ciego, apenas puede mover su cabeza, sus embrionarias alas y patas, y su cuerpo, están recubiertos de un fino plumón amarillento.

No podemos entrar en los detalles de las causas de mortalidad dentro de la cascara. Son numerosas, pero la mayoría de ellas pueden evitarse mediante una buena higiene, y una herencia favorable. Ocurre frecuentemente que el joven no puede romper la cascara, o, habiéndola roto parcialmente, en forma de "Tapa" bien conocida por los colombófilos, no puede salir de su prisión. Todo esto denota una falta de vitalidad del embrión, y es mejor no intervenir. Los jóvenes venidos al mundo en tales condiciones no tienen valor.

LA PAPILLA DE PALOMA

A la salida del huevo, el joven es incapaz de sobrevivir solo. Sin la ayuda de sus padres, sin su calor, y sin el alimento que le dan, debe morir en poco tiempo. Es de calor sobre todo, que tiene necesidad las primeras horas tras su nacimiento. Pero al cabo de un día debe ser nutrido. Observad atentamente lo que pasa. La paloma que incuba jóvenes pequeños, pasa la cabeza bajo el pecho, sujeta delicadamente uno de los dos pequeños picos, que se abre inmediatamente en el suyo, y por una ligera contracción del buche, regurgita una materia semi liquida, llamada papilla de paloma. Durante los primeros seis días, el joven llamado de papilla, no recibe otra comida ¿Que es esta papilla, o de donde viene?

Tras una buena semana de incubación, la capa interna de la piel del buche se infla, por la extensión del tejido capilar que la irriga, las células se agrandan, se multiplican, y degeneran en grasa. Mueren hacia el final de la incubación, y son así liberadas bajo la forma de una materia grumosa, llamada papilla de paloma. Esta liberación no esta de ninguna forma ligada al desarrollo del embrión en el huevo, depende unicamente de la duración de la incubación. Tras 18 días, 17 como mínimo, hay formación de papilla, pero esta operación cesa al cabo de 3 o 4 días, si ningún joven sale de los huevos. Se ve así que es posible prolongar la duración de la incubación hasta tres días, sin peligro para los jóvenes. Si todo transcurre normalmente, la liberación de la papilla continua durante 8 días. A continuación la piel del buche recupera poco a poco su aspecto normal, y los padres no regurgitan más que los alimentos que primero han absorbido ellos mismos.

La papilla, llamada también "Leche de paloma", contiene agua, grasas, luego albumina y sales minerales. Abajo, la composición de la leche de paloma, de coneja, de vaca, por 100 gramos de leche (Según L. Binet y la Sra Dobrowska):

Hay autores que creen que la formación de la papilla continua durante tres semanas. Es un

error, porque al cabo de 12 o 13 días, no hay mas que algunas porciones ínfimas de papilla en la comida regurgitada por los padres. Basta, por otra parte, hacer la autopsia de uno de los padres, cuyos pichones tienen 18 días, para ver que la piel del buche se ha vuelto normal.

¿Que pasa si se da un joven a granos a una pareja que incuba como máximo de 8 a 10 días? La pareja acepta el joven, y lo nutre casi inmediatamente, a condición de que este joven no tenga más de 7 a 10 días. Pero los padres no formaran papilla, la piel del buche permanece normal, y el joven debe contentarse con la comida absorbida por sus padres. Si se le pasa a una pareja, cuyos huevos están picados, un joven de 8 días, joven que no tiene necesidad mas que de granos, los padres no le darán, durante una semana, nada mas que papilla. Al cabo de una semana, mas pronto a veces, se encontrará una cantidad mas o menos importante de granos mezclados con la papilla regurgitada en el buche del pequeño.

Estos ejemplos muestran que la formación de la papilla es una función fisiológica, unicamente bajo la dependencia de la incubación. Es controlada por la hipófisis, glándula minúscula que se encuentra detrás del cerebro. Se ha ensayado sustituir esta papilla por grasa, de mantequilla por ejemplo, fosfato cálcico y vitaminas, sin resultado, hay que decirlo.

LA CRIANZA DE LOS JÓVENES

Hemos dividido la crianza de los jóvenes en dos partes: (A) Después de la salida del huevo, hasta el momento en el que los padres alimentan con granos. (B) Desde que el joven está a granos, hasta el destete.

Como la papilla esta formada por la pared del buche, es independiente de la comida que reciben los padres. La Naturaleza, por otra parte, hace bien las cosas, porque en previsión de la formación de la papilla, los futuros padres cogen sobrepeso, incluso demasiado, si no se les vigila estrechamente, y así sus cuerpos contienen suficiente grasa para rendirlos aptos para proveer a las necesidades de sus retoños ¿Hay que dar, durante los primeros días que siguen a la eclosión, un grano de preferencia a otro, y hay que dar sobre todo cereales o leguminosas?

Hemos hecho numerosas experiencias sobre este tema: Un grupo alimentado con cereales, y un complemento de leguminosas, un segundo grupo alimentado con leguminosas y un complemento de cereales, y un tercer grupo alimentado con oleaginosas y un complemento de cereales y leguminosas. No ha sido posible ver una diferencia neta entre los jóvenes de los tres grupos, al cabo de seis días. Desde entonces damos la mezcla 4/4, es decir 25% de maíz, 25% de trigo, 25% de cebada y 25% de feveroles, o sea 75% de cereales y 25% de leguminosas, con un complemento diario de 5 gramos de colza.

Algunos recomiendan dar migas de pan, secas o tostadas: Es inútil para los padres y superfluo para los jóvenes, porque no reciben ni una miga, y no tienen necesidad de ella. Tras 6 o 7 días de esta vida un poco vegetativa, el joven parece despertar, sus ojos se abren, sus miembros se reafirman, y sus plumas, estas no son más que "Tubos" claros u oscuros, comienzan a crecer. Es en este momento que se le desliza en la pata derecha una anilla de aluminio conteniendo su numero de identidad, y el año de su nacimiento, y en la pata izquierda, en Francia es obligatorio, en otros países es optativo, una segunda anilla conteniendo el nombre y la dirección del propietario. Se renueva eventualmente el nido, si ha sido ensuciado y, sobre todo, se pasa inspección minuciosa debajo del nidal, para ver si se encuentran parásitos que chupan la sangre de nuestras palomas. Esparcir en el lugar donde se encuentra el nidal, una fina capa de arena mezclada con un poco de DDT, u otro insecticida, echar un poco de esta mezcla en el nidal y, a continuación, dejad hacer a los padres.

En este momento, la comida absorbida por los padres es regurgitada (Tras haber estado primero alojada un tiempo en el buche, y haber sido así ablandada) luego tal cual en el pico de los jóvenes. Estos crecen a vista de ojo. Después del nacimiento, hasta la edad de 25 a 28 días, van aumentando de peso de una forma excepcional: De 10 gramos, pasan a 400 y más. Como la osamenta, las plumas, todo debe seguir, nos damos cuenta del funcionamiento admirable de todos los órganos de este joven ser. Para crecer, el joven a papilla tiene necesidad de albumina, calcio, fósforo y, se entiende, vitaminas. Todo esto se encuentra en los granos, en mayor cantidad en las leguminosas que en los cereales, sobre todo la albumina. Es por esto que hay que cambiar la composición de la ración, tan pronto los jóvenes tienen 7 u 8 días, o, mejor todavía, nutrid como se prescribe a continuación.

En cada criadero se coloca permanentemente un pequeño comedero, un recipiente cualquiera, los hay prácticos en el comercio, siempre repleto de feveroles. A continuación, se distribuyen dos comidas por día, conteniendo 33% de maíz, 33% de trigo, 33% de guisantes y vezas. Tras cada comida, comprendiendo 3 cucharadas de sopa por pareja, se da un pellizco de colza y de mijo. No somos partidarios del grano de linaza, porque es de difícil digestión.

Gracias a este régimen, completado por los condimentos, como se dice más abajo, por la verdura sin exceso, se pueden criar generalmente bellos jóvenes, sólidos sobre sus patas a las tres semanas, bien emplumados, y dispuestos para el destete. No destetad muy pronto, no obstante, porque las noches son muy frías al principio de la primavera y, unos pocos días de más en la casa familiar, no puede de ninguna forma perjudicar a los padres. Los jóvenes soportarán mejor la crisis del destete.

LOS CONDIMENTOS

Se entiende por tal, todo aquello que no es más que muy poco asimilable, pero ayuda a la asimilación de la comida absorbida. En primer lugar, la sal. Antiguamente en cada palomar se encontraba un bloque de sal gema. Este hábito no esta más de moda, en el presente se prefiere dar simplemente sal de cocina. Como la paloma es aficionada a la sal, sobre todo en periodo de crianza, toma a veces mucha, provocando así una ligera diarrea en su jóvenes. Generalmente este trastorno intestinal no tiene otras consecuencias. Por otra parte, si la sal se encuentra, invierno como verano, en el palomar, la paloma no la come en exceso.

Vienen luego las materias minerales, el sílex machacado, el viejo mortero, etcétera. Se intentó reemplazar todo eso por el "Grit", venido de Inglaterra y, luego, fabricado en todos los países. El grit generalmente tiene la desventaja de ser... muy bueno, muy sabroso, y las palomas comen mucho en periodo de cría. Darlo es indispensable, pero si tenéis viejo mortero, ladrillo rojo, algo de sílex, cascaras de huevo, y huesos calcinados, moled todo esto finamente, mezcladlo, añadidle un poco de sal, un poco de arcilla, mojad y secadlo al horno suave, si nó al sol. Es el mejor de los condimentos. Las proporciones no tienen gran importancia.

En ausencia de sílex, los jóvenes no crecen, pues son incapaces de moler los granos en su estomago. El profesor Lahaye a hecho, en este tema, experiencias concluyentes.

LOS PELIGROS DE IR AL CAMPO

En periodo de crianza, las palomas van voluntariamente al campo ¿Que van a buscar? Ciertamente las materias que no encuentran en el palomar y, también, gusanos, pequeños caracoles, etcétera. Antiguamente, teníamos un macho tan aficionado a los gusanos de tierra, que los atrapaba con tanta destreza como un mirlo. Este suplemento de albumina animal es ciertamente excelente para los jóvenes, aunque hay reservas que hacer en lo que concierne

a los caracoles. Es en agosto y septiembre, cuando las palomas recorren los campos en total libertad, que se crían los jóvenes más bellos.

Pero, hay, en primavera, un doble peligro: Los fertilizantes y los halcones. Nuestras palomas son aficionadas a los fertilizantes, es sal para ellas. Desgraciadamente, es generalmente un veneno violento y, si no mueren todas, sus jóvenes con estómagos más delicados, están ciertamente perdidos. En cuanto a los halcones, es en los campos donde sorprenden más fácilmente a su presa. No es que cojan a la paloma posada en el mismo suelo. Pero la aislada, y es generalmente un sujeto de élite, está perdida tan pronto un halcón la detecta. La paloma ve muy tarde a su enemigo mortal, vuela llena de terror, pero por un rápido zambullido, seguido de una remontada en flecha, el halcón cae sobre su presa, y la sujeta clavando sus garras en los músculos del pecho. Es así que se ve volver a uno u otro sujeto, mutilado y sangrando: Es así sobre todo, que una tarde, al cerrar las ventanas, se constata que una de las favoritas no esta en su criadero ¿Fertilizantes químicos? Puede ser, pero casi seguramente, el halcón.

Durante la crianza de primavera, nuestras palomas no hacen más que un vuelo por día, hacia las 17 horas. Tienen una media hora de libertad, con la ventana abierta, se efectúa la limpieza, se renueva el agua de bebida y, como la hora de la comida de la tarde esta próxima, el grupo no se aleja demasiado. Nuestros dos mejores machos, no salen durante la primera cría, uno porque incuba a menudo sus jóvenes al mismo tiempo que su hembra, el otro porque iría derecho al campo. Y como el hermano de este último, buen viajero igualmente, ha sido matado por un halcón, no queremos tener que deplorar la muerte de una nueva victima. Más adelante el peligro es menos grande, y se le da mucha libertad a las palomas que crían jóvenes.

LAS VITAMINAS

Los primeros jóvenes del año, algunas veces están afectados de la desviación de la quilla: Su osamenta es frágil en general, su plumaje esta seco y áspero y, aunque estén bien en carnes, incluso grasos, les falta de hecho el vigor. Muchos colombófilos creen que esta desviación está provocada por un objeto duro que se encuentra en el nido, o, si la sinuosidad se manifiesta después del destete, se imaginan que es causada por la arista viva del posadero donde reposa.

Estas desviaciones están causadas por el raquitismo. Los huesos del joven no endurecen, por falta de calcio. De hecho, el raquitismo, es la consecuencia de una asimilación defectuosa. El hueso es calcio "Encolado". La "Cola", la Oseina, es suministrada por el organismo, y el fosfato cálcico se encuentra en los alimentos, y los condimentos. Pero para que la osamenta se produzca, para que el calcio se fije, hace falta un agente complementario: La vitamina D3. La comida contiene el ácido fosfórico y sales de calcio. Si el equilibrio se rompe y tiene, en consecuencia, mucho menos ácido que calcio, es el caso de las grasas suministradas por los cereales, se forman pocos fosfatos, los ácidos restantes obtienen el calcio del organismo y son luego eliminados. Habrá en muchos casos que dar un suplemento de calcio y de vitamina D3. Sobre todo, habrá que dar esta vitamina durante los días sombríos y lluviosos de principios de la primavera. En efecto, los rayos ultravioletas del sol provocan la síntesis de la vitamina D3 en el organismo y, en verano, los casos de raquitismo son raros. Observemos además que la vitamina D3 no se encuentra en los granos. Así, excepto en circunstancias favorables, es de gran interés dar un suplemento de vitamina D3 y de calcio, durante la primera cría, si se desea evitar las desviaciones oseas de toda especie.

Para el calcio, el mejor producto es el glicerofosfato cálcico, a razón de una cucharada de sopa por litro de agua. Si se usa glicerofosfato granulado, se da a cada joven dos o tres grá-

nulos por día. En cuanto a la vitamina D3, se la puede dar de diversas formas. Se encuentra en el aceite de hígado de bacalao, donde está acompañada de la vitamina A. Si el aceite es de buena calidad, dad una gota por paloma y por día, sobre los granos (O mejor todavía una capsula) mezclada con 50 miligramos de glicerofosfato cálcico. Es más fácil, pero la gelatina de la capsula es a veces indigesta para los pichones. En el comercio se encuentra la vitamina D sintética, en solución hidroalcohólica. Basta dar de 10 a 12 gotas por litro de agua, y no hay nada más que temer en el tema del raquitismo.

LAS PALOMAS JÓVENES

-

EL DESTETE

¿En que momento hay que separar a los jóvenes? Antiguamente se dejaba hacer a la Naturaleza, puesto que no se tenía más que un solo palomar, y por otra parte, se pensaba que los jóvenes debían permanecer tanto tiempo como fuera posible con sus padres. Hubo quejas de que así se perdía cantidad de pichones durante la aducción y, también a causa de la "Enfermedad".

Actualmente hay aficionados que exageran en el otro sentido. A los 20 días los jóvenes son separados de sus padres, colocados en un local especial, y no tienen otra que defenderse. Apenas se les muestra el camino al bebedero.

Mejor es esperar unos días. Separamos los jóvenes de la primera tanda entre los 25 y 28 días. Por la tarde, poco antes de caer la noche, los colocamos, todos juntos, en una esquina del local de destete, sobre una buena capa de virutas de madera. Al cabo de pocos minutos la calma se hace, se juntan los unos contra los otros, y pasan así su primera noche, sin apenas darse cuenta de que una vida más dura va a comenzar. Por la mañana, pasan inspección a su nueva vivienda, ensayaran ya un poco las alas, y los más inteligentes, los más ágiles tomaran posición en los casilleros más bajos. Si no hay mucha humedad ni mucho frio, colocad una bañera cerca de los jóvenes: Se bañarán con delicia. Hacia las 17 horas, les daréis una comida conteniendo solo feveroles. Hemos ensayado todos los sistemas: El que ha dado completa satisfacción, es el destete al feverol. No hay que dar mucho en esta primera comida, porque unos pueden comer mucho, los otro nada de nada, y vale mas que el primer día de separación pasen una abstinencia relativa. Ved sobre todo que todos beban. Para ello meted uno a uno el pico en el agua del bebedero. La mañana siguiente, comida de feveroles: 10 gramos por cabeza, por la tarde les dais 20 gramos, y continuáis nutriendolos así hasta el momento en el que el pequeño equipo este listo para la aducción, es decir, cuando los jóvenes tienen alrededor de 30 a 33 días. En ese momento, el régimen alimenticio debe ser modificado poco a poco, se entiende, colocad en el palomar de pichones un comedero con grit, o mortero machacado y preparado como dijimos arriba, así como la sal de cocina.

LA ADUCCIÓN

Tan pronto como los jóvenes criados son destetados, y sus alas han tomado largura, hay que pensar en la aducción. No esperéis mucho tiempo, si nó hay riesgo de perdidas. Hacia el día 30, el joven debe ser capaz de elevarse 1 metro del suelo ¡Es un test! Si se suprimen todos los que no son capaces de realizar esta acción, no se descartará a ningún campeón. Sea quien sea, mostrémonos severos, y no guardemos jamas un joven pesado, incapaz de elevarse en el aire a las cinco semanas.

Es en este momento en el que hay que mostrarle a los infantes el camino hacia... la libertad. Se les deposita dulcemente delante de la ventana, o del agujero de entrada, se abre y se permanece cerca del grupo, para impedir que huyan todos a la vista de la inmensidad, donde esconder su mirada asustada. Los más atrevidos hacen alguna salida al exterior, los otros les siguen, pero, si un ave pasa, una golondrina u otra paloma, todos corren hacia el interior. Permaneced delante de la entrada y recomenzad. Los veréis familiarizarse bien rápido con todo eso que se mueve, como los arboles agitados por el viento, las nubes, los ruidos de toda clase. Observan todo con curiosidad, y enseguida van de aquí para allá sobre la plancha exterior. Si hace buen tiempo, cerrad la entrada durante algunos minutos, y, luego, abrid dulcemente, sin que se aperciban. Es probable que entren, se juntan enseguida con

sus camaradas. Es la primera lección. Es evidente que todas las palomas viejas están encerradas en su palomar durante todas las salidas de los juniors. A la mañana siguiente, recomenzáis. Puede hacer falta repetir la primera lección, y poner todos estos pequeños en la salida. Haced esto hacia las 16:00 horas. A las 17:30 horas llamad al grupo, y distribuir la comida de la tarde. El tercer día, tan pronto se abre la ventana, la mayoría de los jóvenes saldrán sin que se les obligue. Vigilad a los temerosos, y marcad su numero con una cruz, porque son victimas probables de la aducción, o de los primeros adiestramientos.

Ahora los jóvenes comienzan a reconocer los alrededores, vuelan de aquí para allá, sobre el techo, sobre un edificio vecino, alguno incluso se arriesga a dar dos o tres vueltas alrededor del palomar. Hay también alguno que se echa a volar, se une a un grupo que pasa volando, y no regresa más. Las perdidas durante la aducción son inevitables, pero se las reduce al mínimo si se toman algunas precauciones y, sobre todo, si no se toman muy tarde. Por otra parte, un joven normal, que ha podido reconocer a placer los alrededores, y que se echa a volar a la tercera, incluso a la segunda salida, no se deja engañar. Si se aleja mucho, el buscara hasta que haya encontrado su palomar, a veces uno, o dos día más tarde. Este no se perderá más, y se puede tener entera confianza en el, si, se entiende, tiene las cualidades físicas requeridas para hacer un buen vuelo.

LA SELECCIÓN

Hay que mostrarse muy severo durante la selección de los jóvenes. Esta selección no se hace con el fin de encontrar los mejores, es decir, esos que, más tarde, serán capaces de reportar premios de cabeza. No se trata sino de conservar los jóvenes cuyo crecimiento y estado de salud son absolutamente irreprochables. Se debe seleccionar a partir de la eclosión. Si la eclosión es laboriosa, no esperéis: Tiradlos al cubo de basura. Un joven que es sensiblemente más pequeño que su camarada de nido, puede ser descartado sin pena, porque le falta vitalidad. Igual que el que gime, tiene diarrea, o cuyo ombligo está inflamado. Si un joven tiene los intestinos color marrón, si la piel del vientre está arrugada, en lugar de ser rosa y lisa, tiradlo sin pena, porque su salud deja que desear.

En el momento en el que los padres comienzan a regurgitar granos, los jóvenes sufren una crisis de crecimiento, pero al cabo de dos días desaparece. A los 14 días, el cuerpo debe estar recubierto de plumas, y las alas, como la cola, son visibles. La pluma debe florecer fácilmente, si nó estará marcada más tarde. Esto no es grave, pero es un signo de que la salud no era perfecta.

A los 25 días, el joven debe ser sólido, cerrado, la cola alargada, las alas todavía cortas, y los músculos bien tensos. Si tiene la carne flácida le hace falta grasa, su osamenta es defectuosa, y generalmente tiene barriga. Al destete, hay que suprimir todo joven cuya horquilla trasera parece incrustada en una bolsa de agua. Esta bolsa se reabsorbe luego, pero tales sujetos carecen de cualidades deportivas. La osamenta debe estar dura al mes, el esternón derecho, el pecho expuesto, el hombro espeso, la mirada viva y móvil. El aficionado que no conserva más que jóvenes de gran salud, e irreprochable estructura, no perderá más que unos pocos pichones durante los primeros adiestramientos. Todos no serán campeones, es evidente, pero todos los juniors serán capaces de hacer las etapas reservadas a los pichones.

CONDUCCIÓN DE UN EQUIPO DE JÓVENES

Un equipo de juniors debe ser manejado según la finalidad que se persigue. Como no se trata del juego de pichones en este capitulo, daremos algunas indicaciones sobre la conducción

de un equipo hasta el momento del adiestramiento. Al cabo de 10 a 15 días, los jóvenes comienzan a volar en bandada, es decir, todo el grupo sale a volar tan pronto se abre la ventana, se eleva a más o menos altura según el tiempo, y el estado de salud, vuelve, se pierde en la lejanía, regresa y se posa tras un ejercicio de 20 a 40 minutos.

Ya ha sido dicho que el régimen alimenticio cambia en el momento de las primeras salidas. El esqueleto y los músculos están en vías de formación, las plumas están a 1 centímetro de su largura, y la albumina debe ser completada, luego parcialmente reemplazada por los carbohidratos. Se da durante una semana, primero una media ración de feveroles, completada por una mezcla de cereales. La semana siguiente, se da la mezcla 4/4, pero se puede reemplazar una parte de los feveroles por guisantes y vezas: Así aprenden a comer todos los granos. Tan pronto los vuelos serios comienzan, hay que ser parsimonioso con las leguminosas, si nó los juniors toman fuego, se alejan mucho y se pierden. Hay aficionados que sirven unicamente trigo y maíz, después de los primeros vuelos hasta el momento de los entrenamientos con vistas a los concursos. Es un sistema excelente para hacer premios, pero es de temer que se vacíe así prematuramente a los juniors. Como nosotros casi no jugamos los concursos de pichones, excepto dos o tres pichonas que han madurado pronto, preferimos continuar dando una mezcla ligera, conteniendo 15% de leguminosas, y 85% de cereales, con, por la tarde, un puñado de colza por veinte residentes. Este régimen es favorable para la muda, y guarda a la tribu en perfecta salud. Todas las semanas, servimos un ligero purgante, o sea una cucharada sopera de sal de Carlsbad por dos litros de agua.

Los juniors no deben hacer más que una salida por día: De 15 a 17 horas. Es la hora más favorable, pues el paso de grupos en entrenamiento no es de temer y, por otro lado, se tiene así la ocasión de hacer los vuelos de las palomas de concurso.

LA MUDA DE LOS JÓVENES

Los jóvenes nacidos a finales de diciembre, o en enero, se comportan como los más tardíos: Renuevan las plumas del cuello, del cuerpo, y el manto, pero no mudan las alas. No es hasta más tarde, hacia finales de abril, principios de mayo, que la renovación de las plumas va a comenzar.

Sucede de otro modo en los jóvenes nacidos en la primavera. Entre su octava y décima semana, más pronto incluso a veces, la primera pluma del ala se renueva. Tan pronto la pluma nueva, más bella y más grande que la pluma de nido, llega a media longitud, la siguiente cae a su vez, y la muda de las plumas de las alas continua regularmente durante la primavera, y una parte del verano. Hay en general, tres semanas de intervalo entre la renovación de las plumas del ala. A finales de julio, principios de agosto, cuando la sexta pluma cae, la gran muda se desencadena, y el joven se comporta a continuación un poco como una adulta.

Hay sujetos que mudan poco a poco: Llegados a la sexta pluma, tienen al mismo tiempo un nuevo manto, y su pecho se vuelve brillante como el de una adulta.

LA CRÍA EN VERANO

La crianza en verano se hace siguiendo los mismos principios. Es en mayo y junio cuando se consiguen generalmente las más bellas nidadas. Desgraciadamente, la aducción es un poco más difícil, si uno no tiene dos palomares de jóvenes y, por otro lado, no son más que las colonias grandes, equipadas con reproductores especiales, las que pueden hacer la cría en verano. El aficionado ordinario, se debe contentar con criar antes y después de los concursos, o sea, en primavera, y entre agosto y septiembre.

Los jóvenes nacidos en julio, terminan generalmente su muda el año de su nacimiento. Esos,

nacidos más tarde, guardan algunas plumas de nido, que no renuevan más que al año siguiente. Se llama a estos últimos tardíos. Es entre estos tardíos que se encuentran las mejores viajeras, no porque sean superiores a los jóvenes nacidos en primavera, sino porque no se los juega en toda la primera estación, pues son muy jóvenes, y casi no se los juega en la estación siguiente, a causa de su muda irregular. Tienen así, dos estaciones para desarrollarse, y no es más que al tercer año cuando participan intensivamente en los viajes. Nuestros buenos viajeros fueron siempre tardíos y, en 1948, nuestros dos mejores sujetos, aunque nacidos uno en el verano de 1945, y el otro en el verano de 1946, estaban casi en su primera estación de concursos. Tales volátiles guardan todo su valor durante numerosos años.

LA MUDA

-

Tema inagotable, tema clásico para el cronista de mala copia. La muda es una función natural, fisiológica, la paloma muda siempre convenientemente si su estado de salud es perfecto, y si tiene a su disposición los materiales necesarios para la formación de sus plumas. La paloma muda todo el año, excepto cuando esta criando jóvenes. En ese momento la muda se para, para no recomenzar más que tras el destete. La paloma que incuba huevos artificiales ve sin embargo pararse la muda hacia el día 17 de la incubación, y no la reanuda más que tres o cuatro semanas más tarde. En invierno, es el "Plumón" el que cae. Cae por otra parte todo el año. Ved los criaderos de los viudos: Algunas horas tras el retorno se encuentran numerosa plúmulas recordando a los copos de nieve. Los días siguientes sueltan todavía plumón, pero tan pronto vuelve la forma, y toda traza de fatiga ha desaparecido, no se encuentra más, en la mañana, que dos o tres plúmulas de plumón por criadero. Es síntoma de que todo vuelve a ser normal. Vamos a estudiar sucesivamente la muda normal, es decir, la que se realiza a medida que avanza la estación, y la gran muda de finales del verano.

LA MUDA NORMAL

Acoplando las palomas hacia mediados de febrero, los jóvenes de la primera nidada son destetados hacia mediados de abril, y los padres incuban en ese momento por segunda vez. Examinemos atentamente el ala de estas palomas. La primera remera parece alargarse, la mañana siguiente es todavía más larga, y poco después ha desaparecido. Esta pluma no ha cambiado, se entiende, pero ha sido expulsada fuera de su alvéolo por el tubo de una nueva pluma ya en formación bajo la vieja. Se dice que en este momento la paloma ha "Tirado" su primera remera.

Si se acopla en enero, esta pluma no cae generalmente en el momento de la segunda incubación, sino sobre la siguiente, mientras que si se acopla después del 15 de marzo, esto se hace tal vez para los sujetos destinados unicamente a las distancias largas, puede hacer que la primera remera se renueve ya tan pronto las volátiles incuben de algunos días. Los sujetos que se agotan durante la crianza de la primera nidada tiran difícilmente la primera remera: Les falta tiempo para recuperarse, y acumular en su organismo los materiales necesarios para la formación de una nueva pluma. Mientras la paloma no haya sido reacoplada, y no haya criado jóvenes, la muda del ala tarda en empezar, y no es hasta junio, incluso julio a veces, que se renueva la primera remera. Pero, luego, la progresión es muy rápida: Se diría que el organismo intenta recuperar el tiempo perdido, a causa de la vida anormal llevada en primavera.

Poco tiempo después de que la pluma vieja es tirada, se ve aparecer el nuevo caño, bajo la forma de un tubo rojizo. Este tubo contiene, en efecto, mucha sangre, la cual se retira poco a poco a medida que crece la pluma. Al cabo de 5 o 6 días, la nueva pluma florece, pero no es hasta después de dos semanas que alcanza su desarrollo normal. Es entonces más brillante, más flexible, y su coloración más intensa que en las plumas no mudadas. Toda lesión del tubo tiene una grave repercusión sobre la pluma: Estará mal formada, mas estrecha, mas corta, etcétera, y, generalmente, desviada. Los baños de agua tibia pueden aportar algún remedio a esta malformación, pero la pluma dañada no tendrá jamás la flexibilidad y la resistencia de una pluma intacta. Una "Pluma de sangre" es la consecuencia de un derrame sanguíneo en el interior del alvéolo: El tubo se infla más y más, y termina por rajarse. Resulta una pluma enana, sensiblemente más pequeña que las otras plumas del ala. Generalmente la muda siguiente no aporta ningún remedio, porque, si no nace una nueva pluma de sangre, el alvéolo esta de todas formas deformado, o parcialmente atrofiado, y el ala esta

definitivamente dañada.

Excepcionalmente, una u otra pluma del ante ala no cae. Es posible que al año siguiente esta pluma se renueve, pero es probable que no caiga jamás. Si se arranca, el alvéolo permanece vacío. No hay remedio para esto, solo pegar una pluma de otra paloma en el hueco atrofiado. Esto triunfa generalmente, y el vuelo se hace casi tan fácilmente como si el ala tuviera diez plumas normales. Añadimos además que, si una pluma tarda en caer, la congestión que resulta en la base del alvéolo tiene como consecuencia una ligera deformación de la punta de la nueva pluma. Este incidente no tiene consecuencias desafortunadas. La misma cosa puede producirse si la paloma debe efectuar un viaje agotador en el momento de la salida del nuevo tubo.

Normalmente, la paloma pierde una pluma del ala en cada incubación. Entre más avanza la estación, más se precipita la caída de las remeras y, a finales de junio, tira a veces dos plumas, una en el momento de la puesta del segundo huevo, o apenas mas tarde, y la siguiente hacia el final de la incubación. Se concibe así que el debut de la muda está condicionado por la vida misma de la paloma. Si cría pronto, la muda comienza rápido, si cría tarde, o no cría, comienza al final de la primavera, si nó al debutar el verano. Ella sigue, de todas formas, la misma progresión: La primera pluma cae, luego la segunda cae cuando la primera es mas o menos larga, después la tercera se va a su turno. La muda normal finaliza con la caída de la quinta pluma.

LA GRAN MUDA

Cada año la paloma renueva completamente su plumaje. Si las plumas del ala, y de la cola caen sucesivamente, las plumas o plúmulas de cobertura se renuevan todas a la vez. Este fenómeno se llama la gran muda. La gran muda de las palomas en edad de efectuarla tiene lugar en el mes de agosto. Se puede adelantar, o retardar algunos días, pero no se tiene prácticamente acción sobre este fenómeno fisiológico. Tan pronto cae la quinta pluma remera, las plumas del manto, del cuerpo, y del cuello parecen caer a su vez. Tomando un sujeto en la mano, en el mes de agosto, quedan algunas plúmulas pegadas en los dedos. Cuando la paloma se posa, su plumaje parece un poco revuelto. La mañana siguiente esta desnuda. La cabeza, el cuello, y parcialmente el cuerpo parecen emplumados como en un ave de corral, mientras que el manto permite apenas ver si se esta delante de un azul o un rodado, un bayo o un rojo.

Se creía hace tiempo, y numerosos colombófilos comparten todavía esta idea, que la gran muda era una crisis grave para la paloma, y hacía falta acordar cuidados especiales en ese momento. Es evidentemente un error. El organismo esta preparado para esta crisis, y ha acumulado los materiales que necesita para la formación de las nuevas plumas. La muda es signo de salud. Una paloma enferma o agotada por los viajes no muda. Cuando la salud vuelve, cuando el cuerpo ha reposado y rehecho sus músculos, la muda se hace, más tarde puede ser, pero tan completamente como en el mes de agosto.

Solo la crianza para o impide la gran muda. Si la quinta remera cae al final de la incubación, la gran muda se atrasa tres semanas. En la paloma que cría sin interrupción, es el caso de sujetos que han viajado según el sistema de juego llamado viudez, y en la paloma que cría en agosto, la muda se hace a menudo en dos veces: Una parte de las plúmulas cae en el mismo agosto, y otra parte cae en septiembre, cuando la nidada siguiente tiene de 15 a 20 días. Se ha constatado que estos sujetos hacen una muda mas completa, y a veces mas bella, que los que no crían en el momento de la caída de la quinta, o de la sexta pluma.

Si la colonia está en buena salud, no hay necesidad de preocuparse de la muda, porque se

hará seguramente en el momento deseado, y de forma irreprochable. Pero, si la salud deja que desear, la muda sera irregular, defectuosa, y las nuevas plúmulas llevarán marcas que nada puede quitar ¿Hay que concluir que un sujeto esta perdido para el juego si hace una mala muda? Sin duda no, porque no es más que un eslogan del vendedor de pastillas: La paloma reporta sus premios en la muda. Es propiamente en el momento de los concursos que la paloma reporta la victoria, o... recoge las derrotas. Una indisposición pasajera, un estado deficiente debido a causas fortuitas, sobrevenidas en el momento de la muda, y marcadas en las plumas, no debe tener consecuencias tan lejanas. Ciertamente, es útil ayudar a la paloma en el momento de la gran muda. Pero, limitemos nuestra intervención al mínimo, y si empleamos medios especiales, no recurramos más que a los que conocemos perfectamente. Guardémonos sobre todo de productos cuya dosis y, a veces, el modo de acción no nos son conocidos.

En el momento de la muda, la colonia debe estar en peso, en forma incluso, pero si los músculos están invadidos por la grasa, la muda dejara que desear. La paloma pesada, adiposa, muda mal. Un baño ordinario, dos veces por semana, he ahí lo que tiene mas efecto que la mayoría de remedios populares. Si llueve, no darlo, se entiende, porque la lluvia dulce del verano reemplaza ventajosamente al baño. Purgar ligeramente todas las semanas. El vientre bien relajado, he ahí el mejor medicamento, sobre todo tras una estación de duros viajes. Pero, purgar solo si es necesario, y sobre todo no haced nada, si dais libertad completa a vuestra colonia.

Es el mes de las vacaciones. No se juega más en agosto, excepto a corta distancia, y con los jóvenes. Abrid las ventanas de la mañana hasta la tarde, abrid todas las puertas interiores, y que todo ese pequeño mundo retorne a su estado de semi domesticidad de antaño. En agosto es en los campos donde se encuentra la mesa de la paloma, rica mesa abundantemente servida de granos nuevos de toda clase, es en el campo donde se recuperan de las fatigas del verano, y rehacen sus reservas. A comienzos de agosto, no alimentamos más que por la tarde, y sin embargo la cría esta en pleno apogeo ¡Que importa! ¡A los campos! Es un va y viene continuo, y es gracias a esta vida rustica que nuestras palomas realizan, cada estación, una muda perfecta. Por otra parte, la muda normal no debe interesar al colombófilo, no se preocupa mas que si se presentan anomalías. Lo hemos dicho: La muda es la salud ¿Se ocupa de su salud? Sin duda, no, a menos que... esté enferma. Se pueden dar vitaminas durante la muda: A, B, D, E, son todas útiles pero no indispensables. Se puede igualmente servir licor de Fowler, pero a muy pequeña dosis, y no más de dos veces por semana. Pero, mejor es dejar hacer a la Naturaleza. Que vuestras palomas se relajen, que críen, y que se muevan, si lo desean: Este es el secreto de una buena muda.

EL FINAL DE LA MUDA

A la caída de la sexta pluma del ante ala, comienza también la renovación, parcial o total, de la tras ala. Es la primera pluma la que cae, contando del centro del ala hacia el cuerpo. Pero la muda de la tras ala es muy caprichosa, porque hay palomas que la renuevan casi al completo cada año, otras renuevan una parte -las dos o tres primeras así como las ultimas que caen en todas las palomas mas o menos cada estación- otras sin embargo mudan a veces una o dos plumas, y la vez siguiente toda la tras ala. Esta muda caprichosa no esta de ninguna forma relacionada con el estado de salud. Hemos observado, durante numerosas estaciones, la forma de renovar la tras ala de nuestros sujetos principales, pero como ha sido imposible encontrar regla alguna, hemos desistido.

El junior, nacido en primavera, muda una parte de su tras ala, a veces toda la tras ala, o bien una o dos plumas solamente. Los viajes parecen ralentizar esta muda. Uno de nuestros

mejores juniors de 1947 -clasificado en cabeza hasta en los nacionales- no a tirado ninguna pluma de la tras ala el año de su nacimiento. Según la opinión de la mayoría de aficionados, no debía ser apto para distinguirse en 1948 ¡Que error! Sin ser forzado, realizo bellas proezas hasta 500 kms ¿La excepción? Puede ser, pero todo aficionado es feliz de encontrar en su carrera excepciones tan agradables.

Hacia la caída de la octava pluma del ante ala, la cola comienza a caer a su vez. Las rectrices, o plumas de la cola, están en numero de 12, dos veces 6, pues la cola tiene una parte derecha y una parte izquierda. Por tanto, las rectrices caen de dos en dos. Contando del interior hacia el exterior, estas son las primeras que caen, algunos días después las siguientes, y luego las dos exteriores. La quinta de una parte y otra se renueva en último lugar. Algunas palomas siguen fielmente este proceso, otras se muestran mas fantasiosas, y, a comienzos de septiembre, no es raro ver, en el bando, una u otra con un apéndice caudal casi inexistente. Uno no debe preocuparse demasiado por esos detalles que se nos escapan. Como se sabe que nunca la quinta cae antes que las otras, basta examinar esta pluma, para saber si la muda de la cola se ha efectuado normalmente.

Volvamos al ante ala, porque es a ella a quien debemos dar nuestra atención, pues es, como se dijo, la parte activa del ala. Hacia finales de septiembre, la mayoría de las palomas han renovado 7 u 8 plumas. Los juniors, nacidos en abril, han llegado incluso a su novena pluma, si nó a la última. Las tres últimas plumas son llamadas “Plumas de combate”: Esto muestra cuan grande es su importancia. Es en esta época, sobre todo, cuando hay que vigilar de cerca las palomas, y cuidarlas lo más racionalmente posible. Si están fuera de condición, estas preciosas plumas crecen mal, les va a faltar potencia y elasticidad, el tejido estará poco cerrado y mal enganchado, y vuestras favoritas tendrán dificultad para vencer, en verano, a las concurrentes mejor armadas. Cuando la novena y, sobre todo, la última pluma cae, la paloma tiene un vuelo pesado y difícil. Hay incluso sujetos que parecen incapaces de elevarse en el aire. Por tanto, nada de vuelos a partir de finales de octubre. Reposo completo, libertad absoluta con tiempo bueno, pero, tan pronto haya viento, bruma, o llueva, cerrad herméticamente las ventanas, y guardad vuestras favoritas en el palomar. Es por otra parte, lo que mas les place en ese momento.

La última pluma es más estrecha que las otras ¿Debe ser más larga, o de largura igual a la novena pluma? Recomiendan nutrir bastante fuerte, al final de la muda, para que la décima pluma crezca en longitud. Según la opinión de numerosos aficionados, esta décima pluma debe ser sensiblemente más larga que las otras, y recomiendan... la cebada germinada para ganar algunos milímetros. Esta cuestión no tiene nada que ver con la alimentación, porque una pluma que crece más larga que ella no debería ser normal, sería una cosa defectuosa y constituiría un freno durante el vuelo. En efecto, hay muchos tipos, en lo que concierne a la longitud relativa de las tres últimas plumas: (1) La 9 es más larga que la 8, pero más corta que la 10. (2) La 9 es la más larga, la 8 y la 10 son de igual longitud. (3) Las tres últimas plumas (8, 9, 10) son de igual longitud.

Hay buenas palomas con estos tres tipos de alas, pero en igualdad de condiciones, preferimos para las grandes distancias los tipos 2 y 3 (Sobre todo el 3, que reúne el máximo de potencia de 'Pegada').

¿Verdaderamente hay que alimentar bastante fuerte hasta el momento en el que la última remera llega a su longitud normal? Como esta cuestión atañe a la preparación para los concursos, la trataremos en otro capitulo.

EL CULTIVO DE LA PALOMA

-

Acoplando juntas dos palomas cualesquiera es cierto que los productos serán palomas. Esta forma de proceder, al alcance de todo el mundo, es propiamente el dominio de la ganadería: No tiene nada en común con el deporte colombófilo. El colombófilo debe practicar la colombicultura, es decir, debe elegir sus reproductores de tal suerte que su colonia guarde sus cualidades deportivas, o las aumente en el curso de los años.

La colombicultura es una ciencia, o un arte, difícil. Una buena paloma, alojada en instalaciones convenientes, y conducida de acuerdo con un sistema racional, seguramente hará premios de cabeza. Pero ¿Como producir esta buena paloma? Es el problema que se plantea el colombicultor. Unos resuelven el problema... por azar. Tan pronto son perjudicados por un azar contrario, este hace su reputación, y jamás se les encuentra a la cabeza de los bellos concursos. La mayoría de aficionados no son más que criadores, producen palomas en cantidades variables según sus medios... La cesta hará el resto! Hay sin embargo algunos colombófilos que han logrado formar una colonia de valor, y mantenerla durante largos años: Estos son verdaderos colombicultores. Por tanto, nos proponemos ver los métodos que hay que poner en obra para obtener ese fin.

CRUZAMIENTO, CONSANGUINIDAD

¡Es el eterno problema! ¿Hace falta cruzar, se puede impunemente llevar la consanguinidad al extremo? Se ha debatido tanto esta cuestión que la mayoría de los colombófilos, los que leen, conocen todos los detalles, sin conocer muy a menudo lo esencial.

El término cruzamiento no debería en teoría figurar en el vocabulario del colombófilo. Cuando el colombófilo aparea dos palomas no emparentadas, hasta el 5º grado, se imagina hacer un cruzamiento. En efecto, aplica el método de los acoplamientos no consanguineos. En sentido general cruzamiento significa el acoplamiento de dos individuos de "Razas", o "Variedades" diferentes. En sentido mendeliano, el termino cruzamiento tiene un significado más estrecho: Designa el acoplamiento de dos individuos que difieren en uno o varios caracteres (Guisantes lisos, guisantes rugosos; flores blancas, flores rojas). Como nuestras palomas difieren ciertamente en numerosos caracteres, guardaremos la palabra cruzamiento para designar los acoplamientos de palomas no emparentadas.

El cruzamiento es causa de variabilidad. Se admite que dos palomas -hermano y hermana, padre e hijo, tío y tía, por ejemplo- difieren menos que dos palomas no emparentadas.

Veamos, primero, las causas de la diversidad en las palomas. En el momento de la meiosis, es decir, de la doble división de las células sexuales, los 64 cromosomas, que forman 32 parejas, se separan, y van 32 a una célula, y 32 a otra. Cada cromosoma puede diferir de su "Alelo" por uno o varios genes. Por otro lado, estas 32 parejas se separan al azar. Como el mismo azar ha presidido la separación, y la redistribución de los cromosomas en los dos miembros del par, se calcula que el numero de posibilidades se expresa por billones. Esto muestra que una paloma no tiene prácticamente ninguna oportunidad de ser semejante a otra. Pero, la mayoría de estas diferencias son insignificantes y, solo, esas que tienen una importancia desde el punto de vista deportivo nos interesan. Estas son ciertamente numerosas, pero nos es imposible estimar la cantidad.

Si los cruzamientos aumentan la variabilidad, la consanguinidad la disminuye, el buen sentido lo dice, y la ciencia lo prueba. Hay otras causas de reducción de la variabilidad, pero no podemos citar más que las principales: El aislamiento, la reducción anual, etcétera.

El fondo del debate por lo general trata, es el efecto de los espíritus mal informados, de los

peligros de la consanguinidad. Este peligro es real, naturalmente, en muchos casos. La herencia es un azar cuyos limites son determinados por las combinaciones posibles de los cromosomas. Este azar es a veces favorable, a veces desfavorable. Las predisposiciones hereditarias desfavorables son dominantes o recesivas. Las primeras no nos preocupan nada, pues es posible eliminar, o no emplear como reproductor, los sujetos que están afectados. En cuanto a las recesivas, no tenemos ninguna acción sobre ellas a priori, pues el individuo que es portador (En sus células) no se distingue en nada del individuo sano.

Reanudemos el ejemplo ya citado: Plumas en las patas. Una paloma normal es PP, pero puede ser también Pp, porque nada distingue la primera de la ultima. Mientras las Pp se acoplen con las normales (Homozigóticos PP) no pasa nada, la propiedad permanece latente. En efecto, PP x Pp da Homozigóticos normales PP, y normales dominantes Pp. Si dos ejemplares dominantes Pp se acoplan, la propiedad recesiva aparece: Pp x Pp = 1pp, 2Pp, 1PP. El primero tendrá plumas en las patas. Sucede así con todas las propiedades de carácter recesivo. Se creía que dos sujetos emparentados tienen más oportunidades de ser portadores, de forma latente, de la propiedad recesiva -favorable o desfavorable- que dos sujetos no emparentados.

La consanguinidad sería causa de degeneración. Teóricamente, no hay degeneración: Es un termino que no tiene sentido más que en el lenguaje familiar. Una raza puede perder sus propiedades, adquirir otras, bajo diversas influencias, como los cruzamientos, la selección (O la ausencia de selección), las predisposiciones hereditarias desfavorables ayudadas por el aislamiento, etcétera. Una buena colonia puede perder en poco tiempo sus excelentes cualidades por un mal cruzamiento ¿A degenerado? Se atribuyen todavía muchas otras fechorías a la consanguinidad, pero por que frenarnos si unas son creencias populares, y las otras pertenecen al dominio de la moral. La colombicultura no tiene mas que un fin: Producir el máximo de buenas palomas con el mínimo de desechos, y todo el resto no es más que palabrería. El problema no esta sin embargo resuelto, porque se trata de saber por que modo de acoplamiento se tienen mas oportunidades de producir buenas palomas. No es posible responder a esta cuestión, pues todo depende del material del que se dispone.

El cruzamiento es no solamente causa de variabilidad, pues puede también hacer aparecer nuevas propiedades, gracias a un agrupamiento favorable de cromosomas y genes. Se acostumbra a decir, en genética, que los cruzamientos provocan una “Revolución” en el seno de una raza. La variabilidad al estar fuertemente aumentada, hará nacer muchos individuos sin valor, y tal vez algunos ejemplares superiores a los padres, en el sentido amplio de la palabra. Esto nos muestra la vía. Si no se dispone más que de viajeras vulgares, es inútil intentar producir superiores empleando acoplamientos consanguineos. Si, por contra, se dispone de elementos de verdadero valor, intentemos multiplicarlas por la consanguinidad. El cruzamiento, es la búsqueda de la calidad superior, y la consanguinidad, es la fijación de esta calidad en el cultivo.

EL BUEN REPRODUCTOR

La noción del buen reproductor -de la posibilidad de su existencia- esta profundamente anclada en el espíritu de los colombófilos. Por tanto, la búsqueda de esta ave excepcional constituye el objeto constante de preocupación de todos los que se ocupan del juego de las palomas. Se ha dicho y repetido, después de 120 años que el deporte colombófilo es activamente practicado, que el buen viajero no es necesariamente un buen reproductor. La practica ha mostrado que ciertos sujetos, incapaces de reportar un premio conveniente, dan una progenie extraordinaria. Todo eso se explica por la genética. Una paloma puede tener una dotación cromosómica tal que le falta muy poca cosa para ser un extra, sin embrago, por

poco que se le de una compañera que aporte eso que le falta, los jóvenes que provienen de esta pareja serán de lejos muy superiores a sus padres.

Se ha ensayado por todos los medios ver cuales son los signos exteriores eventuales que distinguen al buen progenitor del sujeto ordinario ¿Que se ha encontrado? Muy poca cosa, excepto los "Especialistas" cuyo oficio es ¡Saberlo todo! La búsqueda del reproductor es aleatoria. No puede ser de otro modo por el doble motivo siguiente:

La dotación cromosómica sola es la responsable de la herencia, y esta no es susceptible de examen.

Al examinar un sujeto, se escruta y palpa su fenotipo, y no es posible hacer la separación entre la parte atribuible al genotipo y aquella que depende de los factores del desarrollo. La paloma reporta la victoria o muerde el polvo, gracias a, o a causa de, su fenotipo, pero reproduce con su genotipo solo. El aficionado que tiene esta verdad en su memoria dará menos importancia a la búsqueda del buen reproductor por los métodos de selección ordinaria.

LOS ACOPLAMIENTO DE GRUPOS

La desventaja más grande que padece el colombófilo, es el numero reducido de pruebas que realiza cada año, y la lenta sucesión de las generaciones. Es cierto que se puede acoplar, la misma estación, un macho con varias hembras, pero esto retarda mucho la sucesión de las nidadas. Se puede aumentar el numero de jóvenes que una pareja puede producir, colocando los huevos bajo otra pareja. Es una medida provisional, porque hay que disponer de parejas domesticas y, por otro lado, las puestas muy frecuentes son peligrosas.

Un gran numero de cualidades son, sin duda, necesarias para que una voladora sea capaz de distinguirse en los concursos. Todas las palomas poseen una parte de esas cualidades. Solo la extra las tiene casi todas. Tenemos el derecho a suponer que algunas de esas cualidades son dominantes, las otras recesivas. Una propiedad recesiva, para manifestarse, debe ser transmitida por los dos padres. Dos palomas forman pareja diferente necesariamente en algunas de esas propiedades. Se puede elegir dos individuos que se parezcan exteriormente, pero las cualidades invisibles se nos escapan. Supongamos que dos propiedades recesivas sean indispensables, y que cada uno de los padres es portador de un gen recesivo de cada una de esas propiedades. Se calcula que un joven sobre dieciséis será recesivo puro para las dos propiedades a la vez. Pero se tiene derecho a suponer que se trata de numerosas propiedades, unas dominantes, otras recesivas: El resultado es prácticamente imprevisible.

¿Existe otro medio? Limitemos nuestra elección, y formemos dos grupos tan semejantes como sea posible. Este método puede dar buenos resultados, si disponemos de lineas puras, es decir, conteniendo lo menos posible elementos desconocidos. Acoplaremos todos los machos -que reúnan un mínimo de propiedades externas- procedentes de los mismos padres, con hembras de otra pareja. Así formaremos muchas parejas bastante semejantes. Aumentaremos el numero de pruebas, y la posibilidad de ver nacer uno o dos jóvenes de valor tiene una gran probabilidad.

LOS ACOPLAMIENTOS DE PRUEBA

Estos acoplamientos son practicados en los criaderos industriales, de ciertos cultivos de animales domésticos, y en la selección de granos y semillas. Nosotros también, hacemos acoplamientos de prueba, sin saber y sin sacar el menor beneficio. Cada acoplamiento es una prueba, pero nuestra selección recuerda una carrera por eliminación y, en el momento en el que descubrimos al fin los mejores sujetos, conocemos entonces a penas su origen. Generalmente, los padres de una campeona han desaparecido hace tiempo cuando nos aper-

cibimos del valor de nuestra campeona.

¿Si se planta, cada año, para recoger las semillas, las más bellas remolachas conteniendo más azúcar, nuestra variedad seria mejorada al cabo de algún tiempo? Por otra parte ¿Si se suprime, cada estación, las remolachas que aumentan el grano, y si se descarta como porta granos para la estación siguiente, habremos suprimido así la tendencia desfavorable que muestra nuestra variedad? No hay más que una respuesta a estas cuestiones: Una selección así efectuada no tiene ningún valor.

Tomemos un ejemplo del avicultor. El fin esta bien fijado: Entre más pongan las gallinas, y mas pesados sean los huevos, mas grande sera el beneficio de la explotación. Para mejorar la puesta ¿El avicultor va a criar unicamente con sus mejores ponedoras? Esta selección elemental no tendrá mas que poco efecto. El nido trampa indica las buenas ponedoras, pero no dice nada al respecto de sus propiedades en cuanto a reproductoras. Hay que formar muchos corrales teniendo cada uno una decena de gallinas y un gallo. Las gallinas serán, se entiende, buenas ponedoras, y los machos vendrán de madres de valor. Pondrá a incubar una cierta cantidad de huevos procedentes de cada corral, y los pollitos serán marcados según su origen. Estos pollitos se vuelven ponedoras a su vez, y el rendimiento de cada grupo es cuidadosamente anotado. El corral que da el mejor rendimiento, en relación con las propiedades que se buscan, servirá de base de cultivo, y los otros corrales serán liquidados.

Volvamos a nuestras palomas. Salta a los ojos que nuestra tarea es mas difícil que la del avicultor, o del especialista en granos y semillas. Cada gallina criada dará un beneficio cualquiera, cada remolacha tiene valor, mientras que una paloma cualquiera no vale prácticamente los granos que come. El aficionado cuya finalidad son los concursos de jóvenes, puede formar un numero relativamente elevado de parejas, ya que puede controlar el valor de sus productos al cabo de pocos meses. Pero el colombófilo que desea jugar las adultas, a menos de ser afortunado, no puede actuar así. Se deberá contentar a menudo con pruebas limitadas. Los jóvenes serán severamente seleccionados, y las hembras jugadas en la distancia, el año siguiente a su nacimiento: Así tendrá algunas indicaciones. La práctica facilita a menudo nuestra tarea. Una colonia cultivada en lineas puras da pocos desechos, porque la mayoría de los productos hacen premios. Cada sujeto a descartar ulteriormente no habrá costado mucho si se le juega con cautela. Igual que el avicultor recoge los huevos puestos por sus buenas ponedoras y por las otras, nosotros haremos premios -en cabeza y más adelante -con numerosas de nuestras pupilas. Nuestro juego mostrará luego cuales son las parejas cuyos productos dan el mejor rendimiento: Estas serán nuestras verdaderas reproductoras.

LA LINEA PURA

Examinemos una colonia cualquiera, conteniendo una cuarentena de sujetos adultos. Se encuentran generalmente ejemplares de tres generaciones: Abuelo, padre, e hijo. Por otro lado, considerada en su conjunto, la colonia contiene de 5 a 10 familias extranjeras unas de otras. Incluso si se busca un tipo determinado, el conjunto muestra gran variabilidad. La selección a la mano, y la cesta, reducen esta variabilidad cada año, pero cada año también vuelve a su punto inicial, porque las causas permanecen. El mal no será tan grande, si estas colonias contienen numerosas palomas buenas. En general, se encuentra uno o dos sujetos de valor, algunos medianos, y el resto es vulgar.

Ciertas colonias son más uniformes, a veces incluso unicolores. Se las ha cultivado sistemáticamente en consanguinidad y, sin embargo, no valen mucho más por eso. La consanguinidad no es un sésamo que abre las puertas de la gloria. Debe conducir a la constitución de lineas puras de gran valor, gracias a los acoplamientos de prueba, y a la elección de los re-

productores. No creáis que un campeón dará una serie de extras con su hija, por el simple motivo de que es su hija. La posibilidad es mas grande de encontrar, entre sus hijas o sus nietas, una compañera perfecta, que entre un grupo de hembras cualesquiera. Debéis descubrir esta elegida.

El que tiene la suerte de tener dos campeones de sexo diferente, no debe cantar victoria muy pronto, porque, si estos campeones son productos del azar, no es seguro que sus descendientes tengan gran valor.

Una linea es pura, teóricamente, cuando todos los individuos, en el curso de generaciones sucesivas, tienen el mismo genotipo. Solo los factores de desarrollo darán la diversidad al fenotipo. Pero en la práctica, no existen lineas puras más que en el reino vegetal. No se concibe esta pureza en la paloma.

El grado de pureza de la linea dependerá de la mayor o menor similitud de los genotipos de los sujetos que forman la linea. Esto nos indica el camino a seguir: Para lograr un cierto grado de pureza hace falta recurrir a los acoplamientos consanguineos. Observemos, ante todo, que el material de partida tiene una importancia fundamental. Dos palomas malas, tomadas al azar, pueden dar un extra, pero dos cónyuges sin valor, y en todo semejantes, no darán nada bueno. Esto muestra que el punto de partida puede ser un acoplamiento consanguineo, o un cruzamiento. El acoplamiento consanguineo -si los cónyuges son de gran valor- lleva más rápidamente el objetivo. El aficionado que posee dos buenas palomas (A y B), de origen conveniente, no debe dudar en acoplarlas juntas. Adiestrará los jóvenes, los jugará, y hará, entre los ejemplares que queden, una elección juiciosa para criar la estación siguiente. La primera generación (F1) así cultivada mostrara gran variabilidad: Es inevitable. Nada dice que esta cría sera un éxito: Es una de las numerosas parejas de prueba, puede ser esa que inspire más confianza. Imaginemos que F1 contiene un macho y una hembra sólidos y de buen valor: Acoplamos el macho con su madre y la hembra con el padre. Tenemos así una nueva generación (F2), pero una parte de productos será ¾ A, y la otra ¾ B. Ya se ve como las lineas se diferencian netamente. No son ciertamente todavía puras. Jamas lo serán, incluso si se continua indefinidamente -tanto tiempo como A y B estén vivos- acoplando con su hijo e hija de la última generación. Jugando y seleccionando severamente, nada parece limitar el grado o la duración de la consanguinidad. De todos modos, y a condición de que el éxito se demuestre, aconsejamos acoplar A con una hija F2, y B con un hijo F2. Esto nos da dos generaciones F3, cuyos jóvenes son 7/8 A o 7/8 B.

Nuestras lineas están fijadas: Tenemos A, ½ A, ¾ A, 7/8 A. B, ½ B, ¾ B, 7/8 B.

¿Hay que separar, el segundo año, la pareja A x B, si ha dado jóvenes convenientes? Lo mejor es el enemigo de lo bueno. Además no gusta cambiar cuando se crió bien. Esto es un error. Se tiene el material para hacer las lineas, y ya se para antes de comenzar ¿Que hacer con los F1 restantes, si se ha producido, el primer año, mas de dos sujetos convenientes (¡En el sentido exacto!)? Si acopláis los F1 restantes con palomas extranjeras, hacéis un salto a lo desconocido. Este salto es prometedor, si tenéis numerosos sujetos del valor de A y de B. Pero, si todo eso que sobra es inferior ¿Por qué dejar absorber los productos de vuestro nuevo cultivo A x B por la "Población" cualquiera, que forma el resto de vuestra colonia? Acoplad por tanto los F1 juntos, no sea más que por hacer una experiencia...

Hay otra solución, donde existen los padres de A y de B. Acoplad los restantes F1 con esos padres, y haréis así dos lineas colaterales nuevas.

Tras la segunda generación se puede preguntar ¿Si el momento no ha llegado de proceder a nuevos cruzamientos? Nuestra respuesta sera... si y no. Si porque hace falta siempre cruzar, siempre hay que buscar hacerlo mejor todavía. Pero, cada nuevo elemento debe ser de linea pura, exactamente como esos que habéis formado con tanto cuidado. Nuestra respuesta se-

ra sin embargo no, si se entiende por ello que los cruzamientos son indispensables al cabo de dos generaciones fuertemente consanguineas. Las lineas puras de gran valor son tan superiores -no tanto por las proezas en los concursos, pues los campeones también pueden ser cruzados- en el valor constante de su progenitura, que todo cruzamiento arriesga ser un fracaso.

LA PAREJA IDEAL

El colombicultor moderno aplica dos principios: (1) Limita la cría. (2) Elige cuidadosamente sus reproductores. La limitación de la cría tiene grandes ventajas, porque se disminuyen los gastos de explotación así como la variabilidad por la reducción anual.

¿Que se entiende por pareja ideal? ¿Es una pareja que no produce más que campeones nacionales? Nuestra ambición debe ser más discreta. Decimos simplemente que es una pareja cuyos jóvenes son superiores a la media de los sujetos de nuestra colonia. En cada cultivo es posible formar tal pareja ¿Cuantas parejas se encuentran actualmente por el mundo, aptas a producir, buen o mal año, dos o tres cracks? Se citan numerosos ejemplos, pero mirando más de cerca se constata que siempre hay exageraciones. Permanezcamos en el dominio de las posibilidades. Estas posibilidades son las siguientes: Formar cada año una pareja ideal para nuestra colonia, y aumentar así progresivamente el valor del conjunto. Hay que repetir sin cesar que el progreso no se hace por la ingenua esperanza de ver nacer fenómenos. Criemos numerosas palomas buenas, eso es mejor. No olvidemos jamas, que con 6 buenas palomas -verdaderamente buenas- uno se clasifica entre los más fuertes aficionados del momento. El truco es jugar: Así se sabe que vale el material que se posee, así también se podrá elegir con conocimiento de causa los sujetos que van a asegurar la duración de nuestra colonia.

La diversidad es el estado normal de una colonia: Es un estado inferior. Cuando se tiene la suerte de producir dos sujetos que se salen de lo ordinario, se poseen las armas indispensables para una nueva partida. Pero raros son los aficionados que llegan a tomar esta nueva partida: Permanecen colombófilos mediocres pues ignoran todo de la colombicultura. Una verdadera colonia no se hace por el nombre: Se funda paso a paso, y tiene como único criterio la calidad.

¿Es la orientación la que atraerá sobre todo nuestra atención? Juega un papel importante en las grandes distancias, pero en velocidad no tiene un interés primordial ¿Es la velocidad la que cuenta, como tal? ¿Es, entre las propiedades físicas, la osamenta? Es todo eso, pero es otra cosa también. Retornemos al problema, y acoplemos juntos, no los dos viajeros que responden mejor a nuestras concepciones, sino esos que hacen mas premios. El aficionado que se encuentra al inicio de su carrera debe recurrir a este método. En cada palomar hay palomas capaces de hacer premios. Jugarlos todos y, la estación siguiente, acoplad juntos esos que mejor se han comportado. Es un método simple, elemental sin duda, pero, combinado con los otros métodos ya expuestos, conducirá seguramente al éxito.

LAS ENFERMEDADES

-

CONSEJOS GENERALES

La paloma viajera es relativamente robusta. En efecto, en un medio sano, convenientemente nutrida, y lejos del contacto con otras colonias, raramente enferma. Es prolífica, los jóvenes se crían fácilmente, el destete, la muda, la pausa invernal no exigen cuidados especiales. Desgraciadamente, los palomares no responden siempre a las reglas de la higiene: Están mal aireados, húmedos, porque se les instala encima de establos, de porquerizas, o en los graneros oscuros de las granjas. Están invadidos por los bichos y parásitos chupadores de sangre, o agentes de infecciones diversas, y, si los avicultores desinfectan muy a menudo sus instalaciones, los colombófilos, por contra, se imaginan hacer lo suficiente, cuando blanquean con leche de cal, una o dos veces por año, los muros y los criaderos de sus palomares.

La mayoría de colombófilos no saben nutrir sus palomas: Dan mucha o poca comida. Y, si tienen actualmente nociones sobre la composición de las mezcla estacionales, no tienen mas que ideas vagas sobre el valor alimenticio real de los granos. De ello resultan los graves fallos que cometen en la preparación para los concursos, de ahí por tanto provienen los incidentes y las enfermedades de origen alimentario (Mal del ala).

En fin, como la paloma esta en contacto constante con sus congéneres de otras colonias (En los campos, en la cesta sobre todo) todas las enfermedades contagiosas la acechan a cada instante, pero sobre todo durante la bella estación. La mayoría de enfermedades contagiosas son endémicas en una gran parte de palomares, se ha dicho con un poco de exageración. Esto proviene de que, al lado de algunos colombófilos al corriente de los métodos de la profilaxis moderna, la masa se preocupa unicamente de hacer premios, y cree mas de buena gana a los charlatanes y a sus secretos, que al consejo del veterinario.

Este capitulo, que trata de las enfermedades, no es mas que un resumen de "Primeros cuidados a dar en caso de enfermedad". Como no somos ni veterinario ni profesor colombófilo, no vamos a caer en lo que reprochamos a los otros.

ENFERMEDADES NO CONTAGIOSAS

ACCIDENTES

Las lesiones y contusiones externas de la paloma, incluso muy graves, curan fácilmente. Las heridas cicatrizan rápido y, prácticamente, todo peligro de infección esta excluido. Es lo mismo con las fracturas, pero estas ofrecen un doble peligro: Toda rotura de un saco aéreo puede ser fatal. Una fractura del ala vuelve a la paloma incapaz para los concursos.

ROTURA DEL BUCHE

Es muy frecuente. Los cables telefónicos, y sobre todo los cables aéreos de alta tensión son la causa. No hay mas que un remedio: Recurrir a una aguja y a un simple hilo. Se lava primero el buche, se cortan los fragmentos colgantes, y se junta poco a poco los dos bordes, cosiendo del exterior hacia el interior. Se aísla la accidentada durante 24 horas y, si el agua de bebida no sale por ninguna fisura, la curación es muy rápida.

Durante el invierno de 1948 / 1949 hemos cosido un buche abierto en cruz: La lesión era antigua de varios días, los bordes de piel se encontraban ya en estado de descomposición, y el ave estaba totalmente agotada. La operación, muy difícil para un profano, triunfó perfecta-

mente, pero se tardo en hacerla dos veces: Una primera costura provisional permitió a la paloma guardar en su buche feveroles remojados, y una segunda, hecha una semana mas tarde, reparo todo el mal. Hay que notar que el buche, fuertemente encogido por estas operaciones, tomó, poco a poco, su dimensión normal.

LESIONES

Son frecuentes. Alrededor del esternón, en el cuello, sobre o bajo las alas. Tienen dos causas: Los halcones y los cables. Lavad la lesión con una solución desinfectante, y dejad hacer a la Naturaleza. Si es necesario, aislad el sujeto durante uno o dos días en una enfermería, que todo aficionado debería tener. Las lesiones en los músculos del esternón producen a veces un tumor interno. Haced una ligera incisión, desinfectad y, si es necesario, continuad dando cuidados hasta la curación completa.

FRACTURA DE UNA PATA

Las fracturas de la pata, o del muslo son casi tan numerosas como las lesiones del cuerpo. Estas fracturas no tienen carácter de gravedad, y cada aficionado puede remediarla el mismo. Se mantiene el hueso fracturado por medio de férulas (Tablillas), se hace una buena ligadura, y algunos días después el miembro dolorido se restablece. Hace falta generalmente aislar a la enferma, incapaz de tenerse en pie.

FRACTURA DEL ALA

Si la fractura no interesa ninguna articulación, es posible que tras la curación, el accidente no deje secuelas negativas. Por ejemplo una fractura del ante brazo se cura generalmente sin que la paloma quede, luego, afectada en su vuelo. A menudo la fractura tiene lugar a nivel del antebrazo y el brazo, hay que consultar a un veterinario especialista, pero si es un sujeto vulgar, mejor es sacrificarlo, porque tales fracturas entrañan casi siempre una rigidez mas o menos pronunciada del miembro interesado.

FRACTURAS O LESIONES QUE AFECTAN A LOS SACOS AÉREOS

Si la fractura o la lesión provoca al mismo tiempo la rotura de un saco aéreo, se produce generalmente un enfisema subcutáneo que se cura al cabo de pocos días. Hemos conocido numerosos casos de enfisemas consecutivos en un choque, una lesión interna, una fractura, etcétera, pero la curación siempre ocurre espontáneamente. El caso es mas grave, si el saco aéreo entra en conexión con el aire exterior por una lesión profunda: El ave esta fatalmente condenada a morir, a menos que alguien experto en la materia pueda intervenir inmediatamente (Lesión profunda causada por un halcón).

INDIGESTIÓN

Tras un ayuno prolongado (Paloma perdida, por ejemplo) un sujeto retorna hambriento. Si no se tiene cuidado, come tanto que no digiere la comida absorbida. Una simple indigestión no ofrece ningún carácter de gravedad. Hay que aislar al sujeto, ponerlo a dieta, hacerle beber agua (Inyectarla si es necesario) conteniendo 1% de tanino y, luego, no dar más que migas de pan y trigo todo en pequeñas cantidades. Como bebida, suero de leche, los dos primeros días, y luego, hasta la curación completa, agua conteniendo ½ cucharada sopera de sal de Carlsbad y ½ cucharada sopera de bicarbonato sódico. Si hay amenaza de fermentación (Podredumbre del buche) hay que vaciar el buche por masaje, o por incisión, desinfec-

tar y hacer seguir el régimen prescrito arriba.

La indigestión en los jóvenes es a menudo síntoma de la temible "Enfermedad de la edad temprana". Un joven que digiere mal, que vomita sus granos, debe ser cuidado inmediatamente, si nó está perdido, y hay amenaza de contagio para todos los sujetos que se alojan en el mismo palomar.

ENVENENAMIENTO

La paloma con jóvenes de algunos días es aficionada a la sal. Si no la encuentra en el palomar, se arriesga a envenenarse en el campo. Ciertos abonos, absorbidos a dosis importantes son mortales, otros provocan problemas digestivos de larga duración. Desgraciadamente, el "Penco" no se envenena jamás, es siempre la paloma buena la que es victima de los fertilizantes ¿Azar? Ciertamente, nó, pero la paloma de valor, sin duda se preocupa más del bienestar de sus pichones, y su instinto le reclama que ese bienestar conlleva sal. Si uno de vuestros sujetos que vuelve del campo va inmediatamente al bebedero, hay que examinarlo de cerca y, si es necesario, intervenir sin tardar. Vaciad el buche, desinfectarlo, y, luego, inyectarle leche, u otro liquido, como una decocción de arroz, de cebada, etcétera. El verdadero antídoto no se administra mas que por prescripción del veterinario.

Es lamentable constatar que mueren cada año miles de palomas de mas o menos valor. Gracias a la viudez, el numero de envenenamientos ha disminuido sensiblemente (El viudo no va al campo) pero, en primavera y otoño, los abonos hacen recortes en nuestro plantel colombófilo. No hay evidentemente remedio para esto, sino limitar la libertad de las palomas con jóvenes pequeños, en las épocas cuando se aplican los fertilizantes más peligrosos.

EL MAL DEL ALA

El mal del ala de origen alimentario es el único considerado aquí. Hay otras causas se entiende, y causas infinitamente más graves. Esta enfermedad es debida a un exceso de albumina. La asimilación de esta albumina deja un desecho de ácido úrico. Los uratos que se originan se fijan en las articulaciones, y provocan así la forma de mal del ala bien conocida por los aficionados. Tras un periodo de comida muy rica en albumina (Feveroles, guisantes o vezas) se ve uno u otro sujeto arrastrarse en el bando, y posarse en el techo tras algunas vueltas. Al cabo de dos o tres días el miembro afectado (Generalmente la articulación del antebrazo) esta inflada, y la temperatura es netamente más elevada. El apetito disminuye, y la paloma adelgaza.

Es inútil practicar una sangría bajo el ala. Eso no sirve de nada, y puede así, por torpeza, dañar los tendones o tejidos que interesan al vuelo. Poned la enferma a dieta, disminuir el % de leguminosas de la ración, purgad convenientemente la colonia, y moderad la ventilación. Esta forma del mal del ala se manifiesta en primavera, y el otoño, tras una bajada brusca de temperatura.

ACCIDENTES DURANTE LA PUESTA

Citamos, entre esos accidentes, la parálisis que sigue a la puesta. Esta forma de parálisis, generalmente de corta duración, tiene su origen en la falta de calcio. El aficionado que da grit, ladrillo machacado, glicerofosfato cálcico, no tiene que tener miedo en el momento de la puesta. Teníamos una hembra, muy potente por otra parte, e infatigable en distancias largas, el mismo año reporta 2º y 3º premio en 800 kms, en dura competición, que ponía muy difícilmente, y era incapaz de elevarse un metro tras depositar su segundo huevo. Al cabo de ocho horas de incubación estaba, en cada nidada, en plena forma. Murió a los seis años,

a causa de una puesta intraabdominal. Los accidentes durante la puesta son numerosos: Puesta difícil a causa del grosor del huevo, puesta intraabdominal, rotura del oviducto, etcétera. Para todos estos accidentes hay que consultar al veterinario especializado.

LA MUDA

Las anomalías de la muda pueden se locales o generales.

Las anomalías locales no son la consecuencia de una mala alimentación, o de un estado de salud deficiente. Generalmente se deben a problemas del folículo: Inflamación, golpe, rotura, etcétera. A la muda siguiente, la pluma es normal, a menos que el problema persista, o que haya deformación del folículo. Hay casos donde una u otra pluma no se renueva, la pluma vieja no cae, debido a que no es empujada fuera de su alojamiento por una nueva. No hay más formación de pluma. Esto no es más que un incidente sin gran importancia, pues es posible, cuando la pluma vieja esta muy usada, pegar una nueva en su lugar.

Las anomalías de la gran muda son causadas por: (1) Agentes externos: La sarna o la tiña. (2) Agentes internos, es decir, por una enfermedad cualquiera, o un mal estado de salud de origen nutritivo. Tan pronto desaparece la causa, la muda reemprende su curso. Entre las materias que favorecen la muda, citemos el azufre y el arsénico (A muy pequeñas dosis).

LA DIARREA

Hay que buscar la causa. Si la diarrea es de origen alimentario, hay que cambiar los granos, nutrir muy ligeramente, y no pasar a la ración prescrita (Cría, concursos) hasta el momento en el que los excrementos han vuelto a la normalidad. El LACTEOL (Lactobacilo acidófilo) es uno de los remedios más eficaces contra la diarrea. Si numerosos sujetos están afectados de diarrea, y si la comida es buena, se trata seguramente de una enfermedad contagiosa. Consultad al veterinario especializado, porque el solo es capaz de establecer un diagnostico, y prescribir los medicamentos indispensables.

ENFERMEDADES CONTAGIOSAS

Son muy numerosas, siempre graves, y a menudo mortales. El diagnostico es difícil de establecer, y en numerosos casos el laboratorio es el único dotado para hacer los análisis necesarios. En 1945, numerosos palomares se vieron un tanto despoblados por algunas de estas enfermedades, siendo la más temible la salmonelosis (Salmonela paratifus).

Estas enfermedades existen siempre, pero parece que su virulencia ha disminuido. No están en todo caso vencidas, y no es cierto que se haya encontrado el medio de combatirlas eficazmente. El buen colombófilo preservará su colonia de las enfermedades contagiosas por todos los medios:

1. Observando todas las prescripciones de la higiene. Limpiar, rascar, barrer todos los días. El agua del bebedero se renueva, en verano, dos veces por día, y los recipientes se lavan dos veces por semana con agua hirviendo. Se dice que las palomas ignoran la limpieza. Es cierto. Pero el palomar más seco es un nido de microbios si no es limpiado todos los días, y desinfectado periódicamente.

2. Desinfectad al menos 3 o 4 veces al año. Tras rascar y barrer (Las palomas deben estar albergadas en otro sitio durante 24 horas), pasad el local y el mobiliario a la leche de cal con Carbolina.

3. Poned en los nidales un poco de algún polvo insecticida cualquiera.

4. Desinfectad las vías respiratorias de las palomas que vuelven de viaje. El domingo deja-

mos caer una gota de Argirol (Compuesto orgánico de plata) en la nariz y los ojos de cada sujeto que ha estado en la cesta.

5. Consultad al veterinario especializado a la menor alerta.

LA SARNA DESPLUMANTE

En primavera, se constata que la paloma pierde las plumas del manto, del pecho y de la espalda. A veces, esta "Falsa muda" se limita al pecho, otras veces afecta a todo el cuerpo, excepto las grandes plumas del ala, y de la cola. Algunos sujetos están completamente desplumados al cabo de algunas semanas.

La sarna desplumante es de naturaleza parasitaria. Esta causada por un acaro que ataca el extremo grueso del tallo de las plumas y plúmulas. Al microscopio ordinario, incluso a simple vista, se constata un bulto en la pluma caída o arrancada: Es el forro característico de la sarna ¿Es muy contagiosa? Las opiniones están divididas. Solo hemos conocido un caso de contagio directo: La hembra que estaba afectada de sarna transmitió la enfermedad a su macho, o a otro sujeto cualquiera de la colonia. Pero lo que es más frecuente es la transmisión a los descendientes: La madre pasa la sarna a uno de sus hijos, el cual la pasa a su vez a uno de sus productos ¿Predisposición hereditaria o azar? El periodo de incubación es bastante largo, y no es hasta un año después que se declara la sarna, más tarde incluso en numerosos casos. El joven no presenta nunca sarna, la tiene sin duda, pero los ácaros no han tenido tiempo todavía de realizar su trabajo destructor. La sarna es simétrica. Se encuentran lugares desnudos sobre cada ala, en una y otra parte contraria del cuerpo. Hay numerosos remedios contra la sarna, en su mayoría a base de azufre. Fricciones repetidas de anhídrido sulfuroso dan resultado. El jugo del tabaco es eficaz igualmente, lo mismo que ciertos productos empleados para pulverizar sobre los arboles frutales. La enfermedad no ofrece ningún peligro. Bien cuidado, el sujeto, incluso gravemente afectado, cura la mayoría de los casos al cabo de dos o tres semanas.

LA TIÑA

La tiña se confunde a veces con la sarna desplumante. Esta provocada por un hongo, y se limita casi siempre a una parte del cuerpo, a menudo el pecho. La tiña comienza en primavera, y desaparece tras la muda. Es bastante difícil de curar, y hay que consultar al veterinario si se constata que un sujeto porta sobre el pecho una "Placa tiñosa" (Es la expresión consagrada).

LA DIFTERIA O VIRUELA

Las verrugas, chancro amarillo, ciertas formas del mal del ala, de cojera, etcétera, tienen la misma causa: Es la difteria. Los chancros son la manifestación externa, mientras que la difteria propiamente dicha es interna. La difteria de la paloma esta causada por un ultravirus, es decir, un contagio tan pequeño que no es visible bajo el microscopio, como las bacterias ordinarias. No puede cultivarse en un medio nutritivo inerte, y no es retenido por los filtros de bacterias ordinarios (Profesor L. Geurden).

La difteria de la paloma no es contagiosa, ni para el hombre, ni para las gallinas, ni para las otras aves, Igual que la difteria de las gallinas no es contagiosa para las palomas. Los chancros atacan casi unicamente a las palomas jóvenes, en periodo normal. Es una de las enfermedades de la edad juvenil más conocidas, pero desgraciadamente no es la única. Tras la enfermedad, la paloma queda inmunizada durante meses. Tras la guerra, se han conocido epidemias de difteria en las adultas: Fueron extremadamente graves, porque numerosas pa-

lomas murieron.

Los chancros no proceden de la comida, como muchos colombófilos se imaginan. Se cree que el contagio se hace por picaduras de mosquito, por picotazos, etcétera, ya en el palomar o en las cestas. La evolución de la enfermedad difiere de un sujeto a otro. Generalmente la paloma joven sufre poco por el chancro, a condición de que no tenga muchos, y de que no estén colocados en lugares particularmente delicados: El borde del ojo, sobre el pico, en los oídos. La paloma transmite la infección a todo su cuerpo al limpiarse las plumas. Si los chancros se extienden a todas las partes del cuerpo, la enferma muere generalmente al cabo de dos o tres semanas. A veces el chancro se convierte en aftas dentro del pico o del oído. Hay palomas que, por tanto, pierden una parte de la mandíbula superior: Curan a pesar de todo, pero luego son incapaces de coger la comida del suelo, y hay que dársela en un comedero pequeño.

La difteria de las adultas aparece casi siempre en la forma de aftas. Estas son masas caseosas, que se acumulan en los lugares vulnerables: La boca, la laringe, la faringe, las articulaciones, o incluso los bronquios y pulmones. Aunque la torticolis, el mal de ala, y la cojera, son muy a menudo atribuidas al paratifus o a las lombrices, hay casos donde la difteria es la causa. El chancro en el mismo ojo es una amenaza grave para la vista. Si el ojo no esta perdido, el iris guarda un tite más claro y, tras la curación, el sujeto permanece incapaz de clasificarse a buena distancia.

Como remedio contra los chancros y las aftas, se prescriben tratamientos locales. Se retira prudentemente la masa caseosa, y se tapona por medio de un liquido antiséptico. Si la paloma sangra, la infección se transmite a otras partes del cuerpo.

Se han ensayado diversos tratamientos generales con un éxito relativo. Pero en los últimos años sobre todo se ha vacunado: Parece ser que el resultado es totalmente satisfactorio. Es evidente que esta vacunación debe ser hecha por un veterinario, o bajo su control.

LA CORIZA O CATARRO

El catarro es muy bien conocido por los aficionados. Numerosas palomas bostezan, se rascan la cabeza, y de vez en cuando hacen "Chic". No hay otros síntomas, si las palomas están sanas en cuanto al resto, el mal pronto es vencido. Modificad la ventilación, suprimir las corrientes de aire, y echar en las narices de todos los sujetos, mañana y tarde, una gota de Argirol.

Pero la coriza es a menudo síntoma de otras enfermedades. Toda paloma que tiene las narices sucias al menor cambio de tiempo debe ser examinada, y no es raro que se pueda así llegar a detectar un portador de la enfermedad más temible de una colonia de palomas viajeras: La coccidiosis, o las lombrices.

LA COCCIDIOSIS

No describiremos el ciclo evolutivo del agente de la coccidiosis, de este protozoo llamado "Emeria pfeifferi". Los coccidios se alojan en las células de la pared intestinal, y la destruyen. Bajo la forma de huevos, los coccidios liberados se multiplican, y son expulsados con los excrementos, o bien se alojan de nuevo en los intestinos. El contagio viene en general de las palomas extranjeras que se introducen, sin hacerlas examinar antes por el veterinario. Incluso sobre la cáscara de los huevos se descubren los coccidios.

Si las palomas jóvenes se ven afectadas de coccidiosis, la enfermedad evoluciona bastante rápido. Se caracteriza por una diarrea verdosa, acuosa. La mortalidad es bastante elevada, los jóvenes que no se mueren permanecen flacos, mudan mal, y están sujetos a la coriza. La

paloma adulta no muere de coccidiosis, pero jamas se pone en forma, y así es incapaz de reportar premios en los concursos, excepto con viento de cola y desde pequeñas distancias. Tras una crisis de coccidiosis, los sujetos afectados permanecen a menudo portadores de germenes.

La coccidiosis es difícil de curar. Se recomienda el Lugol mezclado con leche, así como otros productos similares de forma a acidificar el medio en el que pululan los coccidios. La Sulfadiazina y la Sulfametazina dan excelentes resultados. En todo caso, un consejo: Haced examinar, cada primavera, las heces de algunas de vuestras palomas. Elegid los sujetos cuyas heces, aun no siendo liquidas, están rodeadas de un poco de agua, porque esto es a menudo signo de coccidiosis. Si el especialista no descubre nada sospechoso, tanto mejor. Si encuentra coccidios, es probable que pueda salvar vuestra colonia.

EL PARATIFUS O SALMONELOSIS

Antes de la guerra, se conocía poco esta enfermedad en los medios colombófilos. Bien seguro, atacaba a veces a un equipo de jóvenes, pero se decía: Es la enfermedad juvenil. En cuanto a las viejas, como no era mas que un mal del ala o una cojera, no había lugar para inquietarse, ya que los colombófilos siempre pagaban después un tributo bastante serio a la artritis alar. Se ignoraba, en efecto, que esta "Artritis" podía tener los orígenes más diversos. En Bélgica, a principios de 1944, las palomas de las regiones de posible aterrizaje fueron concentradas en voladeras, con un régimen alimenticio netamente insuficiente. Esto fue un desastre, porque una terrible epidemia se declaró, y las palomas morían por centenares todos los días. Entre las que escapaban, había numerosas con parálisis de una o las dos alas, otras portaban cojera crónica, y la mayoría, probablemente, eran portadoras del germen de la paratifosis. Por tanto, no fue asombroso que una nueva epidemia de paratifus se declarara en la primavera de 1945, entre los jóvenes sobre todo. Si el desastre fue menos grande, el numero de victimas iguala al menos el del año precedente. Desde entonces, la enfermedad parece haberse vuelto menos virulenta, porque, si una u otra colonia de jóvenes es a veces afectada, el numero de victimas es reducido, y la mayoría de las enfermas curan al cabo de algunos días.

En la paloma adulta, el paratifus se localiza a menudo en las articulaciones del ala o de la pata. El sujeto afectado adelgaza muy rápido, tiene un diarrea verdosa, una sed ardiente, y no come más, y se hace una bola en una esquina del palomar. Si se recupera, es a menudo el caso, conserva el ala paralizada, y permanece portador de germenes, que propaga por sus excrementos. A veces, son los órganos de la reproducción los que se ven afectados, y en este caso, hay a continuación una gran mortalidad dentro del huevo. Un joven puede ser infectado por sus padres, y generalmente muere a la edad de 15 días a 3 semanas. Puede ser contaminado más tarde. La enfermedad evoluciona entonces más lentamente, salvo excepciones. Comienza con vómitos violentos, seguidos de diarrea verdosa. La enferma no come más, pero bebe mucho. Si se recupera, es a menudo el caso después de 1947, puede permanecer portadora de germenes. A la edad de dos o tres meses los jóvenes son más robustos, y generalmente se recuperan al cabo de dos semanas.

Hace algunos años se constató que el paratifus de las palomas es peligroso para el hombre. No hay que destinar al consumo las palomas, jóvenes o viejas, que han tenido paratifus.

Se busca una vacuna para inmunizar a las palomas contra el bacilo del paratifus, pero parece ser que no se han obtenido resultados satisfactorios. Hemos empleado las sulfamidas con éxito en numerosos casos de enfermedad juvenil paratifica. Tan pronto un joven vomita, y la diarrea aparece, mañana y tarde, durante 3 o 4 días, medio comprimido de Sulfadiazina. Generalmente la enferma se restablece completamente al cabo de una semana. Señalemos, por

otra parte, que la Sulfadiazina, o los productos similares, es un remedio contra el agotamiento, o contra los problemas funcionales del intestino. No hay no obstante que abusar.

LA TRICOMONIASIS

Es la enfermedad de los jóvenes durante el crecimiento. Esta causada por un protozoo, llamado "Tricomona hepática". Las adultas no están, o lo están poco, incomodas. A la edad de 15 días, la enfermedad se declara: El joven deja caer sus alas, tiene una fuerte diarrea, y a menudo, en el ombligo, se forma una protuberancia gruesa como una yema de huevo. En el pico y en la garganta se perciben puntos, luego grumos de materia amarillenta, teniendo cierto parecido con las aftas diftéricas. La mortalidad es muy grande. El contagio se hace por el agua de bebida. Si algún adulto esta afectado de tricomoniasis, todos los jóvenes del palomar están en peligro.

Para combatir la enfermedad, hay que cuidar a las adultas. Es relativamente fácil, a condición de que el hígado no este afectado. Examinad la garganta de todas las palomas. Si hay puntos blancos o amarillos, sin importancia, se cree a menudo, hay que desinfectar a todos los sujetos adultos de la colonia. El remedio parece ser una solución de Tripaflavina al 1% (Profesor Geurden). Hay que retirar las placas amarillas, si es posible, y frotar tanto como sea posible con la solución indicada. Un pellizco de bicarbonato sódico todos los días en el pico asegura rápidamente la curación de las adultas afectadas de tricomonas.

LOMBRICES INTESTINALES

Hay dos especies de lombrices intestinales en la paloma: Las tenias y los nematodos.

Las tenias están compuestas de una pequeña cabeza, y de una serie de segmentos cuyo numero se agranda más y más. En un momento dado, un grupo de segmentos se desprenden, y son expulsados con los excrementos. Contienen muchos huevos, que deben ser ingeridos por un huésped intermediario para desarrollarse (Babosa, insecto, etcétera). Si uno de estos portadores de futuras tenias es absorbido por una paloma, el ciclo continua. Las tenias viven en el intestino delgado.

Los nematodos no tienen necesidad de un huésped intermediario para volverse adultos. Viven a veces en gran numero en el intestino delgado, sus huevos maduros son expulsados con los excrementos, y así el contagio amenaza a todas las otras palomas del palomar. Hay numerosas variedades, unas visibles, otras invisibles a simple vista.

Se atribuye cierta forma de coriza, tos seca, cojera, a la presencia de lombrices en los intestinos de las palomas. Solo el veterinario mismo puede diagnosticar la causa real de una de estas enfermedades.

Las tenias, o solitarias, no ofrecen gran peligro, a causa de su dificultad de multiplicación. La paloma come pocas babosas, menos todavía insectos. Por tanto, la lucha preventiva se ve facilitada. No es lo mismo con los nematodos. A veces se encuentran en tan gran numero en los intestinos, que la victima adelgaza a simple vista, y muere si no se desembaraza de estos huéspedes peligrosos. Las tricomonas sobre todo son de temer, hace falta un examen microscópico del sujeto muerto para detectar su presencia. Hay que desinfectar periódicamente los lugares donde caen los excrementos por medio de la Carbolina, el agua hirviendo, el cloruro cálcico, o mejor con un soplete flambeador.

El vermífugo a emplear debe ser prescrito por el veterinario. En muchos casos, no es más que a fuerza de paciencia, y de perseverancia, que se podrá curar radicalmente una colonia infectada.

LOS ENEMIGOS DE LAS PALOMAS

-

LOS ROEDORES

La vida de la paloma está amenazada por numerosos enemigos: Los ratones, las ratas y otros roedores, los gatos, y las aves de presa. Contra unos, la lucha se ve facilitada, y basta a menudo algunas precauciones elementales para no tener que temer sus ataques. En cuanto a los otros, en particular en cuanto a las aves de presa, no hay ningún medio de proteger eficazmente a las palomas contra estos temibles enemigos.

Los ratones no atacan evidentemente a las palomas, ni incluso a sus huevos. Pero se comen los granos y sobre todo, depositan sus excrementos en ellos, volviendo estos granos impropios para consumir. A causa de su rápida reproducción, los ratones constituyen un peligro real. Por tanto, hay que combatirlos por todos los medios: Trampas, veneno, gatos. Además, hay que proteger los granos directamente, colocandolos en recipientes cuyo fondo y tapa están hechos de tela metálica muy fina. Así los granos están a la vez aireados y fuera del alcance de los ratones.

Hay numerosas variedades de ratas en nuestras regiones. Las ratas domesticas, o rata gris ordinaria, que se encuentra en las granjas y, en general, en el campo, no son peligrosas para las palomas. A veces se tragan un huevo, pero raramente y solo cuando no encuentran otra comida. La rata es voraz. Los daños y perjuicios que cometen son mas importantes que los causados por los ratones. En algunas horas hacen un agujero en una plancha de una pulgada, y los granos no están al abrigo en los sacos ordinarios. Hay que tapizar todas las caras del recipiente, donde son conservados los granos, con tela metálica solida.

Se destruyen las ratas por medio de trampas de todo tipo, de granos envenenados, raticidas, etcétera. Los gatos también nos ayudan en la lucha contra estos temibles enemigos, pero hay que vigilar que ni los unos ni los otros, las ratas y los gatos, no tengan acceso a los palomares. Para ello se rodea toda la instalación de tela metálica de malla fina, se cierran por la noche todas las entradas, no dejando abiertas mas que las aberturas de ventilación.

La rata de alcantarilla, la rata de agua, y otras variedades, atacan a menudo directamente a las palomas. No solamente los jóvenes en el nido, sino también a las adultas, sobre todo las hembras que incuban, caen bajo sus golpes. Es sobre todo durante las largas noches del invierno que estos enemigos son de temer. Vienen en grupos numerosos, durante una o dos horas, y luego retornan a sus guaridas. A menudo les importan los huevos, pero las palomas que caen son abandonas sobre el lugar, parcialmente roídas.

Los mismos medios de protección que contra las ratas ordinarias, pero aquí la lucha es más difícil, y algunos éxitos no garantizan la victoria.

Entre los otros roedores verdaderamente peligrosos, citamos a la Marta, familia de los hurones. Cada visita de la marta significa la muerte de una paloma al menos. Chupa la sangre y, si no esta llena, se hace con otra victima. No hay trampa para la marta, en todo caso, nunca hemos triunfado. Hay que estar al acecho, en invierno, hacia las 20 horas. Pasa por los tejados y, así, no es difícil abatirla. Señalemos por otra parte que la marta es un enemigo temible de las aves en general.

El gato es un auxiliar serio en la lucha contra los roedores, pero desafortunadamente, el gato, tan familiar y tan entrenado esté, a veces cambia de campo, y caza el mismo las palomas. Es evidente que jamas el gato debe tener acceso al palomar, si nó pronto o tarde sucumbe a la tentación. La gata es peligrosa cuando tiene pequeños y el gato tras el periodo de los amoríos. Parece que el macho es menos de temer. Pero el palomar recibe a veces la

visita de gatos extranjeros. En la mañana se encuentra una paloma muerta: Ratas, ratones, o gatos. Si los músculos del pecho están roídos, estad seguros que el asesino es un gato. Volverá todas las noches a la misma hora, cada vez matará una paloma y se la comerá parcialmente.

Se tiene derecho a matar un gato que se introduce en el palomar. Pero hay que matarlo sobre el lugar, hay que cogerlo para hacerlo. No obstante, el propietario del gato no esta obligado a reparar el daño. Se es responsable de las acciones de un perro, pero no de un gato.

LAS AVES DE PRESA

Las rapaces son naturalmente los enemigos mas peligrosos de las palomas. Observad algunas palomas posadas en el techo: Arrullan, van de aquí para allá, parecen dormitar, o se alisan las plumas. Bruscamente todos los cuellos se estiran, los ojos se fijan sobre un punto minúsculo, sobre un ave de presa que planea alto en el cielo. Si están volando, y una rapaz describe círculos en el cielo, todo el grupo se eleva, y parece girar alrededor del enemigo hereditario de la raza ¿Las palomas sienten que en grupo y a la misma altura que el halcón hay menos peligro? Felizmente todas las rapaces no son peligrosas: Las hay que no tienen la velocidad deseada para atrapar una paloma en vuelo, hay otras que no hacen ningún caso a ninguna paloma, y prefieren los ratones, las ratas, o los conejos pequeños. Se comete un gran daño al destruir todas las aves de presa, bajo el pretexto de que matan a las palomas. La mayoría de las grandes rapaces jamas han cogido una paloma.

Las aves de presa son planeadoras remadoras. Vuelan en general mas rápido que la paloma, no menos de 1400 metros por minuto con viento nulo, y son capaces de efectuar picados de muchos cientos de metros a gran velocidad cerrando completamente las alas. Pasan así bajo su presa, remontan, y la cogen clavando sus garras en los músculos pectorales.

El cernícalo, es una pequeña ave de presa, sin ningún peligro para las palomas. Vive de ratones, aves pequeñas también, pero se le considera entre las rapaces mas o menos útiles.

El halcón migratorio, muy rápido, no es no obstante mas peligroso. Planea raramente, porque su velocidad le permite agarrar su presa al vuelo.

La rapaz mas conocida es el halcón común. La hembra es mas grande, y mas potente que el macho, y es la que sobre todo caza las palomas. El halcón no teme atacar las palomas en el techo, o perseguir su victima hasta el interior del palomar. En las regiones arboladas, y en los grandes parques, son a veces tan numerosos, que ofrecen un peligro constante durante todo el año.

No obstante, las rapaces mas temibles son el halcón grande, y el halcón peregrino. Se dice que este último destruye una paloma mañana y tarde.

Los cernícalos grandes no atacan a las palomas, no hay que temerlos, todavía menos matarlos, porque destruyen numerosos roedores.

Muchas rapaces son migratorias. Por tanto es durante su paso en el otoño y en la primavera, o sea en noviembre y febrero, que causan más daño. En estos periodos hay que guardar las palomas encerradas, o no soltarlas mas que a partir de las 11 horas, hasta las 14 horas, sobre todo con buen tiempo. Numerosas federaciones colombofilas acuerdan una prima por la destrucción de aves de presa. Algunos guardas son hábiles en este genero de caza, la caza del gran búho, por ejemplo, rindiendo así grandes servicios a los colombófilos.

EL VUELO

-

EL SENTIDO DE LA ORIENTACIÓN

Es un sentido misterioso del cual se ignora lo esencial. Esta confesión no nos cuesta nada, pues numerosos sabios son interrogados sobre este problema, y ninguno ha podido proponer una solución aceptable. No obstante, el sentido de la orientación en la paloma viajera es una realidad. Soltada a una distancia razonable, encuentra rápido la dirección de su palomar. Si el viento es contrario, vuela a ras del suelo; con viento trasero y cielo claro, vuela a 200 o 300 metros de altura, si el viento sopla de costado, se deja desviar, y describe una curva que recuerda una parábola.

Parece que todo ser vivo esta dotado del sentido de la orientación. Incluso el hombre, pero lo ha perdido a causa de la civilización, y solo el primitivo, el no evolucionado que tiene sentido de sus bosques, todavía puede conducirse con seguridad, sin brújula y sin reloj. Todos los seres vivos no han recibido en cambio un sentido de la orientación de la misma agudeza. Si la golondrina hace miles de kilómetros para volver al nido donde ha nacido, o para retornar a su lugar de hibernación, si la paloma es capaz de hacer de 1100 a 1200 kms para regresar a su criadero, donde su pareja y sus jóvenes la esperan, las abejas, los abejorros y las avispas no regresan nunca, si son soltados a mas de 5 kms de distancia.

Todas las palomas están dotadas del sentido de la orientación. Hay en América una especie de paloma salvaje que atraviesa periódicamente, por enjambres de decenas de miles, espacios inmensos ¿Es la orientación o simple emigración? La Smerle actual puede hacer de 100 a 200 kms, soltada más lejos, se pierde. Liberad una cola de pavo a 10 kms. Es muy probable que no intente incluso buscar el camino de retorno. Todo esto muestra que la propiedad "Sentido de la orientación" fue muy variablemente repartida en las palomas. Igual se puede decir que, prácticamente, solo la paloma viajera es capaz de orientarse desde grandes distancias.

¿Es un instinto que poseen todas las palomas viajeras normales? Si. Pero... ¿Lo tienen realmente, o es la aptitud a aprender a orientarse la que poseen de forma variable? Nos inclinamos hacia esta ultima explicación. Transportad a 300 kms un grupo de palomas adultas, no entrenadas, y soltadlas una por una, a intervalos de 15 minutos al menos, si nó hay muchas que se van a juntar en el mismo lugar de suelta ¿Que va a pasar? Cada paloma, tan pronto es liberada, se eleva en el aire, describe círculos mas o menos grandes, parte, regresa hacia el lugar de suelta, y al fin desaparece en el horizonte siguiendo una dirección cualquiera. Todos los sujetos puestos en libertad en las mismas condiciones se comportan un poco de forma semejante ¿Cual sera el resultado de nuestra experiencia, si la efectuamos fuera del periodo de los concursos? Es posible que una o dos volátiles regresen al palomar el día mismo de la suelta, es probable que algún otro sujeto alcancen su vivienda la mañana siguiente, o la que le sigue, o más tarde todavía, pero es seguro que la mayoría de las palomas que han servido para nuestra experiencia se pierdan para siempre. Esta experiencia prueba que la paloma tiene el sentido de la orientación innato, pero tiende a mostrar que este sentido es muy vago, si no se agudiza por el entrenamiento. En efecto ¿Que habría pasado, si todas estas palomas hubieran sufrido un adiestramiento conveniente? Salvo accidente, todas regresarían el mismo día, unas siguiendo la linea recta, teniendo en cuenta las condiciones atmosféricas, las otras con algún retraso.

Haced otra experiencia. Criad en un aviario una serie de palomas, y guardarlas secuestradas durante un año, pero de tal forma que puedan ver el exterior, y reconocer así los alrededores de su palomar. Soltadlas luego, tomando todas las precauciones que requiere la aducción de un sujeto adulto ¿Cual sera el resultado de esta nueva experiencia? Muchos aficio-

nados saben que va a pasar, porque han aprendido a su costa, tras la liberación. Al menos la mitad de estas palomas se pierden en el primer vuelo... ¿No tienen sentido de la orientación, o este sentido no se ha desarrollado a causa de su largo secuestro? El secuestro, como tal, no tiene ningún efecto sobre el sentido de la orientación. Numerosas palomas, nacidas antes de 1940, permanecieron secuestradas durante años. Tras la liberación se pudo ponerlas en libertad sin el menor peligro.

Aquí encuentra lugar la pequeña anécdota siguiente: Finales de 1947, una de nuestras palomas, nacida en 1946, pero no entrenada, fue cedida a un aficionado de Calvados. En marzo de 1948, esta paloma se escapa, y entra el mismo día en su viejo palomar, cruzando así, en algunas horas, sin la ayuda de grupos en viaje, una distancia de 400 kms. No es tanto el retorno lo que constituye la excepción, porque sabemos que, prácticamente, una paloma sobre cinco puede hacer lo mismo, sino la velocidad con la que ese retorno fue efectuado. Se tiene razón al creer que las colonias, muchos dicen las familias, seleccionadas con vistas a los concursos a gran distancia, se orientan mejor que las colonias jugadas habitualmente en velocidad. La paloma que efectúa un trayecto de 800 a 1000 kms viaja sola durante numerosas horas. Si no tiene el sentido de la orientación muy desarrollado, se va a perder o a llegar muy tarde. A gran distancia, la velocidad cuenta ciertamente, la resistencia a la fatiga tiene mas importancia todavía, pero la "Linea recta" no debe jugar un papel insignificante.

Los propagadores de la "Teoría del ala" imaginan que todas las palomas siguen la linea recta, y que vuelven a veces un poco como... el galgo que corre tras la liebre artificial. Es un error, por lo menos. Se han alegado razones poco pertinentes para motivar esta tesis: Los vuelos nocturnos.

LOS VUELOS NOCTURNOS

Si la orientación no fuera un instinto, la paloma seria incapaz de volver a su casa en la oscuridad. Los vuelos nocturnos prueban, en todo caso, que el ojo como aparato visual no tiene tanto que ver con la orientación. En materia de vuelo nocturno, se repite muy a menudo la historia de experiencias, sean militares, sean civiles, cuya fecha, el lugar y las circunstancias, no están determinadas con suficiente precisión. Las experiencias han tenido lugar, no hay duda. Antes de decir algunas palabras, expondremos nuestras experiencias personales.

En 1936, un concurso internacional fue organizado desde Bordeaux (800 kms hasta Amberes). La suelta seria efectuada de tal forma que ninguna paloma podría volver el mismo día: Esto con la finalidad de compensar al menos las enormes diferencias de distancia (720 kms para el sur, mas de 1000 kms para el norte).

Una de nuestras palomas, nacida en 1931, y especializada en las grandes distancias, que se clasificaba regularmente en cabeza con tiempo duro, y como no parecía ni mas robusta ni mas tenaz que nuestras otras viajeras (Hasta 700 kms era "Buena", nada más), nos pareció que debía volar mas tarde por la tarde, o volar más pronto por la mañana. Con razón o sin ella nos imaginamos que volaría por la noche. Dos semanas antes del concurso mencionado, sometimos nuestras cuatro participantes con ella entre estas a un entrenamiento especial con vistas a volar por la noche. Una primera suelta en grupo tuvo lugar a 10 kms sobre la linea de vuelo, tras la caída del sol, pero bastante pronto para que la llegada se pudiera hacer antes de la oscuridad. El éxito fue completo, se entiende, pues era un ejercicio muy simple. Como única anécdota señalar que la llegada fue más rápido de lo previsto: Presionadas por la noche próxima, las palomas se emplearon "A fondo". La mañana siguiente, misma suelta, mismo lugar, pero una por una, a 1 minuto de intervalo. El intervalo no debía ser más largo, pues siendo palomas entrenadas, tan pronto en libertad, enfilan derechas al objetivo sin describir el menor circulo. Llegada regular, en el orden previsto, y sin desviación. El ter-

cer ejercicio tuvo lugar un poco mas tarde: Partida a la luz del día, pero llegada al crepúsculo. Más tarde se hacían las llegadas, mas bajo volaban las palomas. Esto no cuenta mas que para la llegada, pues no se las puede seguir, ni a la salida, ni en el transcurso de la ruta. La penúltima suelta tuvo lugar al crepúsculo, con llegada en plena oscuridad, y la ultima en noche cerrada. Las dos ultimas veces, las llegadas fueron menos regulares, pero el intervalo entre la primera y la ultima paloma fue razonable. Al soltar de noche, la que fue puesta en libertad en cuarto lugar llegó la primera, 2 minutos después dos juntas y, en fin, 3 minutos tras estas, la concurrente menos experimentada, un sujeto de un año, liberado el primero. Señalemos también que con ocasión de esta ultima suelta de noche, un vecino nos había confiado una hembra de buen valor y gran experiencia. Fue liberada antes de que se hiciera completamente la noche, y regresó... por la mañana al alba.

Llegó por fin el concurso desde Bordeaux. Unas 2000 concursantes fueron soltadas hacia las 15 horas, con buen tiempo, y viento del oeste. Ninguna llegada tuvo lugar por la tarde, se comprende. Solo una paloma a reacción podría hacer los 800 kms de la etapa en 6 horas. A las 2:45 de la mañana el vigilante de noche nos advirtió que una paloma dormía debajo de la entrada del palomar. Después de algunas dudas fuimos a ver.. debía ser una extraviada entrada a la caída de la noche. No, era la primera marcada de Bordeaux. La constatamos a las 3:15 horas, es decir, 1 hora antes del alba. Los excrementos acumulados mostraron que esta paloma debía haber llegado hacia medianoche. Dos de sus hermanos llegaron poco después, justo antes de levantarse el sol, la cuarta, el yearling, llegó a las 6:45 horas. Así, tres al menos de nuestras cuatro encestadas habían volado una parte en la noche (Las otras concurrentes también) y una de ellas llego exactamente al destino en plena oscuridad. Es la única concurrente constatada antes del alba. Esto muestra que el vuelo nocturno es posible, pero demanda un entreno intensivo, y solo los sujetos particularmente dotados llegan al destino con seguridad.

Antaño se hicieron numerosos concursos de noche. En general, las sueltas tenían lugar hacia la puesta del sol: Las palomas continuaban su vuelo de retorno incluso cuando caía la noche. Los aficionados iluminaban su palomar y las entradas, aunque un poco lentas e irregulares, era suficiente para cerrar los concursos en un tiempo razonable. Pero, en esa época, un cuarto o un quinto apenas llegaban a casa ¿Las otras? Entraban la mayor parte la mañana siguiente, excepto las victimas de los cables...

Como hay palomares militares en la mayoría de países, se han hecho un poco por todos los lados experiencias de vuelo nocturno. Es en Francia y Bélgica donde estas experiencias fueron mas numerosas, y no parece que las conclusiones ofrezcan diferencias sensibles. No expondremos los detalles de estas experiencias, solo los resultados importan. La paloma parece orientarse en la noche. Su vuelo es inquieto, rápido y bajo, lo que constituye un peligro a causa de los cables que se interponen en su ruta en numerosos lugares. Su vista es semejante a la de todas las aves diurnas: Es muy aguda, pero en las noches negras no ve casi nada. Los sujetos progresivamente adiestrados, y particularmente dotados pueden, solos, ser de alguna utilidad para el transporte de información por la noche.

En tiempos de niebla espesa, como durante la noche, la paloma, excepto las excepciones señaladas arriba, no son capaces de encontrar su palomar. Veremos después que esta incapacidad no es necesariamente por falta de orientación. Unicamente puede ser por la incapacidad de reconocer los lugares.

ORIENTACIÓN LEJANA Y CERCANA

En el estado actual de la cuestión, se propone distinguir, en la noción general de la orientación: El instinto de migración, la orientación lejana, y el reconocimiento de los lugares. Se

ignoran los motivos que incitan a las aves a emprender sus viajes lejanos y estacionales (E. Guyenot). Se ha invocado la escasez de comida, el acortamiento de los días, la bajada de la temperatura, ninguna de estas explicaciones es satisfactoria.

Las golondrinas, y las migradoras en general, vuelven a los mismos lugares, a los nidos de la estación precedente. Después de que se han anillado las aves en gran numero, se pueden seguir bastante exactamente sus desplazamientos. Todas las aves tienen una memoria excepcional. Una paloma adulta reconoce su criadero tras una ausencia de muchos años.

El reconocimiento de los lugares es, para la paloma, memoria pura. No son tanto los objetos y su forma exacta lo que registra, sino las evoluciones que ha hecho en tal lugar, cuyo conjunto y los detalles se inscriben en su memoria. Sacad una paloma del palomar, y soltadla a una decena de kilómetros. Vuelve directo. Repetid la operación: Cada vez vuelve de la misma dirección, excepto si el viento la empuja de costado. Haced una nueva suelta en el mismo lugar, pero en la ausencia de vuestra paloma, desplazad su palomar 100 metros. Al retornar cae hacia... el lugar exacto donde se encontraba su palomar. Incluso un desplazamiento mínimo la va a desviar. Si este palomar se encuentra en una aglomeración importante, una villa, por ejemplo, la paloma se pierde. En llano, da vueltas largo tiempo sobre el lugar donde se encontraba su palomar y, si no hay ninguna otra construcción, encontrara su casa tras una larga búsqueda. Las palomas militares, habituadas a los desplazamientos, y generalmente instaladas en llano, encuentran bastante fácilmente su palomar, si el cambio de emplazamiento no es muy grande y, sobre todo, si ha podido volar una o dos veces antes de ser puesta en adiestramiento.

¿Por qué la paloma, soltada a 100, 200, u 800 kms, vuelve al lugar donde se encontraba su palomar, si este ha sido retirado durante su ausencia? Incluso si vuelve tras varios años, recuerda el lugar exacto donde se encontraba este palomar, pero, si ha sido desplazado de 100 a 200 metros, no lo reconoce.

Es sin embargo la orientación lejana la que es mas difícil de explicar ¿Es por la vista que se orienta, por el recuerdo (El sentido de contra pie) o por... el habito de volver hacia el noreste? No repetiremos todo eso que se ha dicho, antiguamente, sobre este tema: Es demasiado ingenuo. Se debe saber, no obstante, que la viajera bien entrenada puede ser soltada a no importa que distancia de los cuatro puntos cardinales: Al instante elige su ruta.

Se hicieron experiencias en España, en 1924 (En Patena), a fin de rendir cuenta de la influencia de las emisiones radiofónicas sobre la orientación de las palomas. Estas fueron provistas de un imán con los dos polos colocados cerca de los oídos (Se creía que el sentido de la orientación tenia relación con los canales semicirculares). Algunos sujetos perdieron todo el sentido de la orientación, otros parecían no influenciados por las emisiones, ni incluso por el pequeño aparejo que se había atado a su cuello. Un parecido tipo de experimento se hizo en Tours y en Beaumont: Numerosos postes, entrando todos juntos en acción, debían desorientar a las palomas. Pero la experiencia no dió nada, y las palomas seguían imperturbables su ruta. Las experiencias alemanas, mas complicadas todavía, no han hecho avanzar un paso las investigaciones sobre la forma y el modo de orientación de la paloma viajera.

Las aves migratorias vuelan a menudo por la noche, pero es la orientación lejana sin reconocimiento de los lugares. Esta emigración no está, por otra parte, ligada a ningún recuerdo, pues los Martinetes adultos dejan nuestras tierras semanas antes que los jóvenes (Julio – agosto). Estos grupos de jóvenes Martinetes se dirigen, con una precisión absoluta, y una velocidad que puede llegar a los 4000 metros por minuto, hacia una región situada a miles de kilómetros al sur, región que no conocen ¿Cual es el instinto que los dirige, cual es el motivo que los detiene? ¿Por qué van ahí, y por otra parte, por qué vuelven con nosotros?

Pero las aves migratorias poseen también el verdadero sentido de la orientación, igual que nuestras palomas. Watson y Lasley han hecho experiencias numerosas con las golondrinas de mar, que anidan en las Islas Tortugas, cerca de la costa de Florida. Algunas de estas golondrinas fueron llevadas al mar y soltadas a distancias entre 70 y 125 kms. Todas encontraron su nido. Dos golondrinas de mar encontraron su ruta cuando la suelta tuvo lugar a 1370 kms. En fin, otras aves fueron puestas en libertad a distancias comprendidas entre 750 y 1270 kms con el mismo éxito. Hay que señalar que estas aves no habían sufrido ninguna preparación, ningún entrenamiento, y que tenían que franquear cientos de kilómetros en plena mar.

El mar no retiene mas que a la paloma no entrenada. En 1948 se hizo una suelta de palomas en Londres: Las viajeras francesas, como las de Bélgica y Holanda (Se tenia la ocasión de debutar en las Olimpiadas) entraron en linea recta.

Todas las experiencias parecen probar que la migración y la orientación propiamente dicha hacen llamada al mismo sentido, o al mismo instinto, pero el ave migratoria parece poseer un sentido de la orientación más desarrollado todavía que la paloma viajera, pues la primera encuentra su casa sin adiestramiento previo, mientras que la última se pierde si no ha sufrido un entrenamiento serio.

Antes de exponer las últimas investigaciones, no es inútil llamar la atención sobre el papel importante jugado por la vista en la orientación de la paloma viajera. Se dice que la viajera, cuyos ojos son vendados, se perturba y cae al suelo. La paloma tuerta no tiene ya valor para los concursos: A corta distancia todavía se puede clasificar, pero desde más lejos no aparece en el resultado. Si tiene inflamación en el ojo, a causa de una verruga mal colocada que se ha desarrollado durante el viaje, la paloma vuelve a horas muy tardías.

¿Los aficionados se equivocan al examinar con tanta atención los ojos de sus palomas? Si el ojo no es el asiento de la orientación, no obstante según la teoría mas reciente, la vista está en contacto estrecho con este sentido. Se supone que el ojo de nuestras viajeras incluye un Cono: El Cono orientador. Pero no se sabe nada, pues este cono se encuentra cerca de la retina y no es visible. La vista de la paloma es diez veces más aguda que la nuestra, su memoria es más fiel, y escucha sonidos que se nos escapan. Tiene un organismo de una extrema sensibilidad, y no parece que se pueda separar su admirable vista panorámica, su memoria "Global" prodigiosa, de su sentido de la orientación propiamente dicho.

ESTADO ACTUAL DEL PROBLEMA

Un sabio americano, el profesor Yeagly, estima que es el magnetismo terrestre el que guía a la paloma y, en general, a todas las aves migratorias. Los errores de dirección provendrían porque a cada punto le corresponde otra intensidad magnética. El profesor Yeagly ha publicado el resultado de sus experiencias. El también, había ensayado neutralizar una parte de las palomas soltadas a una distancia determinada, por medio de laminillas atadas bajo las alas. Para un profano estas experiencias pueden ser enseñanzas, pero para el colombófilo no tienen significación, pues todas las palomas retornadas han tardado mucho tiempo en franquear la distancia, y faltaban entre los sujetos neutralizados, como entre los otros.

Un colombófilo inglés, el capitán Caiger, ha descubierto "El signo del ojo" ¡Un hombre feliz! Llega un poco tarde, porque es probable que todo se haya dicho sobre este tema.

Muy curiosas son también las experiencias de M. Cappart, ingeniero eléctrico especializado en cuestiones relacionadas con las borrascas magnéticas. Imagina que las palomas han sido provistas por la Naturaleza de un radar biológico, gracias al cual captan los rayos emitidos por sus colegas que permanecen en el palomar. Para esto el palomar debe estar aislado.

Hay regiones de silencio: Las palomas que las deben atravesar son desviadas, porque pierden el contacto con su domicilio. Para creerlo, la pila atómica "Zoe" jugaría un papel nefasto para los colombófilos de la región parisina. Hay que neutralizar estas regiones perturbadas ¿Como? Las concepciones de M. Cappart son explotadas comercialmente, y no nos pertenece discutirlas mas ampliamente. Por otra parte, todo esto no explica como la paloma se orienta si, tras haber sido soltada a gran distancia, se desmonta su palomar, ni como lo hace, si toda la colonia participa en el concurso...

EL ADIESTRAMIENTO DE LA PALOMA VIAJERA

Si la paloma es abandonada a si misma, si lleva una vida de ave de granja, le seria imposible realizar el trabajo que se le impone. Hay, en efecto, colombófilos que hacen efectuar a sus viajeras, cada semana, distancias variables entre 300 y 700 kms. Teniendo en cuenta la duración del viaje de ida que toma dos o tres días, excepto si el transporte se hace por avión, se ve que estos sujetos tienen muy poco reposo entre dos etapas. Una explotación tan intensiva de una colonia supone la puesta en obra de medios técnicos perfeccionados.

Entre las causas que incitan a la paloma a volver a su casa, tan pronto se la pone en libertad, unas son estáticas: Es el apego natural de la viajera a su palomar, son los medios físicos y psíquicos que la Naturaleza le ha dado; los otros son dinámicos: Es la forma, que llega naturalmente o aumentada artificialmente, es también la explotación de las "Pasiones" de nuestra viajera. Los métodos de juego que resultan serán así naturales o artificiales. Aun se practica todavía el juego al natural, excepto en ciertos países donde la colombofilia esta todavía en un estado de nacimiento. En Francia, en Bélgica, en Inglaterra, en Holanda, en América, y en Alemania, cada aficionado sabe que la paloma tiene pocas oportunidades de distinguirse, si no es conducida de forma racional. Actualmente, el método de juego tiene tanta importancia como el valor intrínseco del sujeto encestado.

EL JUEGO AL NATURAL

Es el método de juego de antaño, practicado todavía con éxito por algunos veteranos... Pero, en este caso, no tiene de natural más que el nombre. El estado físico y psíquico de la paloma esta fuertemente influenciado por la crianza. Durante la caza al nido el macho esta extremadamente nervioso, persigue su hembra por todos lados y, cuando la ha perdido de vista, la busca con gran agitación. La hembra se toma la cosa más ligeramente: Si se le retira su macho durante la caza al nido, lo olvida muy rápido y, por poco que otro macho le arrulla, acepta gustosa sus demostraciones amorosas ¡Buen ejemplo de fidelidad! Durante el primer periodo de la incubación, las palomas rehacen sus músculos, se calman, y enseguida se preparan para su función de alimentadora. Al final de la incubación, la hembra casi no deja el criadero, pero ciertos machos muestran tanto apego por sus huevos a punto de eclosionar como sus conyúges. No es raro ver, hacia la tarde, macho y hembra incubando juntos. Tanto tiempo como las nutridoras regurgiten la papilla, no tienen otra preocupación que cuidar a sus pequeños. Al cabo de doce a quince días, la pasión se despierta, una nueva caza al nido comienza, y el ciclo continua.

Un macho a la edad de dos años al menos puede ser jugado cuando caza al nido, si está sólido, y si no es muy nervioso. Pero si "Pierde peso", se arriesga perderlo, o verlo entrar muy tarde y completamente agotado. En general, las hembras no se juegan durante la caza al nido, pero se triunfa a veces al hacerle realizar una hazaña "Entre dos huevos". Estas son prácticas de gentes poco experimentadas, y vale más esperar algunos días.

A buena distancia, el macho se defiende a menudo victoriosamente sobre "Huevos frescos".

Ya recuperado, no tiene todavía grasa y, sobre todo en plena estación, con tiempo cálido y viento del este, no es raro verle comer el peón a los especialistas más fogosos. En velocidad, tal posición de nido es insuficiente.

Cada aficionado sabe que la hembra se juega a partir del 12º día de incubación, hasta el momento en que los jóvenes comen grano. Hay variantes numerosas. Por otra parte, cada paloma es un caso particular, y solo el colombófilo dotado de espíritu de observación es capaz de notar el momento mas favorable para encestar sus favoritas. Algunos machos se muestran tan temibles como las hembras en el momento de la eclosión de los huevos. Pero, como el azar no paga, vale mas reservar los mejores machos para mas tarde, y no jugarlos mas que con pichones de 10 a 15 días. En esta posición se muestran brillantes a todas las distancias. En principio, en el juego al natural, el macho se juega sobre pichones medianos y grandes, y la hembra durante la incubación y sobre jóvenes a papilla.

Para triunfar al juego al natural, hay que limitar los encestes, y esperar que la forma sea perfecta, de lo contrario es un fracaso. Se acuerda a menudo un largo reposo entre dos viajes y, así, este método permite jugar un buen sujeto durante numerosos años. Ciertas lineas se prestan fácilmente a este juego, y hemos conocido hembras, y algunos machos, tan apegados a su nido, que se mostraban temibles en las competiciones mas difíciles.

EL JUEGO NATURAL MODERNO

Este juego comprende variantes numerosas, tan ingeniosas las unas como las otras. Examinemos algunas.

1. Los celos

Se acoplan dos machos con una hembra (Ya hemos dicho que ella no se ve tan de cerca). El nido se encuentra enmedio de un criadero dividido en tres compartimentos y, así, la hembra se aloja alternativamente con uno de los dos machos. Es evidente que el "Trío" no puede jamas estar en libertad... completa. Para triunfar, hay que hacer que los machos ignoren que son dos a repartirse los favores de la elegida. Tan pronto los concursos están a la vista, se abre de vez en cuando el compartimento del macho momentáneamente secuestrado: Es inmediatamente la batalla. No hace falta que dure, y hace falta, sobre todo, que el mejor gane, es decir, el que tiene mas cualidades deportivas. El día del encestamiento se guarda este encerrado en su compartimento, pero se sustituye la división opaca por una división de barrotes, o por una de cristal. Es evidente que este macho, viendo al intruso detestado reinar a su antojo en su propia vivienda, va a sentir que los celos y el furor le invaden. Se termina la preparación retirando la separación y, se toma el macho a encestar, tan pronto ha podido, con la ayuda del aficionado, vencer a su rival.

Es un sistema de juego agotador, y hace falta mucha destreza para aplicarlo convenientemente. Hay machos que hacen maravillas así, y no es raro ver caer en cabeza estos sujetos que, jugados al natural, no hacen nada trascendente. Se aconseja también entrenar a los dos machos, porque el mejor no siempre es el que se piensa.

2. Los casetones (Kotjes)

Es un método de juego practicado hace mucho tiempo en el país flamenco, especialmente para los concursos de velocidad. Cada pareja recibe un criadero aislado, con una salida particular en el tejado. Se les dispone por filas en el granero, contra el tejado, y una "Teja abierta" con plancha de aterrizaje da acceso a cada compartimento. Las parejas incuban, crían, entran, salen y, así, conocen perfectamente su plancha y su "Kotje". Al principio hay

que tomar algunas precauciones, porque, si una u otra paloma se equivoca de Kotje, suceden batallas a menudo peligrosas.

Un tiempo antes de los primeros entrenos, se coloca diariamente, durante una decena de minutos, un macho fogoso, no acoplado, y de color muy llamativo, en cada Kotje: Es el batallador. Al cabo de algunos ejercicios conoce su trabajo y las batallas son furiosas. Es, se entiende, el propietario del Kotje el que debe reportar la victoria. Al regreso de cada entreno, el macho encuentra al intruso en su domicilio. Todos los machos conocen muy pronto a este batallador, y lo odian a muerte. A la llegada, se muestra el batallador (Se le muestra a menudo por la teja abierta) y el llegado cae como un halcón sobre su presa. Este juego demanda mucho trabajo, pero para la velocidad parece que no se ha encontrado nada mejor. Las palomas no sufren, porque tras un mes de entreno las batallas no son ya necesarias: Basta mostrar al batallador a la partida y al retorno.

3. El encelamiento de las hembras

Se forman algunas parejas cuyas hembras solas van a participar en los concursos. Se colocan las parejas en un palomar de pequeñas dimensiones, y conteniendo tantos criaderos como hembras a jugar. En la segunda incubación, se retiran los machos todas las tardes, hacia las 18 horas, cuando todas las hembras han tomado el nido. Se habrá preparado un macho de color vistoso y muy fogoso, y se le suelta en el palomar de las hembras. Va a arrullar de aquí para allá e, incluso, se atreverá a hacer una u otra tentativa... más osada. La hembra importunada casará al intruso a golpe de pico y de ala. El mismo juego recomienza en otra parte... Al cabo de una media hora, se retira el macho extranjero. Cada tarde la sesión recomienza, y tras pocos días todas las hembras salen a la vez de su nido, tan pronto el extranjero llega, y le dan una paliza importante. Es el momento de comenzar los adiestramientos y el juego.

No hace muchos años que este método es conocido. Se aplica, sin duda, pero... en secreto. Es cierto que el aficionado que encuentra un sistema nuevo se guarda celosamente su trabajo para el. Es un juego, y la victoria se disputa muy cara.

El encelamiento de las hembras conviene sobre todo para las pruebas a "Dos días de cesta" (Como se dice), es decir, para distancias comprendidas entre 250 y 600 kms. Lo hemos aplicado con algún éxito. Tiene la desventaja de sacrificar completamente a los machos.

4. La semiviudez

Se llama así a un método de juego que comporta el secuestro momentáneo de uno de los cónyuges. Tan pronto los jóvenes están a granos, o sea a la edad de diez días (No se guarda, se entiende, mas que uno solo) el cónyuge que no viaja se pone en el aviario, y la viajera se encuentra sola para criar su pequeño. Como veremos mas adelante la semiviudez de los machos, no hablaremos aquí más que de las hembras.

El macho sera secuestrado la primera vez, cuando el joven tenga 3 o 4 días, si un encestamiento se puede hacer en ese momento. La víspera del enceste, se retira el macho, y la hembra queda sola hasta el momento de la partida. Tan pronto ella parte, se pone el macho en libertad, y este se apresura en volver al nido, y retomar su función de alimentador. La hembra entra a menudo en cabeza, y la vida normal continua persistiendo durante 2 o 3 días. Dos días antes del concurso siguiente, el joven tendrá 9 o 10 días. El macho es definitivamente secuestrado, y la hembra, nutrida y abrevada en su criadero, no deja su retoño. Poco apoco se va a poner en una forma excepcional. Vuelve a partir y, si tiene algún valor, se debe distinguir. Durante su ausencia, el macho vuelve con su joven, pero no hace falta que

los cónyuges se vean. Durante toda la semana siguiente, la hembra guarda el criadero ¿Debe hacer un vuelo de vez en cuando? No es indispensable, pero esto no puede hacer daño. Si el joven se hace muy grande, se le puede reemplazar, cuando la madre esta en viaje, por otro del mismo color, pero mas joven. En 1948, hemos jugado así, con éxito, una hembra durante cuatro semanas. A la partida del último concurso el pequeño estaba completamente desarrollado y, como era un bello joven macho, era mucho mas grande que su madre.

Es un sistema ideal para las hembras. Se las puede jugar así en todas las distancias, incluso en los concursos de fondo. No se desgastan, ponen poco, y la crianza de un solo joven no las puede agotar. Hay aficionados que ceban ellos mismos el joven, pero es inútil si se tiene hembras solidas y potentes. Las hembras muy nerviosas o... muy amorosas no convienen para la semiviudez. Solo las verdaderas "Madres", en realidad poco prolíficas, serán así jugadas, y las otras, raramente buenas viajeras, servirán de "Distracción" a los viudos.

LA VIUDEZ

Como es el método de juego de moda, nos proponemos exponer lo esencial aquí. Es en la región de Lieja donde la viudez fue inventada hace poco mas de medio siglo. Poco antes de la primera guerra mundial, los grandes aficionados de la región de Charleroi la ponen a su vez en practica. Poco a poco este método se difunde por todos lados y, actualmente, es aplicada en todos los países donde el juego de las palomas tiene adeptos. Pero, es un método difícil que no admite poco más: O se triunfa o no se triunfa, no hay termino medio..

Ofrece enormes ventajas: La paloma no cría, y no sufre, así, las fluctuaciones de forma inherentes a la crianza. La forma de un viudo monta lentamente, es constante, y puede durar durante dos o tres meses. El viudo esta listo para ser encestado todas las semanas, incluso hasta distancias de 500 kms. No es mas que a partir de 600 – 700 kms que vale mas darle reposo entre dos encestes. Como el viudo no se agota en la cría dura mas tiempo, y no es raro ver machos de 6 a 7 años distinguirse todavía en los grandes concursos. Pero, es evidente que la viudez tiene inconvenientes. Se cría poco con los mejores viajeros, y la mayoría de las colonias se agotan así al cabo de algunos años. El macho se fatiga de la viudez y, si no se tiene cuidado, no quiere más tras una o dos estaciones. En fin, con tiempo sombrío y lluvioso, incluso con viento de cola, el viudo se pierde a causa de su ardor. Es imbatible con tiempo bello a todas distancias, pero principalmente entre 300 y 800 kms.

En primavera

Separados de sus hembras hacia el final del año, los futuros viudos son puestos a trabajar entre el 15 de febrero y el 1 de marzo. Generalmente crían un joven en la primera nidada, y a continuación, tras una decena de días de incubación, las hembras son puestas en el aviario: La viudez comienza.

La cuestión de la cría, antes del debut de los concursos, es controvertida. Hay aficionados que no desean, bajo ningún pretexto, que la función alimentadora fatigue a la paloma y retire, así, una parte de las reservas que ha acumulado en el invierno. Además, la cría precipita la muda. Hemos hecho ensayos numerosos, y podemos decir que la cría de primavera no es necesaria... Si no se desea jugar mas que una estación!

Pero, al cabo de dos estaciones, el macho se debilita, si no ha criado ¿No se ve a los grandes aficionados (En tiempos donde la diferencia entre grandes jugadores y aficionados ordinarios era enorme) meter a sus mejores sujetos en reposo y en cría una estación sobre dos? Para que el viudo dure, hay que permitirle criar jóvenes. Hay viudos que no crían nunca, ni antes, ni después de la estación de juego: Es propiamente absurdo, y con este sistema el su-

jeto mas solido y mejor equilibrado es visitado por la depresión nerviosa. Hemos llevado mas lejos las experiencias. Tras el final de la ultima guerra, nuestros viudos criaron primero una nidada completa: Dos jóvenes, pues la Naturaleza determina exactamente el numero de huevos que pone la hembra. Es un método de selección casi infalible, porque el macho que se debilita en la cría no tiene la estampa de un buen viajero. En el segundo nido, dejamos un joven, secuestramos a la hembra cuando este joven tiene 10 días, y así comenzamos el juego en semiviudez. Esta variante de la viudez es útil para el equipo destinado a las distancias largas, pues así los viudos están mas calmados, y no montan en gran forma mas que en el momento oportuno, cuando los bellos concursos comienzan.

La puesta en viudez sobre huevos se hace como sigue: Se comienzan los adiestramientos, y a la vuelta del primer concurso los machos no encuentran ya sus hembras. Incuban sus huevos un día o dos y, luego, los abandonan. Esta forma de proceder provoca una excitación sexual en los machos, comen mal y, si los resultados de las dos primeras etapas son a menudo brillantes, no es raro ver estos viudos rutilantes y nerviosos derrumbarse al cabo de poco tiempo.

Se puede en fin no acoplar hasta el 15 de marzo, y comenzar la viudez sobre el joven de la primera nidada.

Primeros adiestramientos

Hay numerosos aficionados que adiestran sus viudos durante la incubación, pero es una precaución superflua si ya han viajado los años precedentes. De todas formas, tan pronto se retira la hembra, las primeras lecciones comienzan. Tras tres días de aislamiento. Se suelta el macho a una decena de kilómetros, y a la vuelta su hembra se encuentra en el criadero. No dejad los cónyuges mas que uno o dos minutos juntos, y evitad toda aproximación. Se harán así dos o tres pequeñas etapas, de preferencia con sueltas en común. Si se tienen los medios, se puede alargar la distancia, y hacer sueltas de grupo a 50 kms. No es útil ir mas lejos. La ultima suelta tendrá lugar el día del encestamiento. Este día, 10 kms es suficiente, incluso 1 o 2, si no se tienen los medios para hacer más. Para esta ultima suelta, se tendrá cuidado de darle el nidal al macho antes de la partida. Al retorno, se deja a la pareja junta, siempre evitando las aproximaciones, y se toma al macho en el momento en el que "Llama" dulcemente a su mitad.

Entrando de viaje, los viudos son acogidos por ventanas abiertas y hembras en los criaderos. La pareja puede celebrar en total libertad el feliz retorno. No hace falta retirar muy pronto a la hembra, porque es necesario que el macho la tenga un tiempo... por sus molestias. La presencia de su hembra es la recompensa al trabajo que ha realizado. La semana siguiente se pueden recomenzar los pequeños adiestramientos, excepto si se juega a una buena distancia. En este caso vale mas no forzar la dosis.

Los concursos

Ahora, los verdaderos concursos van a comenzar. Antes del enceste el macho recibe su "Nidal": Es un signo de que la partida esta próxima. Se suelta el equipo a algunos kilómetros, al retorno las hembras están en el criadero, y se meten los machos en la cesta tan pronto han estado cerca de su mitad durante uno o dos minutos. En plena estación, estos adiestramientos no son necesarios, porque los viudos enseguida comprenden que todo eso no es mas que una puesta en escena, un aperitivo, y que el plato fuerte les espera a la vuelta. En los encestes a partir de 600 kms, metemos el nidal en el criadero una hora antes de la partida: Esto basta para hacerle comprender al viudo que el trabajo serio va a comenzar.

En julio tal vez es útil variar la preparación. Algunos machos no sueñan mas que con golpes y contusiones: Se le mete un batallador en el criadero. Otros encuentran gran placer al transportar ramitas: Se les mete algunas para llevar, y no es raro ver regresar del vuelo uno u otro viudo portando en su pico una pajilla seca, o una rama seca de papa. Antes de la guerra hemos tenido un macho de buen valor, llamado el "Constructor". En cada ocasión, siempre estando viudo, reunía material para construir un nido. Si se le pasaba un puñado de pajillas por la mañana, por la tarde toda estaba colocada en su lugar. A falta de pajillas, tiraba de los barrotes de su criadero, y se agotaba así en esfuerzos inútiles.

Se juega a veces los viudos, al final de julio, cazando al nido. Para esto hace falta que estén en excelente condición, y que la etapa que les espera no comporte mas que una jornada de vuelo: 700 kms como máximo. Algunas horas antes de la partida, se le da su hembra, se les deja hacer un pequeño vuelo y, luego, se encierra la pareja en el criadero. Con cielo claro, y tiempo relativamente fácil, se consigue así una explosión de repente. Hay machos que tienen la pasión de la cría: A estos se les pasa un joven al final de junio y, una segunda vez, al final de julio. En general, alimentan este joven, y se les ve retomar una nueva forma. Sobre todo el viudo de cinco a seis años se acomoda perfectamente a esta variante de la viudez. En fin, se puede cortar el periodo de viudez con un periodo de cría. Esta se hace, sobre todo, por los aficionados que tienen muchos equipos. Un equipo, acoplado pronto, esta en viudez del 15 de abril al 15 de mayo, el siguiente del 15 de mayo al 15 de junio,el primero recomienza del 15 de junio al 15 de julio, y el segundo termina la estación, tomando el relevo el 15 de julio. Es evidentemente deporte profesional, porque el aficionado ordinario no tiene ni el tiempo ni las instalaciones para emplear métodos tan complicados.

En principio, la viudez no debe durar mas que de dos meses a dieciséis semanas. Es por esto que el colombófilo limitado por el tiempo, o deseoso de jugar unicamente las grandes pruebas, comienza la viudez al final de mayo, y termina el juego al final de julio. Estos dos meses le deben bastar para establecer o mantener su reputación.

Los vuelos cotidianos

En semana, los viudos deben hacer ejercicio: Es evidente. Es por esto que se les da libertad, mañana y tarde, durante una duración variable, sobrepasando raramente de una hora. Antaño se hacían "Vuelos forzados". Se sacaba al equipo fuera, se cerraba la venta, y se colocaba un banderín cualquiera, a fin de impedir a los viudos posarse en el tejado. Debían dar vueltas de este modo durante 30 a 45 minutos, incluso una hora, mañana y tarde. Se creía así agudizar el apetito, aumentar la resistencia a la fatiga, y asegurar "Entradas" instantáneas. Se ha respondido rápido contra estos vuelos forzados, inútiles si el viudo esta en forma, e inservibles si su estado es deficiente ¿El apetito? Debe tenerlo si esta bien llevado ¿El entrenamiento? Para que hacerlo, puesto que hace cada semana cientos de kilómetros. En cuanto a las entradas, no es una cuestión de banderín, ni de silbato, es una simple cuestión de destreza. Las palomas de un buen cuidador no hacen jamas el tejado: Ni los jóvenes, ni los naturales, ni los viudos.

Dos veces por día, los viudos tendrán una hora de libertad, ventanas cerradas: Hacen exactamente lo que desean. Si tienen ganas de posarse sobre el tejado, tanto mejor; si desean ir a los campos ¿Por qué nó? Si hacen molinos alrededor del palomar ¡Que bien! Pero, van y vienen, se posan y despegan, pelean, vuelven a salir y regresan como tiros uno a uno, es un signo de que tienen buena forma. Cuando la hora pasa, la ventana se abre, se silba, y todos los viudos regresan a su criadero. No hay jamas ninguno por ahí, sino al principio, algún aprendiz...

Los vuelos se hacen a pleno sol. Como corolario, nada de vuelos en tiempo de lluvia. El viu-

do, encerrado generalmente en el criadero, tiene necesidad de sol: Es por esto que los vuelos efectuados por la mañana muy pronto, y la tarde muy tarde, pierden una gran parte de su eficacia.

Se esta tentado de seguir las enseñanzas recogidas en los vuelos diarios ¡Pero son engañosas! Uno de los mejores sujetos que hemos tenido jamas, campeón a todas las distancias, e infatigable fondista, volaba muy poco. Era muy temeroso, poco batallador y, al cabo de algunos minutos de ejercicio, se posaba sobre una teja a mi altura, y no parecía hacer mas que esperar el final de esta... Broma! Otro, excelente viajero de dos años, no tiene lugar: El se posa y despega, persigue al gorrión que pasa, sale hacia un grupo de palomas extranjeras, desaparece en el horizonte, y vuelve unos minutos después, a gran altura, de una dirección inesperada. Hace una aproximación vertiginosa, se posa en el tejado, entabla una batalla, y despega de lo mas bello. Otro sin embargo vuela siempre solo a gran altura, describe grandes círculos, y no vuela jamas en grupo. Muchos caracteres, muchos comportamientos diferentes...

La alimentación

La viudez es el arte de alimentar a los viudos. Todo el resto es accesorio. Para mostrar como hay que proceder, seguimos a nuestros viudos, día a día, durante una semana.

Domingo

Al retorno del viaje, el viudo no muestra generalmente ninguna traza de fatiga. Encuentra a su hembra: Es su recompensa. Excepto algunos granos pequeños (Un gramo en total) o algunas migas de pan seco, no damos en estos momentos ninguna comida. Como bebida, servimos un ligero depurativo, o sea una cucharada sopera de Sal de Carlsbad por litro de agua. Retiramos la hembra tres o cuatro horas después del retorno del viudo, y le damos, a modo de compensación, una cucharada sopera de cebada. Renovamos el agua de bebida.

Lunes

Toda traza de fatiga ha desaparecido. No obstante, los machos han perdido forzosamente algunos gramos de peso, así como sus reservas de glucógeno. Hay que rehacer los músculos y completar las reservas. Pero, el lunes por la mañana, no hay que sobrecargar el estomago con granos gruesos, difíciles de digerir. Es por esto que les servimos una cucharada sopera de una mezcla compuesta de 50% cebada y 50% trigo, si nó una media ración de pan seco y para el resto la mezcla anterior. Lunes por la tarde, primera salida, si la etapa ha sido muy fácil, si nó, nada de salida, pero libertad en el palomar durante una hora. A la entrada, una cucharada sopera de mezcla conteniendo 25% guisante, 25% veza, 25% trigo, y 25% maíz. Se puede continuar dando cebada, pero los viudos no comen más a partir del martes. Hacia las 5 se retiran todos los granos no comidos. Es de señalar que cada viudo es alimentado en su criadero. Es mas fácil para el control, y las palomas son mas familiares.

Martes

Salida hacia la 6:30 – 7:00 horas, luego libertad en el palomar hasta el desayuno, es decir, hasta las 9:30 horas. Les servimos la mezcla para viudos, dada antes. Los músculos se rehacen poco a poco, el viudo empieza a hincharse. Por la tarde, tras el vuelo, se sirve primero unos 15 feveroles, y luego la mezcla habitual. Jamas dejamos granos sobrantes en los criaderos.

Miércoles

Mañanas, misma mezcla. Por la tarde, tras el vuelo, 25 a 30 feveroles, y luego la mezcla.

Jueves

La mañana como los otros días. La tarde feveroles a voluntad, y luego una mezcla conteniendo 35 % guisante y 65 % maíz y trigo. Tras la comida, nabina roja a voluntad.

Viernes

Si el enceste tiene lugar el viernes por la tarde, damos una buena comida conteniendo sobre todo cereales y vezas (75% / 25%) hacia las 11 horas, y servimos luego, como postre, una mezcla de nabina y cañamón. Si el enceste tiene lugar el sábado, damos la mezcla sin feveroles por la tarde, y terminamos con la nabina.

A cada entrada, ya sea en semana tras los vuelos, ya sea el domingo con ocasión de los concursos, el viudo encuentra en el criadero un pellizco de granos de colza. Los granos oleaginosos, aparte de su alto porcentaje en grasas, son mas o menos excitantes. Para las grandes distancias, hay que darlos con parsimonia, pero en velocidad se emplean muy útilmente, sobre todo a partir del 15 de junio.

Preparación especial

Ya antes de la guerra, pero sobre todo en 1947 y en 1948, hemos (Y ciertamente cantidad de otros aficionados con nosotros) sometido a nuestros viudos a una preparación especial, por medio de productos cuya acción debe tender unicamente a aumentar el poder de asimilación de la volátil. Ponemos a los aficionados en guardia contra el abuso. Las dosis que indicamos han sido fijadas por el profesor Geurden, de la universidad de Gand.

Arsénico

Se le administra bajo la forma de Licor de Fowler, conocido en todos los países. Comenzamos la preparación 6 semanas antes de los primeros concursos.

1ª semana: 1 gota por día y por paloma.

2ª semana: Nada.

3ª semana: 2 gotas por día y por paloma.

4ª semana: Nada.

5ª semana: Nada.

6ª semana: 1 gota por día y por paloma.

Luego, durante toda la estación de concursos, 1 gota el miércoles, y 1 gota el jueves por paloma.

El Licor de Fowler es soluble en el agua. Mas vale darlo en el pico de cada paloma a tratar (Por medio de un cuentagotas). Es más lento, pero de este modo se está seguro de que se dá la dosis exacta a cada sujeto. Se dá el Licor de Fowler por la mañana, con el buche vacío.

Vitaminas y calcio

A causa del esfuerzo suplementario que los concursos imponen a las palomas, estas tienen necesidad de una mayor cantidad de vitaminas A y D3, y de sales minerales. Se ha calculado que se puede servir útilmente, desde el martes hasta la víspera del encestamiento, cada día

50 UI de vitamina A, 20 UI de vitamina D3, y 50 miligramos de glicerofosfato cálcico.

Glucosa

Es el combustible de la viajera. Se nos ha reprochado que nuestra mezcla es muy rica en albumina, y muy pobre en carbohidratos, sobre todo en el fin de semana. Nada es perfecto. No se debe olvidar que los cereales sobrecargan a la paloma y, si se da mucho, no hay resultados convenientes que esperar. Es para completar la mezcla que damos glucosa a dosis importantes. Aconsejan dar miel. Es excelente, pero se ha calculado lo que representa una cucharada sopera de miel disuelta en el agua. Esto hace algunos miligramos por cada viudo. Como la paloma saca diariamente muchos gramos de glucosa de los granos que absorbe, un miligramo más no tendrá ningún efecto. Por este motivo damos la glucosa bajo la forma de píldoras: Dos por la mañana, y dos por la tarde, del martes al momento del encestamiento. Pero la glucosa requiere vitaminas B. Se añaden 15 UI por píldora.

Vitamina c y otros productos

Se han hecho en los últimos años ensayos interesantes por medio de la vitamina C, E, Testosterona, etcétera. Pero las experiencias están todavía en curso, y nada verdaderamente positivo parece haber sido obtenido justo hasta este día.

Fin de la estación

La estación deportiva del viudo se termina al final de julio. A partir de este momento, hasta la separación de invierno, va a llevar una vida familiar... Puede ser! Se creía, en efecto, que el viudo, cuya muda es generalmente mas lenta que la de la paloma acoplada, vería todavía esta muda Retardada por la cría! Que curioso! La misma causa no tendría el mismo efecto, pues de una parte el viudo no puede criar antes de la estación, para que su muda no tenga lugar muy rápido y, por otra parte, la cría de la tras estación retardaría la renovación de las plumas. Por tanto, se ha reaccionado contra tales procedimientos, y la mayoría de viudistas les permiten criar (Un joven, no dos, Es demasiado fatigante!) en otoño. Es muy poco. Hay que dejar hacer al viudo, y la mejor forma de enderezarlos, es permitirles hacer como mejor les parezca.

En general, sacamos de nuestros mejores viudos dos parejas de jóvenes tras los concursos. Tan pronto la estación acaba, damos libertad completa a toda la colonia y, como ni los fertilizantes ni los halcones son de temer en esta época, el campo constituye la cura de desintoxicación mas saludable que se puede encontrar. En estas condiciones, y siempre criando jóvenes magníficos, nuestros viudos hacen una muda impecable. Mudan, incluso, mucho mejor que los machos separados una nueva vez de su hembra a partir de mediados de septiembre. Tan cierto es, que la vida natural, la vida en pleno aire, hace maravillas sobre el organismo de todo ser vivo... El viudo no está fatigado al final de la estación: Al contrario, hace que los últimos concursos sean los mas bellos. Pero esta tensión nerviosa, esos viajes lejanos arriesgan tener una repercusión desafortunada sobre su moral, si no se pone todo en obra para borrar las huellas. Tenemos, en general, reproductores titulados, excepto una pareja, máximo dos, es decir, uno u otro campeón muy viejo para participar todavía en los viajes, y acoplado con una hembra de gran valor. Es por lo que hay que criar jóvenes con los viudos. Mejor todavía, al final de la estación hay que darles, eventualmente, una nueva compañía, si las que se tiene han dado satisfacción. A pesar de todo lo que se ha escrito sobre el tema, es entre los mejores viajeros donde se encuentran los mejores reproductores.

LOS JUNIORS EN LOS CONCURSOS

Los concursos de jóvenes comienzan cuando termina la estación de las adultas, es decir, al final de julio. Se juega más pronto, a los juniors, pero estos son "Preliminares" de poca consecuencia: La selección no esta hecha, el rodaje no esta terminado, y las armas no están cargadas. Los jóvenes se juegan según todos los sistemas. Se les encesta no acoplados en las primeras etapas, pero tan pronto el sexo queda determinado se les da un consorte. El macho recibe una hembra adulta, y la pichona un macho de dos a tres años, si nó un tardío de la estación precedente. No es indispensable acoplar los juniors para verles caer en cabeza, pero las entradas son mejores y, a pequeña distancia, se muestran generalmente mas regulares. Se juega a los jóvenes machos en viudez, igual que los viejos. Ensayamos el método en 1947 con algún éxito.

Pero el aficionado que desea formar una colonia de valor no debe jugar sus jóvenes. Si limita la cría, como hemos prescrito, no tendrá necesidad de basarse sobre el juego de los jóvenes para efectuar su selección de fin de año. Una colonia severamente seleccionada, si no ha producido muchos cracks, no tiene, por otra parte, que descartar numerosos "Pencos". Nuestra propia colonia esta basada sobre los tardíos, no porque sean superiores a los jóvenes nacidos en primavera, sino porque no viajan hasta la edad de dos años, excepto algunos adiestramientos al final de la estación, a un año. En el momento en el que abordan los concursos, llegan a su completo desarrollo.

LAS GRANDES COMPETICIONES DEPORTIVAS

Si los primeros concursos de cierta importancia se hicieron en sociedades a partir de 1825–1830, faltan no obstante numeroso años todavía de ensayos, antes de que, gracias al desarrollo rápido de las vías férreas en todo el país, consideremos lo que se llamó en su época "Los concursos generales". Entre los concursos de este genero, citamos Poitiers a Amberes, en 1848, así como Lion, Chatellerault y Saint Nazaire. En Gante, se jugó Orleans, Tours y más tarde Angouleme. Todas las villas y las grandes aglomeraciones tenían sus concursos generales, y se puede decir que, durante el mes de junio y julio, miles de palomas belgas eran soltadas cada año en las principales villas del suroeste de Francia.

Pero, es Roma quien, en todo momento, constituyó la gran atracción! Fué a titulo de ensayo sin duda la primera vez, pero, como se repitió esta suelta en cada década, parece que hay que atribuirle ese deseo de sobrepasar los limites de las fuerzas de la paloma a otro sentimiento. Roma fué sin duda, y es siempre la tumba de la paloma viajera. El primer concurso con suelta en Roma tuvo lugar en 1856, el 22 de julio. Se sabe el nombre del ganador, se conoce incluso la descripción de la paloma que llegó la primera, pero se ignora la fecha de su retorno, así como la de las otras concurrentes (Eran 125). En 1868, la misma sociedad de Lieja, "Le Saint Esprit", organizo un segundo concurso a las puertas de Roma, con un contingente de 180 palomas, todas viejas ruteras, la menor tenia 10 años y numerosa campañas tras la espalda. Soltadas el 22 de julio, se constata el primer premio el 3 de agosto y, el mismo día, otra concurrente entra en su casa. Al cabo de 15 días, 10 palomas habían regresado a su palomar. Todos los concursos de Roma han tenido, desde entonces, parecido desarrollo. Tras haber vagado durante numeroso días, algunas viajeras llegaban al destino. Aunque las circunstancias atmosféricas fueran favorables o desfavorables, las perdidas fueron siempre del orden del 80 al 90%.

Hace algunos años, se organizó un concurso a la puerta de Argel ¿Hace falta decir que fué un desastre? Regresaron no obstante palomas, algunas, pero se ignora si hicieron la travesía por sus propios medios. Las pruebas como Roma, Argel y Madrid, no tienen significación deportiva. Muestran que ciertos sujetos pueden franquear, si las circunstancias son favora-

bles, distancias de mas de 1500 kms.

Esto no impide que sean los concursos a gran distancia los que aseguran la popularidad del deporte colombófilo... así como la reputación de los que se distinguen. Todos los países tienen sus concursos de fondo. En Francia estos son los concursos ministeriales, con doblajes por zonas militares, en Bélgica y en Holanda, estos son los grandes nacionales, en Inglaterra es el anual Angouleme, Bordeaux o Marennes, en América es la prueba de las 1000 millas! Se hacen incluso concursos internacionales. Se han hecho desde Barcelona al norte de Francia, Bélgica, Alemania; desde Bordeaux a Holanda, Bélgica; desde San Vicente al norte de Francia y Bélgica y, en 1949, desde Libourne al Pas de Calais, Bélgica.

Cada año se hace, en Bélgica, un concurso con suelta en Barcelona (1150 kms). Es una bella prueba de gran fondo, cuyo desarrollo es generalmente muy regular. Se dice, a justo titulo, que es el verdadero campeonato de las palomas viejas.

Hay que señalar, no obstante, que en estos concursos a muy gran distancia se teme encestar sujetos brillantes, incluso si la edad ha podido calmar un poco su ardor. Creemos que este temor es exagerado, porque, si hay perdidas, hemos conocido numerosos sujetos que han recorrido victoriosos la distancia desde Barcelona 5 o 6 años consecutivos. En cuanto a las pruebas mas lejanas todavía, como Roma, organizadas dos veces con pocos años de intervalo antes de la ultima guerra, no conocemos más que una sola paloma, una hembra perteneciente al Sr Berlengee, que se clasifico en dos concursos.

LOS GRANDES COLOMBICULTORES

-

1. EN AMBERES

Si la obra de selección fue anónima, hay no obstante que señalar que algunos colombicultores, mejor dotados que sus congéneres, o más inteligentes, tuvieron una influencia marcada sobre la evolución de la paloma de carrera. Las hazañas de estos colombófilos se han olvidado hace mucho tiempo, pero sus nombres han permanecido, porque crearon una variedad netamente superior a la de sus contemporáneos. La dispersión de estas colonias a la muerte de sus propietarios, así como las ventas, o los intercambios hechos en vida, permitieron a numerosos aficionados mejorar su propia cultura. No fue siempre así en nuestro deporte: Los que no hacen mas que jugar bien se olvidan pronto, mientras que el nombre del colombófilo que ha fundado una "Raza", una variedad propia, queda inscrito en el libro de los recuerdos.

Son sobre todo los aficionados de la región de Amberes los que han marcado la paloma viajera de su impronta, entre 1850 y 1890 ¿Eran los mejores colombicultores? No, sin duda. Pero en Amberes, la gran burguesía había tomado el gusto al juego con palomas, y es en esta región donde se encuentran las colonias mas gruesas. La situación económica ha jugado seguramente su papel, y se dice que en esta época el obrero, el artesano, y el granjero no tenían ni la afición ni los medios para consagrarse a la colombofilia. Uno de los colombicultores más conocidos fue el Sr Ulens. Se asocia a menudo a su nombre el de Beernaerts, su cuidador. Ulens se retira de la colombofilia, y vende su colonia en 1869 ¿Es cierto, como se pretende a veces, que se encuentra en el origen de su raza, las mensajeras persas, las culbutants, y las palomas de granja? Eso habría pasado tras 1850, y parece que la era de los cruzamientos quedó tras mucho tiempo cerrada. Sin duda hacía ensayos, pues era rico y... caballero. Pero ¿Que ha permanecido? No se puede decir. Señalemos que en esta época se jugaba ya desde Limoges, Bordeaux, y el primer Roma (1856): No había lugar para retornar hacia atrás, e intentar rehacer en algunas estaciones, lo que los ancestros habían realizado penosamente en medio siglo.

Nada impide que en esta época existieran "Cruzados". En efecto, encontramos en el periódico colombófilo "L'Epervier" lo que sigue:

"El aficionado Van den Broeck, 10, calle de la estación, en Amberes, ha liquidado, el domingo 27.10.1865, 75 palomas en venta pública, por la suma de 1450 francos belgas (Suma enorme para la época). La numero 1 fue vendida en 300 francos, un viajero rodado oscuro, 1º premio. La numero 3, fue adjudicada por 80 francos, era una viajera carrier inglesa".

Si no se cruzaba ya en esa época, también es cierto, en todo caso, que se hacia distingo entre la verdadera paloma viajera y la carrier inglesa, producto de un cruzamiento Viajera X Carrier persa.

En casa del Sr Ulens, las rojas, las bayas, y las azules dominaban. Cuestión de gustos, sin duda. Hemos conocido a un aficionado que no jugaba mas que azules: Tenia al menos doscientos, y jugaba muy fuerte. Al cabo de algunos años, sus azules seguían tan bellos y... también tan azules como antaño, pero no hacían más premios.

Sea como sea, las Ulens, tras haber pasado por las manos del Sr Salsman, y del Sr De Bruyn, vinieron a enriquecer las instalaciones totalmente nuevas del Sr Vekemans, director del Zoo de Amberes. Pues si, el Zoo tenia interés en la paloma viajera e, incluso, hacia concursos. Es con ocasión de uno de estos concursos que el Sr Wegge, el aficionado cuyo nombre ha sido citado más a menudo después de que el deporte colombófilo existe, se distingue particularmente. Esto pasó hacia 1885.

Charles Wegge, nació en 1848 en Lier (Murió en 1896), hijo de un molinero, y molinero el mismo, llegó muy pronto a la colombofilia. De familia muy piadosa, tenia dos hermanos sacerdotes, y el mismo era un ferviente practicante. No parece que haya hecho estudios muy avanzados. En todo caso, los escritos que ha dejado muestran que no tenia mas que nociones muy vagas de los problemas complejos que plantea la realización de una colonia. Pero, tenía el don, era intuitivo, y así pudo obtener resultados fuera del alcance de sus contemporáneos. Se ha dicho, con justicia, que se adelantaba a su época un cuarto de siglo. Justo en 1880 era un aficionado cualquiera. Adquiría palomas por todos lados, pero, si el éxito no respondía a sus expectativas, liquidaba todo lo que había criado.

Hacia 1882, en el transcurso de uno de sus viajes, entra en contacto con un granjero llamado Walles, que tenia muchas palomas, no solamente en el palomar, sino también en sus establos. Wegge recibió autorización para examinarlas todas, y en el lote descubrió diversos sujetos "Extraviados", cuyas alas portaban numerosas "Contraseñas". No se había inventado todavía la anilla de caucho (Rosoor). De este modo fueron introducidas en su propia colonia dos machos de ojos blancos, de cabeza redonda, el pico corto y ancho, con alas potentes, pero de peso especifico relativamente bajo. Los cruzamientos triunfaron perfectamente. Se cree que es con los productos de estos cruzamientos que Wegge triunfo tan bien en el concurso desde Libourne del Zoo. Una veintena de encestadas regresaron el primer día, y Wegge constata 8 o 9 por la noche (1885). Una nueva "Extranjera" fue introducida, hacia 1886, gracias a uno de sus amigos, el Sr Beulens de Berlaer: Era un magnifico macho bayo que, después de numerosas semanas ya, había buscado refugio sobre el bastidor de una ventana. Este bayo, un campeón a juzgar por sus numerosas contraseñas (Había sido encestado para Bordeaux, Lisboa, y Bilbao) del mismo tipo de Lieja que las precedentes, hizo raza en casa de Wegge. Poco después, Wegge adquiere en casa del Sr Medart van den Eyden, un verdadero pico corto de Lieja (Se entiende un "Extraviado" y un crack) por la suma de 40 francos belgas!

Se ha dicho y repetido, que los Wegge derivan de los Ulens! Es posible. Pero Ulens se retiró en 1869, y sus palomas, tras haber pasado por diversas manos, fueron conducidas a los vastos palomares de Vekemans ¿Eran siempre Ulens? Por otra parte, los primeros éxitos de Wegge datan de 1880. Señalemos que Wegge mismo murió en 1896. El campeón de Lier ciertamente adquirió sujetos en la venta total de Vekemans. Pero su colonia estaba bien formada en ese momento, estaba incluso en plena floración, y los pocos sujetos extranjeros introducidos no podían cambiar el tipo ni modificar las aptitudes. Es cierto que Wegge buscaba la paloma típica de Lieja, porque sabia que esta paloma era mas tenaz, más resistente, y mas corajuda que la pico grueso de Amberes pura. Esta ultima era un poco mas rápida, pero como nuestro campeón no deseaba mas que los nacionales, prefería correctamente la tenacidad a la velocidad. El tipo Wegge, decimos más bien el tipo que realizaba sus preferencias, puede ser descrito como sigue: Paloma de talla media, muy musculada, patas cortas, alas largas, pico bastante corto y grueso, ojos blancos sin bordes carnosos. Este tipo está bastante fielmente reproducido por "El Vendome".

Todos los aficionados de la época, los de Amberes en primer lugar, han adquirido palomas Wegge. El mismo se interesaba poco por las razas de Amberes, a causa de los contratiempos que su introducción le había dado. El Sr Paul Sion, uno de los más grandes colombicultores franceses, vino a Lier, la primera vez en 1881, a adquirir 6 palomas en casa de Wegge.

Tras la muerte de Wegge, ocurrida en 1896, la casi totalidad de la colonia fue vendida: 46 sujetos. Creía el organizador de esta venta, que no quedaba más que un puñado de viejas glorias, en su mayoría estériles. No obstante, un año después, se vendieron otra vez 58 puros Wegges. Hace pocos años, medio siglo tras la muerte del Maestro de Lier, se ofrecieron

(Siempre en venta publica) colonias enteras procedentes en linea directa del Vendome, del Viejo Rojo, y del Pequeño Negro! Y esto no ha acabado, sin duda.

Una cadena de Wegges! Esto pasó en 1893, en el momento de los grandes éxitos del Maestro de Lier. Nuestro camarada, vecino de Wegge, había hecho su primera comunión, y deseaba hacerse colombófilo. Pero los padres se oponían a esta vocación precoz. Varias veces había pedido huevos a Wegge, para hacerlos incubar por sus Smerles. Pero Charles fingía que las fechas no concordaban, o que los "Americanos" se habían llevado todo (Cada comprador extranjero era un "Americano"). Para no ser importunado durante largo tiempo, Wegge le dio al final huevos, exactamente de la misma edad que los de sus smerles. Incluso le dio una pequeña nota sobre la forma de alimentar a partir de la eclosión.

Vino el gran día tan esperado: Dos pichóncitos gordos como una bola, salían de estos huevos tan preciosos, tan fielmente incubados por sus padres adoptivos. A partir de ese día, nuestro joven hombre (11 años!) no conoció mas el reposo, y siguió a la letra las prescripciones anotadas sobre el papel. Como crecían estos jóvenes! Al cabo de ocho días estaban emplumados ya. Eran gordos, mas gordos que las smerles. Pero eran palomas de fondo, mas grandes sin duda que las palomas ordinarias ¿El color? Un poco pintos, con blanco sobre el grueso pecho siempre repleto de granos.

Cuando los jóvenes tenían cuatro semanas, nuestro camarada las encuentra un día sobre la plancha del pequeño palomar. Era un poco asombroso ver, que tenían plumas largas en las patas (Andaban como arañas), que su buche estaba inflado, y que su aspecto recordaba curiosamente a los buchones. De un salto se puso en casa de Wegge! El cual le explica al joven aficionado que, tal vez, las alimentadoras influyan extrañamente en los jóvenes de otras razas. Más tarde, tras la muda no aparecen más... Wegge y papa soltaron una buena carcajada!

Poco antes de la muerte del gran aficionado de Lier, en el invierno de 1895, nuestro camarada recibe tardíos: Verdaderos viajeros. Los guarda preciosamente, y forma, con este material, una de las mejores colonias de la primera mitad del siglo XX.

Algunos de los contemporáneos de Charles Wegge, sus contrincantes inmediatos, sus maestros hasta 1885, tenían gran renombre en la época. Se citan sus nombres todavía, pero sobre todo en el extranjero, en Inglaterra, y en América. No parece que sus colonias tuvieran propiedades netamente superiores, o diferentes de las de la mayoría de otras colonias importantes de la época. Van Schingen, y Soffle, han conocido, los dos, la celebridad. El último tenia sobre todo rojos y oscuros, mientras que el primero cultivaba los barioles. Los mejores aficionados de Bruselas han introducido los Van Schingen, mientras que los Soffle han hecho la reputación de Gits, De Herdt, etcétera. Pero enseguida se llega a los tiempos actuales. Ellos también, tenían Ulens, dicen ¿Por qué nó? Todavía una palabra más en relación con Charles Wegge, que fue llamado (Mucho tiempo después de su muerte) el gran Maestro de la colombofilia. Muere el 27.10.1896. A pesar de todas las búsquedas, no hemos encontrado mención de este suceso, al menos importante, mas que en un solo periódico local. Se señala el hecho en dos lineas secas, sin el menor comentario. Se está tentado a creer que Wegge no era... tan grande! sino que una hábil y tenaz publicidad ha contribuido fuertemente a su gloria póstuma. Señalemos también que S. Wittouck, pasando revista a las buenas colonias de Amberes de esta época (Escribe en 1894), no cita incluso el nombre de Charles Wegge.

2. OTRAS REGIONES

Si la gloria de Charles Wegge fue sobre todo póstuma, la del gran colombicultor, y campeón

reputado, Alexander Hansenne, de Verviers, fue, al contrario, muy real en vida. No es exagerado decir que Hansenne tenía, hace poco mas de tres cuartos de siglo, la mejor colonia del mundo entero.

Era panadero, y habitaba en la calle Splintay en Verviers. Antes de 1865 era un aficionado joven todavía, muy ordinario. No obstante, en 1872, el Sr Rensonnet de Dison (Otro aficionado celebre de la época), aconseja a un grupo de aficionados americanos, llegados especialmente a Bélgica para adquirir palomas, procurarse la raza Hansenne. En la misma época, el "Viejo Nouan", uno de los pilares de la colonia Hansenne, fue vendido a un aficionado de Lieja por la suma de 1700 francos (Valor en oro de 1874!) Esta representaba una suma que valía el salario anual de un director de oficina!

Se cree que la colonia de Hansenne fue formada por la adquisición de colonias diferentes: Los propietarios habían muerto a causa de una epidemia de cólera que arrasaba en esta época. La mejor viajera de una de estas colonias fue acoplada con la extra de otra, y sus descendientes fueron cultivados en consanguinidad. Según otra versión, la base de la colonia Hansenne seria otra. Hansenne recibió huevos de Vekemans de Amberes. Una de las hembras provenientes de estos huevos fue acoplada con un macho bronceado de origen desconocido, adquirido de un aficionado local. Sea como sea, Hansenne forma un tipo personal, que se encuentra todavía en la actualidad en muchos palomares de Lieja. Es una paloma bronceada, a veces con plumas blancas, y llevando finas manchas blancas en la cabeza, solida, amplia, y bastante profunda, con los ojos marrones, la cabeza redonda y bastante gorda, con el pico grueso y muy corto, y de aspecto general a la vez potente y nervioso. Todas las colonias actuales tienen sangre Hansenne en sus venas.

Hansenne murió en 1901, sus palomas fueron vendidas el mismo año (Poco después de las de Desirant, de Fleurus) y obtuvieron la suma global de 14000 francos (Desirant hizo 15000 fr, y Rhul poco después 11000 fr).

Las Colins de Hoigne, una de las mejores cepas de fondo que jamas han sido cultivadas, provenientes del doctor Lejeune o "Ratio" (De Rabozée, que las habia obtenido por cruzamiento Wegge X Hansenne). El "Petit bronze" fué el As de esta colonia magnifica.

Citemos también las Dardenne, de la región de Verviers. Es una muy valiosa cepa local, con sangre de Amberes, muy próxima a las Hansenne, pero un poco menos tenaz en las grandes distancias. Las Hansenne x Colin x Dardenne formaron las Steenhuise de Envinsal, colonia potente donde las haya, menos pura que las precedentes, pero celebre sobre todo por el "Vache", un macho rojo pinto tan bueno en los viajes como en la reproducción. En 1920, hemos visto un puro Steenhuise, descendiente del Vache: Bello macho rojo, con el pico bastante corto, del tipo Hansenne. El aficionado que lo tenia saco productos de gran valor.

Los Gurnay eran Hansenne puros: Tuvieron gran renombre, y fueron adquiridos a gran precio por los aficionados americanos.

Los Mathonet de la región de Lieja, provenían de los Gurnay, y también eran Hansenne. Se les encuentra, mas o menos puros, en Charleroi y Bruselas.

El aficionado más grande de Bruselas, que con Wegge y Hansenne, ha tenido más influencia sobre las colonias de finales del siglo XIX, y principios del siglo XX, se llamaba Grooter. No se conoce el origen exacto de sus palomas, pero se supone que introdujo, en un cultivo ya seleccionado en los concursos, y basado sobre elementos locales, sujetos de los mejores aficionados del momento. El "Boeuf" de Grooters, pivote del cultivo, recordaba al Vekemans X! Las Macourant, y las Raimbaud eran Grooters, así como los Carlier (De Binche), los cuales provenían de Lorette de Uccle, cuyo origen Grooter esta perfectamente establecido.

Citemos también al activo de Grooters las Nivel de Droogenbosch. Eran sujetos de gran va-

lor a todas las distancias, y de la que al parecer numerosas colonias actuales de la región de Bruselas provienen directamente. Nivel adquirió sus Grooters en casa de Kestemont de Droogenbosch.

Veamos, ahora, un ejemplo de filiación, que conduce a las buenas colonias actuales. De Vleeschomver de Louvain, adquirió en casa de Nivel el "Petit", regresado de Saint Jean de Luz con un papel liado en la pata mencionando que habia entrado durante la ruta en casa de un aficionado... honesto. Al año siguiente, el Petit hizo el mismo alto en el mismo lugar y, no obstante se clasificó en cabeza. Este mismo De Vleeschomver había adquirido el "Pale Wegge" y un hijo del "Vendome" (Wegge). La colonia De Vleeschomver, muy conocida al principio del siglo XX. Era así un cultivo Wegge x Nivel. Los mejores sujetos de esta colonia pasaron a casa de Henin, hermoso hijo de Vleeschomver, luego a casa de Baclene y, en fin, a casa del doctor Bricoux, donde dieron a "Julio Cesar" y los "Tres mosqueteros".

En el curso de este siglo de colombofilia, Francia ha producido cantidad de colombicultores y jugadores de reputación internacional. Hay uno que los sobrepasa a todos, y que puede ser colocado al lado de los grandes Maestros del deporte colombófilo de todos los tiempos: Este es Paul Sion de Tourcoing. Es el igual de Ulens y de Wegge, y la cepa que fundó ha ejercido una beneficiosa influencia sobre cantidad de palomares del mundo entero. Estando vivo Charles Wegge, fue muchas veces a Lier para procurarse sujetos que respondían a sus exigencias. Es, por otra parte, con palomas de Amberes con las que funda su celebre linea de bayos. El origen exacto parece ser un macho de Eug. Kieken de Mersken (Amberes), y una hembra roja Vekemans (Origen Wegge).

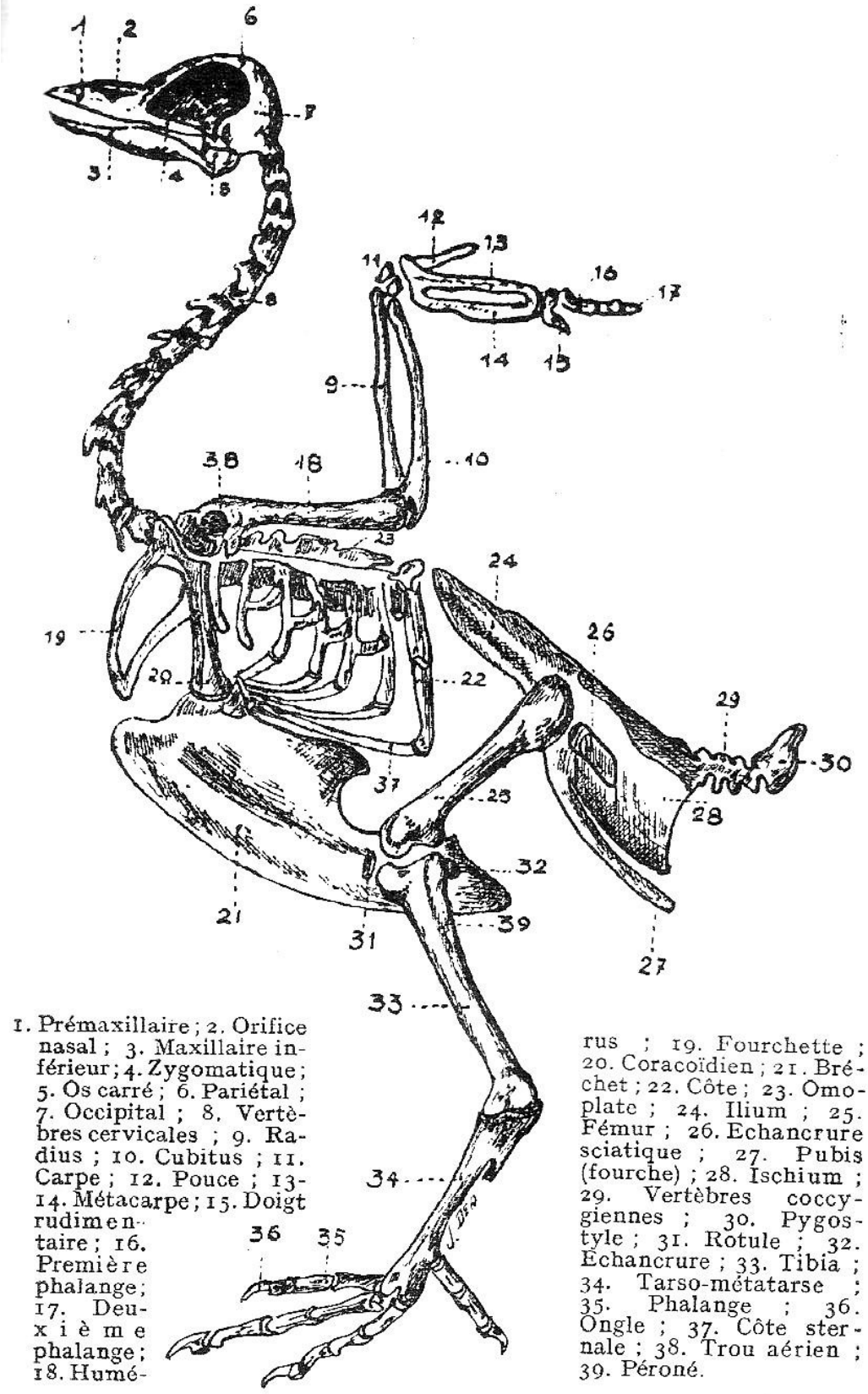
Paul Sion iba muy a menudo a visitar a sus amigos de Amberes. Lo hemos encontrado muchas veces en casa de Jos Hermans de Luithagen (Amberes), con quien intercambiaba palomas. Tenia igualmente palomas de otros aficionados de Amberes, especialmente de Van Gansen (Berchem, Amberes), de F. De Greef (Berchem, Amberes), y Delathouwer. Es de un macho de este último, cruzado con los productos de la pareja precedente, que han salido los famosos bayos. Los bayos eran imbatibles en los concursos mas duros. Eran (Y son todavía, porque hay numerosos aficionados que los cultivan ellos mismos) palomas completas, verdaderos tipo estándar, un poco alargados, de una solidez osea extraordinaria y, lo que no es perjudicial, muy bellos.

Pero, habían otras palomas en casa de Sion. Si los bayos tenían la preferencia, los rojos, los rodados, y los azules, eran tan valerosos, tan potentes, y tan bien hechos, pero no tan bonitos como los bayos. Hemos visto en casa de J. Hermans una hembra roja clara con la cabeza plateada que desde todo puto de vista valía tanto como la mejor baya Sion. Venía directamente de los palomares de Tourcoing.

Paul Sion fué, por otra parte, un juez de estándar cuyas opiniones eran ley. Presidió durante numerosos años los jurados de las grandes exposiciones internacionales.

Todos los grandes aficionados belgas y extranjeros han introducido los Sion. Hemos citado ya a Hermans, añadimos a Havenith en la región de Amberes, Stassart en Bruselas, Duray y Bricoux en Hainaut. Este ultimo, el único aficionado cuyo nombre podría ser comparado al de Paul Sion, durante el periodo de 1920 a 1939, habia introducido los bayos, y otras lineas igualmente. Muchas ganadoras nacionales tenían sangre Sion en las venas, durante el periodo de entre guerras. Los Sion han echado cepa en Holanda, América, Inglaterra, y en todas partes donde no se rechaza su noble origen.

Maestro en toda la acepción del termino, colombicultor emérito, y jugador temible, creador de un tipo nuevo, Paul Sion ha ejercido sobre la colombofilia mundial, una influencia que durará mucho tiempo todavía. Fue un gran deportista, y todos los aficionados le tienen gran reconocimiento.



1. Prémaxillaire ; 2. Orifice nasal ; 3. Maxillaire inférieur ; 4. Zygomatique ; 5. Os carré ; 6. Pariétal ; 7. Occipital ; 8. Vertèbres cervicales ; 9. Radius ; 10. Cubitus ; 11. Carpe ; 12. Pouce ; 13-14. Métacarpe ; 15. Doigt rudimentaire ; 16. Première phalange ; 17. Deuxième phalange ; 18. Humérus ; 19. Fourchette ; 20. Coracoïdien ; 21. Bréchet ; 22. Côte ; 23. Omoplate ; 24. Ilium ; 25. Fémur ; 26. Echancrure sciatique ; 27. Pubis (fourche) ; 28. Ischium ; 29. Vertèbres coccygiennes ; 30. Pygostyle ; 31. Rotule ; 32. Echancrure ; 33. Tibia ; 34. Tarso-métatarse ; 35. Phalange ; 36. Ongle ; 37. Côte sternale ; 38. Trou aérien ; 39. Péroné.

FIG. 5. — Le squelette.

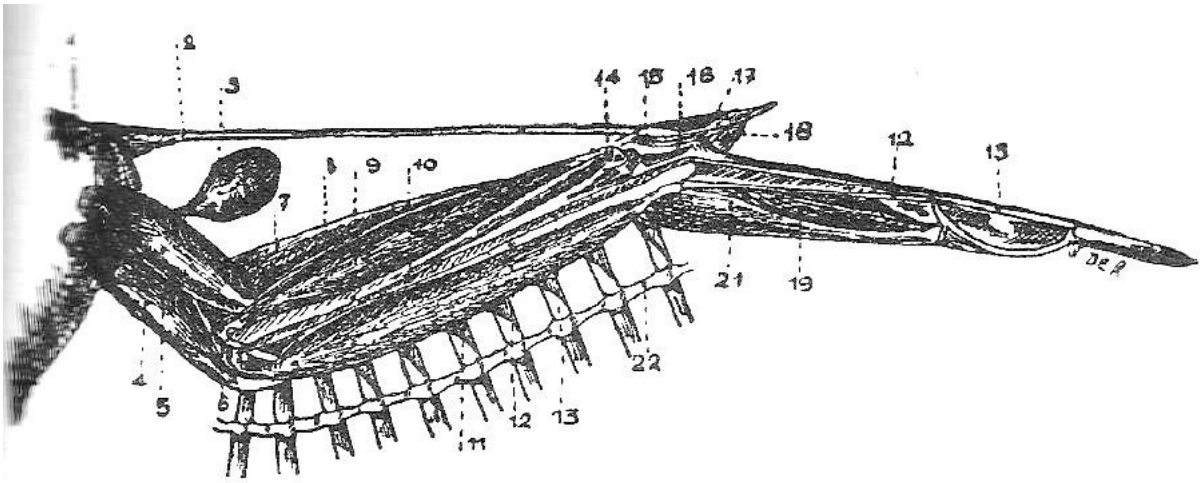


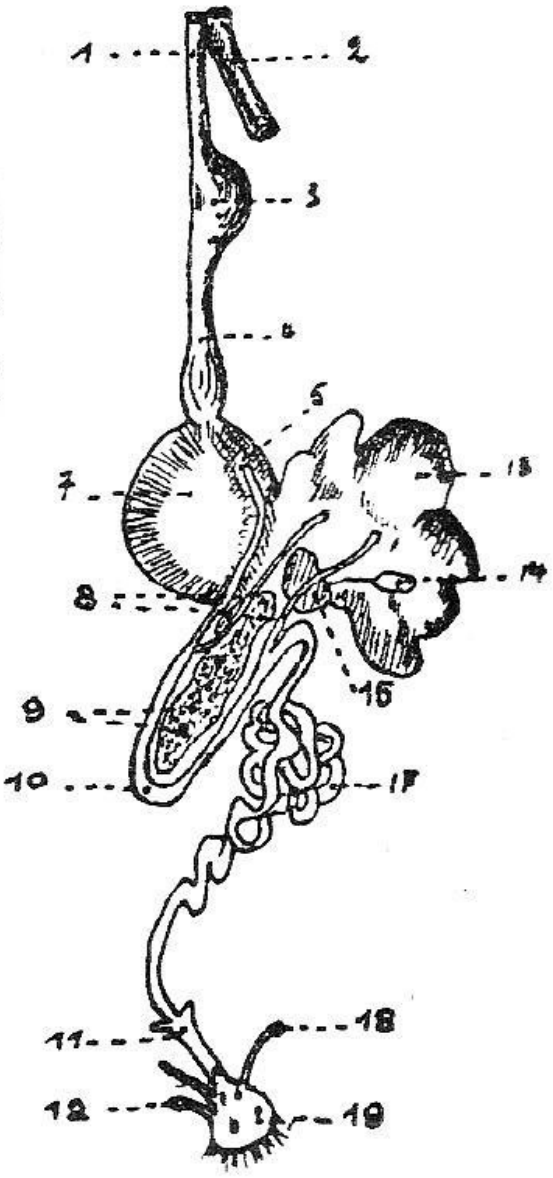
FIG. 7. — Muscles de l'aile.

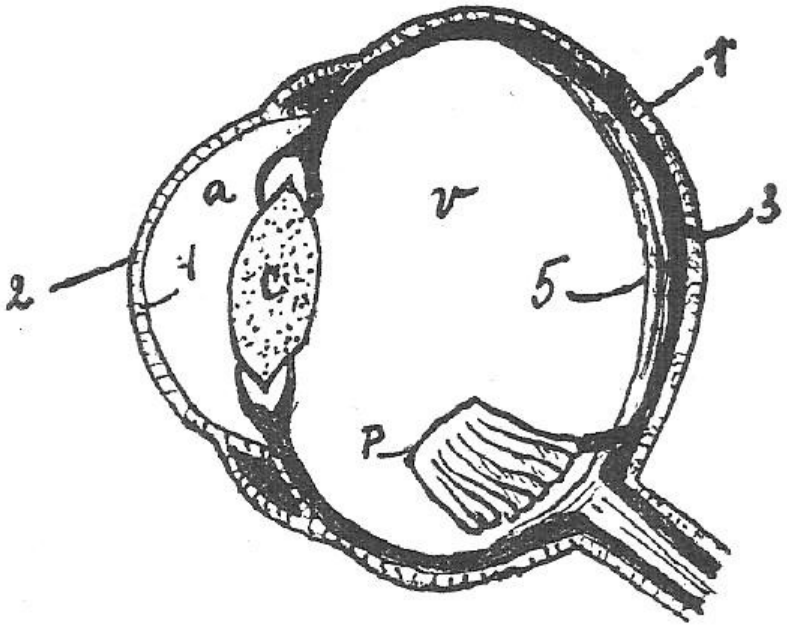
1. Grand pectoral ; 2. Tenseur marginal de l'aponévrose alaire ; 3. Accessoire du tenseur de la partie moyenne de l'aponévrose alaire ; 4. Court extenseur de l'avant-bras ; 5. Long fléchisseur de l'avant-bras ; 6. Court fléchisseur de l'avant-bras ; 7. Long supinateur ; 8. Rond pronateur superficiel ; 9. Rond pronateur profond ; 10. Cubital antérieur ; 11. Rotateur des rémiges secondaires ; 12. Fléchisseur de la première phalange du deuxième doigt ; 13. Fléchisseur de la deuxième phalange du deuxième doigt ; 14. Fléchisseur ; 15. Long adducteur du pouce ; 16. Court adducteur du pouce ; 17. Court extenseur de l'appendice ; 18. Court fléchisseur du pouce ; 19. Adducteur du deuxième doigt ; 20. Adducteur palmaire du deuxième doigt ; 21. Adducteur du troisième doigt ; 22. Ligament commun des rémiges (d'après Lacombe).

Espèce	*Poids*	*Muscles*	*Rapport*
Goéland	892	121	1/7,4
Mouette	223	37	1/6
Hirondelle	19	3.2	1/5,9
Canard sauvage	980	167	1/5,8
Pigeon	475	120	1/4
Tourterelle	140	35	1/4
Bécassine	105	30	1/3,5

Appareil digestif.

1. Œsophage ; 2. Jabot ; 3. Gésier ; 4. Ventricule succentorié ; 5. Pylore ; 7. Gésier ; 8. Cholédoques ; 9. Canaux pancréatiques ; 10. Anse duodénale ; 11. Cœcum ; 12. Oviducte ; 13. Lobe droit du foie ; 13. Lobe gauche ; 14. Vésicule biliaire ; 15. Rate ; 17. Intestin grêle ; 18. Uretère ; 19. Bourse de Fabricius.





Le globe oculaire.

1. Sclérotique ; 2. Cornée transpar. ; 3. Choroïde ; 4. Iris ; 5. Rétine ; *a*, humeur aqueuse ; *c*, cristallin ; *v*, humeur vitrée ; P, peigne.

Couples	*Produits.* *marron*	*jaune*	*gris*	*panaché*
1. mâle œil brun × fem. œil jaune	2	2	2	1
2. mâle œil jaune × fem. œil marron	3	2		
3. mâle œil jaune × fem. œil jaune rouge..		3	1	
4. mâle œil brun × fem. lie de vin panaché	2	1	2	1
5. mâle œil brun × fem. œil jaune	2	2	1	
6. mâle œil brun × fem. œil jaune	2	3	1	
7. mâle œil marron × fem. œil jaune	1	3		

Tableau des couleurs

mâle	*femelle*	*jeunes* *mâle*	*jeunes* *femelle*	*Observations*
noir (1)	noir (1)	noir	noir	(1) jamais de rouges, sauf brun-chocolat, parfois tachetés de blanc
bleu	bleu	bleu	bleu	
rouge (2)	rouge	rouge	rouge	(2) rouge homozygote
rouge (3)	rouge	rouge	rouge	(3) rouge hétérozygote
			noir (4)	(4) jamais de mâles noirs
rouge (5)	noir	rouge (6)	rouge	(5) mâle homozygote
				(6) toujours hétérozygote
rouge (7)	noir	rouge	rouge	(7) hétérozygote
		noir	noir	
noir	rouge	rouge (8)	noir (9)	(8) toujours mâle
				(9) toujours femelle
mosaïque	mosaïque	blanc (10)	blanc (10)	(10) mosaïque homozygote blanc
		mosaïque	mosaïque	au bout des ailes et à la queue
		noir	noir	noirs
mosaïque	noir	mosaïque	mosaïque	(11) avec de temps à autre
		noir	noir	une plumule rouge
mosaïque	noir	mosaïque	mosaïque	(12) toujours femelle
blanc				
mosaïque	mosaïque-blanc (10)		blanc (10)	
blanc (10)	blanc (10)			
rosé	rosé	blanc (11)	blanc (11)	
		rosé	rosé	
		rouge	rouge	
			mosaïque (12)	
			noir (12)	

mâle	*femelle*	*jeunes* *mâle*	*jeunes* *femelle*	*Observations*
rosé	noir	rosé	rosé	(13) mosaïque blanc, au bout
		rouge	rouge	de laqueue et des ailes noirs.
		mosaïque	mosaïque	(14) rosé blanc avec çà et là
		noir	noir	une plumule rouge.
noir	rosé	rosé (8)	mosaïque (12)	
		rouge (8)	noir (12)	
rosé	gris	blanc (13)	blanc (13)	(15) Roux ou noir ; pour la couleur propre on a toutes les combinaisons ci-dessus.
		blanc (14)	blanc (14)	
		rosé	rosé	
		rouge	rouge	
		mosaïque	mosaïque	
		noir	noir	
gris	rosé	blanc (14)	blanc (13)	(16) de temps à autre.
		rosé (8)	mosaïque (12)	
		rosé (8)	mosaïque (12)	
		rouge (8)	noir (12)	(17) tout à fait exceptionnel.
blanc (13)	blanc (13)	blanc (13)	blanc (13)	
blanc (14)	blanc(14)	blanc(14)	blanc(14)	
blanc (13)	blanc(14)	blanc(14)	blanc(13)	
blanc (14)	blanc(13)	blanc(13)	blanc(13)	
		blanc(14)	blanc(14)	
noir	blanc(13)	mosaïque	mosaïque	
blanc (13)	noir	mosaïque	mosaïque	
noir	blanc(14)		mosaïque (12)	
		rosé (8)		
blanc(14)	noir	mosaïque	mosaïque	
		rosé	rosé	
bariolé(15)	bariolé(15)	bariolé	bariolé	
		unicolore	unicolore	
unicolore	unicolore	unicolore	unicolore	
		bariolé(16)	bariolé(16)	
		blanc(17)	blanc(17)	
blanc (18)	blanc(18)	blanc	blanc	
		bariolé	bariolé	(18) Tout à fait exceptionnel.
		unicolore	unicolore (18)	

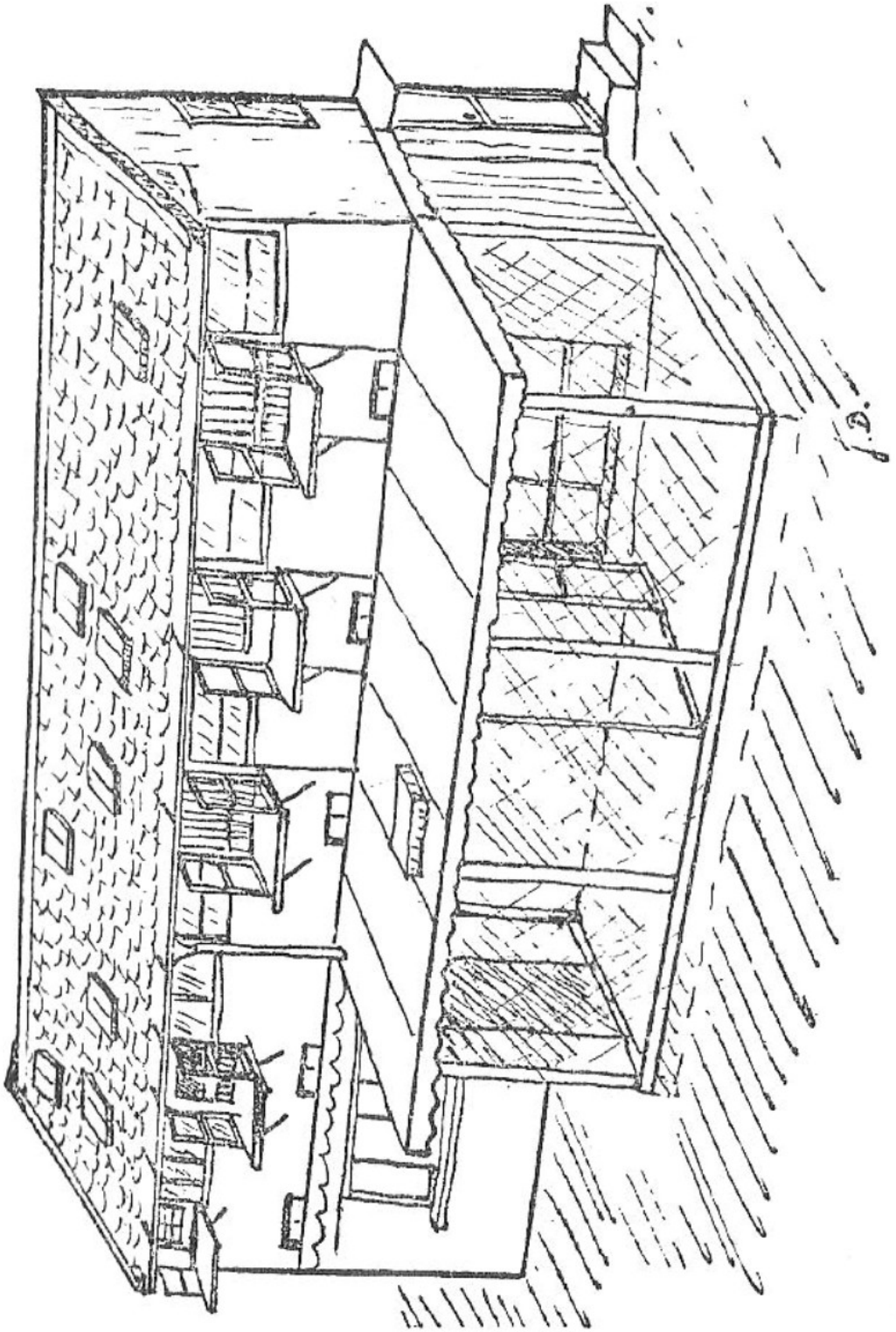
AbC
aBC
abC
aBc
ABC
abc
ABc
Abc

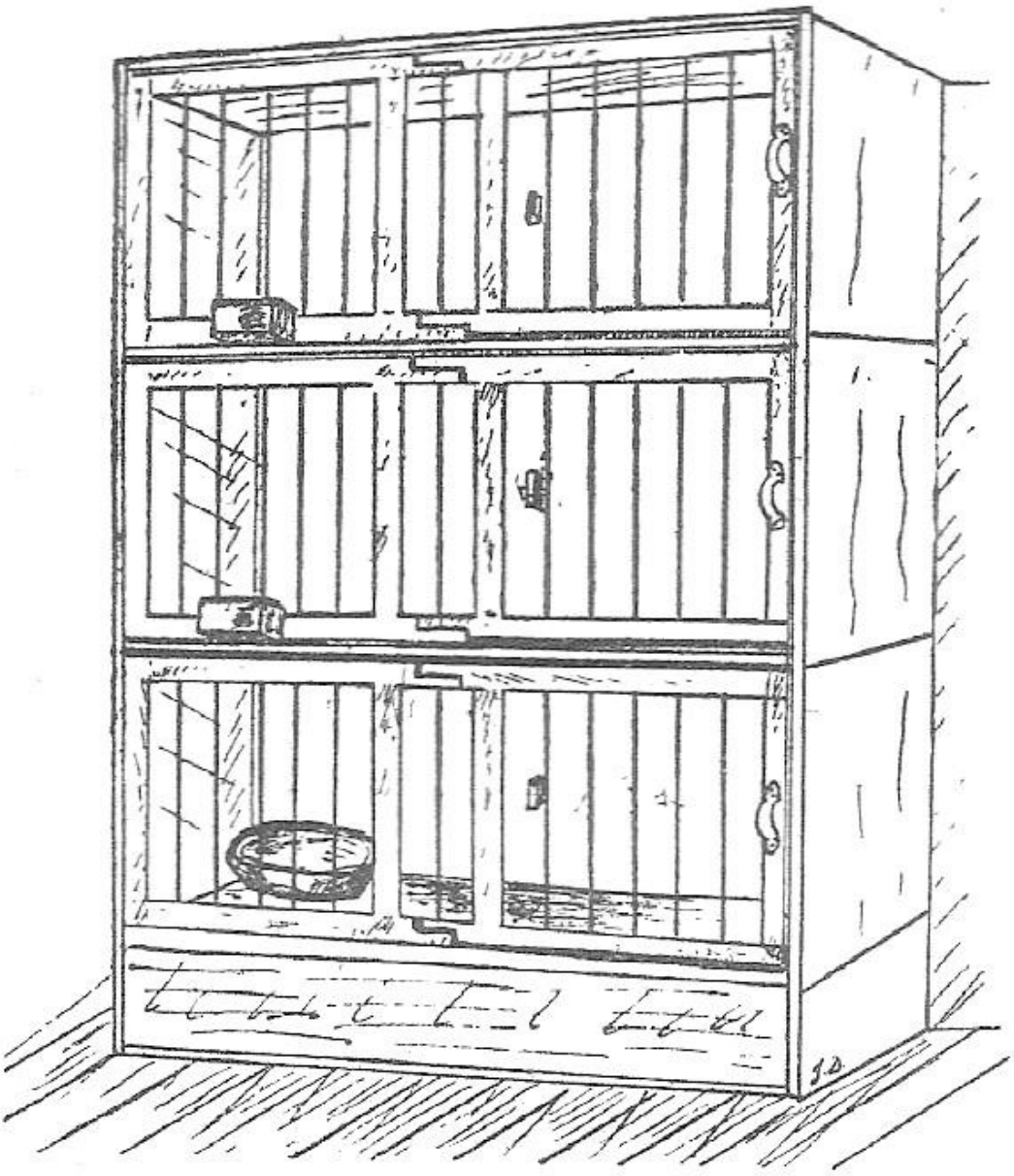
TABLEAU I. % de digestibilité.

Aliments	*Albumines a*	*Hydrates de carbone*	*Matières ne contenant pas d'azote b*	*Graisses*	*Valeur nutritive a + b*	*Rapport albumine-matières sans azote*
Féveroles	20.5	43.9	44.8	0.4	65.3	1 : 2.1
Pois	18.–	44.7	47.5	1.2	65.5	1 : 2.6
Maïs	7.1	62.8	71.3	3.7	78.4	1 : 10.–
Froment	9.6	59.7	61.5	0.8	71.1	1 : 6.4
Orge	7.3	54.4	56.9	1.1	64.2	1 : 7.7
Avoine	7.9	41.–	50.–	3.9	57.9	1 : 6.3
Seigle	7.5	58.8	59.7	0.4	67.2	1 : 7.9
Padi.....	5.8	56.3	59.5	1.4	65.3	1 : 10.2
Sarrasin	6.9	46.8	51.9	2.2	58.8	1 : 7.5
Dari.....	8.2	56.8	61.9	2.1	69.8	1 : 7.5
Millet	7.2	52.–	60.–	3.5	67.2	1 : 8.3
Chanvre.....	13.7	16.9	84.3	29.3	98.–	1 : 6.5
Colza.....	15.9	14.4	110.8	41.9	126.7	1 : 6.9
Lin	20.6	12.8	79.3	28.9	99.9	1 : 3.84

TABLEAU II. % réel suivant la composition.

Aliments	*Albumine sèche*	*Coeffic. de digestibilité*	*Mat. sans azote*	*Graisse sèche*	*Coeffic. de digestibilité*	*Cellulose*	*Coeffic. de digestibilité*	*Mat. non assim. (ballast)*
Féveroles ..	25.6	80.1	48.5	1.4	30.2	6.8	—	17.5
Pois.....	22.6	79.5	52.–	1.5	82.9	7.3	5.5	19.5
Maïs	9.2	76.1	69.9	4.3	85.–	2.2	11.–	12.–
Froment...	13.–	73.5	67.2	1.8	44.7	3.5	5.2	15.4
Orge	10.4	70.1	65.6	2.–	56.1	4.7	1.1	19.9
Avoine	10.7	74.–	58.2	4.8	81.7	9.9	7.1	31.–
Seigle	10.8	69.3	68.9	1.8	25.1	2.1	2.7	16.9
Padi	7.8	74.2	66.7	2.–	72.2	8.8	5.–	21.8
Sarrasin ...	11.3	60.7	54.9	2.6	85.9	14.3	6.–	27.2
Dari.....	10.6	77.1	69.9	2.7	78.–	2.3	12.6	18.6
Millet	10.1	60.–	56.1	4.3	78.–	9.7	6.–	17.5
Chanvre....	18.2	75.1	21.–	32.6	89.9	15.–	—	27.–
Colza	19.6	81.1	18.–	45.–	86.–	5.9	—	16.3
Lin	22.6	91.1	23.2	33.6	93.1	7.1	—	24.2





	Pigeon	*Lapine*	*Vache*
	—	—	—
Eau.....	76.75	69.50	87.4
Albumines.....	13.34	15.54	3.4
Graisses.....	7.95	10.45	3.65
Sels minéraux.....	1.52	2.56	0.7
Hydrates de carbone ..	0	1.95	4.85